





















## اطلاعات

# آتش عشق و شمشیر «لا»

**نوشته:پروفسور ویلیام جینتیک –ترجمه دکتر حسن لاموتی**
**۱**

**اشاره:** پروفسور ویلیام جینتیک دانشمندی است آمریکایی که تحقیقاتش در باره این غربی و مولانا راومنیاع ازשמندحوزهعرفان اسلامی و ایرانی به شمار می رود. او در مقاله زیر می گوئد **حقیقت** را از دیدگاه مکتب یگانگی افرین مولوی، چنان که در آثار منثور و مکتوب او نمایش یافته است، توضیح دهد و راه رسیدن به آن را چنانکه که مولانا سفارش می کند، بیان کند. شمس تبریزی آموزگاری بود سختگیر و ثابت قدم، اما او به صراحت می گفت که نمی تواند پیر

مولانا باشد و معتقد بود آن که بخواهد بر مولانا شبیخ کند، از مادر نرانیاده

است! این دو عارف بزرگ، دانشی را که بیشتر به صورت توجه داشت تا به معنی، تاب نمی آوردند و در باره دانشمندانی که در برابر حقیقت علم و مقصود از آن، صورت ظاهری علم را تبلیغ و تفسیر می کردند، به زبان انتقاد سخن می گفتند. مکتب تصوف نظر بر آن دارد که دانش خودشناسی و رسیدن به مرتبه اتحاد دوباره با منبع کل علم و معرفت را به انسان بیاورد. این علوم را می توان معارفی خواند!کتابی که نخست از راه تقلید و سپس از طریق تحقیق به دست می آید. برای وصول به حقیقت مراحل سه گانه علم الدیّین، عین الیقین و حق الیقین را که مرحله اتحاد با حقیقت است، باید پیمود. علم الدیّین از راه تقلید و به تدریج از راه تقلید و سپس غالی اشیاء را چنان که هستند ببیند. با شریعت و طریقت می توان از طریق تقلید آشنا شد، اما حقیقت را نمی توان با واسطه آموزگار و دروس رسمی ظاهری شناخت، بلکه باید آن را بی واسطه و به نور جان مشاهده کرد. میحت معرفت‌شناسی با مفهوم اسلامی توحید که در عبارت **شهادت لااله الا الله** خلاصه شده است و از راه نفی آنچه غیر حق است به اثبات حقیقت می پردازد، پیوند دارد. چپتیک در این مقاله که بیشتر در «**اطلاعات حکمت و معرفت**» به چاپ رسیده، گردن همه چیز این جهان را به شمشیر نفی می‌برد تا جابودانگی جمال حق و عشق الهی را به اثبات رساند.

\*\*\*

در طول قرن‌ها، شرح‌های بسیار بر مثنوی معنوی نوشته شده است و بیشتر شارحان اشعار او کوشیده‌اند تا دشواری‌های تعلیم این شاعر عارف را با توضیحات خود برای مثنوی دوستان آسان سازند. در میان مؤلفانی که در قرن بیستم، درباره اندیشه‌های مولانا سخن گفته‌اند، معدودند افرادی که پیش از دانشمند بزرگ ایرانی جلال‌الدین **همای**(۱۲۷۸-۱۳۵۹ش)، به این موضوع توجه پیدا کرده باشند. در سال تحصیلی (۱۳۳۷، ۱۳۳۸ش) که استاد همایی را راضی کرده بودند دوران بازنشستگی خود را یک سال به تعویق اندازد، افتخار یافت که نزد او در دانشگاه تهران شاگردی کند. روزی در کلاس درس، ایراز تأسف می کرد از اینکه به گفته او نسل جدید دانشمندان ایران از تمام نکاتی که پیرامون هر مثنی وجود دارد، مانند زندگی مؤلف، محیط تاریخی، منابع، فنون ادبی، نسخه‌ها و نسخ خطی آنها، اطلاع دارند؛ اما هیچ خبر ندارند که این متن‌ها از چه موضوعی سخن می گویند! چند سال بعد، او کتابی چاپ کرد به نام **مولوی‌نامه** که عنوان فرعی آن «مولوی چه می گویند» بود. روشن است که او می خواست جای‌های خالی تحقیقاتی را پر کند. در زمینه مولانا پژوهی معاصر ایران مشاهده می کرد. گرچه استاد همایی دانشمندی عاقل‌قدر است، به نظر نمی‌رسد کتاب او تیر را راست بر هدف نشانده باشد. البته اگر بتوان درباره مولانا تیر را راست بر هدف نشاناد. این کتاب دو مجلد است و در کل هزار و صد صفحه را در بر می گیرد. با این حال، آن استاد عظیم‌الشان از پس این کار بر نیامد، چه رسد به بنده ناچیز. تنها کاری که از دست من بر می آید، آن است که بر نکاتی چشم بدوزم که از نگاه من بیابم مولانا است.

همه می دانند که آشنایی با شمس تبریزی زندگی جلال‌الدین محمد را دستخوش دگرگونی ساخت. پیش از این آشنایی، جلال‌الدین مردی شناخته می شد دانش آموخته و روح پروردار از احترام دانشمندان دیگر. او در علوم اسلامی(اشمعل قرآن، حدیث، فقه، کلام و فلسفه) تبحر داشت. احتمال می رود بهتر و بیشتر از همه در تصوف تعلیم دیده باشد که در برنامه تحصیلات عالی دانش پژوهان آن روزگار از دروس متداول به شمار می‌رفت. تصوف که دارای نظری گوناگون بود، علمای هر مذهب و هر طریح می گفت که به طور کلی از روح ادبی و رابطه آن با افریدگار و با جهان سخن می‌گفت؛ که برای آن انسان دانشمندی شایان اهمیت است. البته فلسفه تنها شاخه دیگر دانش اسلامی بود که این موضوع می پرداخت. با این حال، بیشتر مسلمانان فلسفه را رشته‌ای انتزاعی و نظری می دانستند، و از آن فلسفه به طور کلی تمایل برداشتند خود را از قرآن و حدیث که منابع اصلی آیین اسلامی است، دور نگاه دارند، ناخشنود بودند. بنابراین، وقتی مردم می خوانستند راز پدیدار شدن آدمی در عالم جسم، تصوف انسان و ماهیت روح انسان را بداندند، بیشتر شان جواب خود را از صوفیاس می جستند.

افزون بر این، تصوف بسیار پرحاجه بود؛ زیرا آموزگارش با همه شرهای مردم سخن می گفتند، نه تنها با دانشمندان، و راهمایی را پیش پای آنان می نهادند که می توانستند بر قدرت ذهنی خود بر خدایبفرزاند. او عکس، فقه و کلام، پیشه علما بود. فقهیان بدان سبب با مردم عادی سخن می گفتند که به آنان سفارش کنند اعتقاد خود را چگونه با دستوراتی خداوند موافق آورند. اهل کلام سر و کاری با ایدل اهل کلام نداشتند جز آنکه تا تعبیری نسبتاً جزمی به آنان بگویند چگونه باید درباره افریدگار بیندیشند. و اما آموزگاران صوفی هم برای نخیگان جامعه و هم برای مردمان عادی توضیح می دادند که چگونه افریدگار را در زندگی روزمره خود بخواند ببینند.

بنا بر گزارش های متداول و پیش پا افتاده که زیانزد مردم است، جلال الدین محمد عالمی بود فاضل که تنها مطالبی ظاهری درباره تصوف می دانست، و شمس درویشی بود بی سر و سامان و بی سواد. منتهی ساده عشق حق تعالی. شمس دست به کاری زد که جلال الدین محمد را از دین هشیاران اهل کتاب و مدرسه به آئین مستان عشق در آورد که در جمله اوصاف آن توجیه به موسیقی و ریاض و سماع عارفانه، است. این داستان داستانی است زیبا و تاحی، تصویری اجمالی و فوری از آنچه را اتفاق افتاده است، نمایش می دهد. ازی، داستانی است خوش، اما دشوار بتوان آن را در نظر تاریخی درست دانست. می دانیم که شمس به هیچ روی بی سواد نبود، نیز، برخلاف تصویری که ممکن است از او ازدهای مستی و رقص بیاب کنیم، مردی نرم خوی و آسان گیر و دوست داشتی نیودا! واقعیت آن است که او قرآن داد بود و آموزگاری قرآن را پیشه خود داشته بود؛ با تفسیر، فقه و فلسفه نیز آشنایی داشت؛ در کارها بسیار دقیق و سختگیر بود و چون کوشش های ناچیز آموزگاران قونیه را در زمینه هدایت روحانی مردم مشاهده می کرد، آنان را حقیر می شمرد. نکته دیگر اینکه، شمس تشخیص داد که جلال الدین محمد پیر صوفی کاملی است. خودشن در این باره چنین می گوید: «من بر مولانا آلام، شرط بودم که اول دل من نمی‌نماید به شبیخی. آن که شیخ مولانا باشد، از هنوز خدا بر روی زمین نیاورده و بشر نباشد. من نیز آن نیستم که مریدی کنم. آن نمائنده ام مرا»!

منظور من این نیست بگوئیم نقش شمس تبریزی را در انقلاب حال جلال الدین محمد یاب کنیم، بلکه بدان مسبب سخن از شمس به میان آوردم که تصویر مجمل او به راستی مهمترین موضوع منظوری در تعلیم مولانا جلال الدین را روشن می سازد. نه شمس در برابر اشتغالات ذهنی علما شکما بود و نه مولانا که به سن پختگی رسیده بود. در چشم آنان، منظور واقعی از کسب علم و فرا گرفتن دانش، هدایت مردم بود در راه معرفت نفی، یعنی راهی که به شناخت افریدگار و عشق ورزیدن به او و رسیدن به انقلاب روحانی منتهی شود. هر که در پی کسب دانش می‌رفت، حتی در آن روزگار نیز، علم را بیش از آنچه باید برای منافع ظاهری و مادی می خواست، نه برای کوه علم و بلند علم! دانش، نور و همه‌ش وسیله کسب احترام در جامعه و دریافت حقوق و مستمری کافی از مدرسه یا دانشگاه بود است. به قول شمس:این قوم که در مدرسه‌ها تحصیل می کنند، جهت آن می کنند که «معید» شوم، مدرسه بگیریم» گویند: «خاستن اینگو می باید کردن»، که در این محفل آن می گویند، تا فلاّن موضع را بگیریم»

تحصیل علم جهت لغه‌ای دنیایوی چه می کنی؟ این رَسَن از بهر آن است که از چه بر آیند، نه از بهر آنکه از این چه به چاهای دیگر خود راوندند. بنده آن باش که بدانی که می کنی؟ و چه جوهری؟ و چه آمدی؟ و کجا می روم؟ و اصل من از کجاست؟ و این ساعت در چه ام؟ و روی به چه دارم؟»

**نوشته‌ها:**

۱- ویلیام جینتیک، من و مولانا، زندگانی شمس تبریزی، ترجمه شهاب‌الدین عباسی، تهران، ۱۳۸۶، ص ۲۰۵، شماره ۶۴.
۲- معید در مدارس قدیم به فردی می گفتند که پس از استاد درس را برای شاگردان اعاده می کرد، دوباره می گفت و برای این کار ماهیانه و مستمری دریافت می کرد.

۳- مراد از مدرسه کردن گرفتن منصبی بود در حد مدیر مدرسه علمیه قدیم که آن نیز همراه مستمری و منافع مادی و اجتماعی بوده است، بخصوص اگر مدرسه موقوفاتی داشت مناقش بسیار بود.
۴-تذکبوی‌ها، کارهای پسندیده
۵- مقام شغل
۶- ویلیام جینتیک، من و مولانا، نامبرده در بالا، ص ۸۶-۸۷، ش ۲۶.

باباطاهر مبتکر مکتب خاصی است و آن، بیان ساده و بیان عامیانه در شعر است؛ زیرا تا آنجا که ما می‌شناسیم و عادت‌ها و نظریه‌ای این را می‌شناسد، سرودن باید مقدمات و آموزش‌هایی داشته باشد که کشفی در چهارچهار مقاله» به تفصیل از آن یاد می‌کند؛ که چه چیزهایی باید آموخت، چه مقدار شعر باید حفظ کرد و چه مقدماتی را باید فراهم نمود؛ ولی باباطاهر مبتکر مکتبی است که می‌شود آن را شعر جوشان خواند، شعر خودرو؛ یعنی لازم‌ها هیچ مقدمه‌ای نیست. البته معنایش این نیست که وی سواد نداشته یا حتی اطلاعات وسیعی از آنچه در زمان خودش مرسوم بوده کسب نکرده، نه بلکه این روش و سبک اوست و به این علت می‌شود گفت که شاعر مردم ایران است.

اگر بخواهیم از یک شاعر اسام ببریم که نمونهٔ سختگویی مردم عامی ایران باشد، باید از این مرد یاد کنیم. خود اسمش معنی دار است. وقتی «جَلوی اسمش گذارده شده، یعنی یک نوع حالت دلبری در او دیده می‌شده؛ یعنی پیشوایی یک نوع فکر خاص و بیان خاص. کلمه «عریان» نیز باید معایبی برای آن قائل شد، چون در وجدان ناآگاه اشخاص، خود اسم گذاری‌ها معنی‌دار می‌شوند. به هر حال ما می‌توانیم باباطاهر را یک نوع شاعر صحرانی بیابانی و شاعر مردم بشماریم؛ بیابان دوری که گاه شد در آن لشکر لاهم و تور... و او این سرزمین را ترجمانی کرده، بدان گونه که ترانه‌هایش مثل لاله‌های خودروی صحرانی است. به همین علت توانسته آندزد جایبندد در ذهن مردم که در پیروی از او این همه ترانه‌های گمنام و بی‌نام پدید آورند.

در واقع این‌ها بدنهٔ خاصی از ادبیات فارسی تشکیل می‌دهند که می‌توان

# باباطاهر، شاعر مردمی

**دکتر محمدعلی اسلامی ندوشن**



گفت: «ادبیات مردمی» در مقابل «ادبیات سنجیده». بنابراین در واقع باباطاهر ترجمه‌کنندهٔ این وجدان ناآگاه ایرانی است که توانسته در این مدت دراز مکتب خاصی در ادب پنهانور فارسی باز بگذارد. می‌دانیم که آثار بزرگ ادبی دورکن عمده را شامل می‌شوند که مکمل هم و در عین حال متناقض اند؛ یکی خلوص است، یکی صنعتگری. یکی هیچ اثر ادبی نمی‌تواند بی‌نیاز باشد از این دو. از خلوص منظور آن است که از زرفای وجود یک فرد - چه شعر باشد و چه نثر - جدا شود. تراوش کند. از حسابگری منظور آن است که از قدری تصنع و نفد در کار نیاید، درست نمی‌شود؛ و واقع با فلز یا پول خوب نمی‌توان ساخت. این یک رکن اصلی است و تمام آثار مهمی که در دنیا ایجاد شده، این جنبه را ملحوظ داشته.

اما دوم آن است که این جوشش خودرو به تنهایی کافی نیست؛ زیرا باید پرداخت شود، باید تحت سامانی قرار بگیرد، از آن همان جنبهٔ صنعتگری است که این دو وقتی آب هم شدند، می‌توانند تولید اثر کنند؛ اما بعضی آثار هستند که جنبهٔ جوشش در آن‌ها می‌چرید و خودش به اندازهٔ کافی قوی است و خود به خود می‌تواند ابزار کار خود را با همان زبان ساده فراهم کند که احتیاج به صنعتگری زیاد نباشد، این خود یک آرایش غیرمصنوع است که باید گفت به طور طبیعی خودش جریان پیدا کرده‌است.

این همان است که ما در این ترانه‌های عامیانه‌ای که هزاران‌اند و یکی از گنجینه‌های شعر و فکر ایرانی‌اند، در گوشه کنارهای زندگی می‌بینیم، و همین طور در این دو بیتی‌های باباطاهر. موضوع دیگر در دنبالهٔ همین موضوع است که باباطاهر سختگویی یکدانهٔ مظلوم شعر فارسی است، انسان‌های ساده و بی‌ادعا که در کنج عزلت و گمنامی خاموشی فکر کرده‌اند، چیزهایی گفته‌اند یا نوشته‌اند و اسمی از آن‌ها نیست. از این جهت او سختگویی این بدنه گمنام گرساز و ذوق‌پرور ایرانی هم می‌شود. از آنجا نیز جز نامی بر جای نیست، اما هیچ چیز درباره‌اش نمی‌دانیم، نه تاریخ تولدش، نه نوع زندگی‌ش و نه کیفیت اینکه حتی این تعداد ترانه‌هایی که به نام او ثبت شده، چه مقدارش از اوست و چه مقدار نیست؛ چون به هر حال در معرض تداخل‌هایی بوده و دیگران هم ادوم آن است که این جوشش چند سؤال مطرح کند؛ اما اظهار نظر قطعی نداریم، چون اصلاً ماجرا حالت افسانه دارد و می‌خواهد حکومت طغول را توجیه کند. می‌دانیم که بیگانگی که به ایران آمدند، ا قدرت را در دست گرفتند، مثل غزنی‌ها و سلجوقی‌ها، از آنجا که توانستند از طریق زور و حکومت ایران را به دست آورند، لازم بود که نوعی توجیه معنوی هم از آن‌ها بشود تاانید کند که لیاقت این کار را داشته‌اند. آن موهبتی که ایرانیان هیچ‌وقت

### «دیدگاه خیام واقع‌بینانه و زمینی است و دیدگاه باباطاهر قلندرانه است و سرش به آسمان؛ ولی در یک نقطه به هم می‌رسند و این نشانۀ تفکر ایرانی است که نییمی این طرف بوده و نییمی آن طرف. ایرانی نه می‌خواسته عمرش را در عسرت و تنگی بگذراند، و نه آن ارتباط کهنی را با در بالا داشته، آن دست بدهد

کرده‌اند. به هر حال ما این وجود را به همین صورت ابهام‌آمیز در برابر داریم، با همین مقدار ترانه‌هایی که ارزش واقعی‌شان به این است که سوز دل مردم است، سوزی که ما با آن آشناییم. خود ممدان در واقع نمائندهٔ دو قطب وجودی ایران است؛ یکی اینکه نخستین پایتخت امپراتوری این کشور بوده است، در زمانی که برای مدتی ایران ادارهٔ نیمی از جهان را برعهده داشته. آن زمان که در این شهر و شوش برای ادارهٔ حداقل نیمی از آسیا تصمیم گرفته می‌شده، دوم، دورانی که تفکر دیگری بر ایران حاکم است و آن تفکر عارفانهٔ ایرانی است که بخصوص از طریق ادبیات یک گسترهٔ وسیعی در جهان پیدا کرده بوده، چنان که بعدها قلمرو زبانی، فکری و ادبی ایران در دوران بعد از اسلام گسترده‌تر از قلمرو سیاسی هخامنشی شده‌است، و در مرکزش چیزی قرار داده شده به نام «عشق» که این

### معتبری کتاب و تفکرش

**نوشته‌های بی سرنوشت**
**دکتر محمدعلی اسلامی ندوشن**
**انتشارات یزدا**
**۱۳۳۶ - ۶۵۰۰ تومان**
است آمیخته از تألیف و ترجمه، با موضوع‌های متفاوت، نشر شده در نشرهای متفاوت و برخی مطالب که برای نخستین‌بار منتشر می‌شود. در بخش تألیف که در سه موضوع مقاله‌های اجتماعی و فرهنگی، مقاله‌های ادبی، و یاد یاران تنظیم شده، با این عناوین روبه‌رو می‌شویم: شرق و غرب، دهم‌کاری در شرق، مسئله ایران، سود و زیان، آزادی و آزاد آفری، بیماری زبان، آرامگاه خیام، اندیشه آفریقا از نظر سنگور، تکلیف ما با عطار چیست، یونانیان و بربرها، ما در فردوسی، شاهنامه و اسطوره، پیر ایران و جابوده جان، انسان خوب در شاهنامه، باباطاهر همدانی شاعر مردمی، عرفان اصل و من، اگر، منظرها، چند شعر از

واژه مفهوم بسیار وسیعی دارد.

باباطاهر در واقع یک نام‌آور گمنام است. اوست که این عطش درونی را که زیانه می‌کشیده و مرکزش در دایره عرفانی ایران قرار داشته به زبان ساده بیان کرده و یک شاخهٔ این فکر سختگویی زبان مردمی است، تا بنیاید به زبان پرداخته‌تری در مولانا و سعدی و حافظ و دیگران، در اینجا دو سه بیت از دیگران می‌خوانم که عمق این عطش را در چند تن دریابد.

روان تشنه برآساید از کنار فسات
مرا فسات ز سر برگذشت و تشنه‌ترم
گفت من مستقیم، آبم کُشد
گرچه می‌دانم که هم آبم کُشد
سینه‌گو شعلهٔ آتشکدهٔ فارس بکُش
شعلهٔ آب رخ دجلهٔ بغداد ببر
(معدی)
(مولانا)

همه اینها سر می‌زند به یک عطش فرونشستنی، به یک مقصد و یک دلدار. یک شاخه‌اش را ما در همین مرد بیابانی و ترانه‌هایش می‌بینیم:



خوشا آن‌ان که پا از سر ندوندند
میان شعله، خشک و تر ندوندند
کنشت و گمب و پتخانه و دیر
سرای خالی از دلبر ندوندند
دلبر همان مامن عشق است. این مسأله‌ای است که ما اینجا پیش از این به آن نمی‌پردازیم. ولی هستهٔ مرکزی تفکر ایران را در یک دوران خاص شکل می‌دهد و یکی از کسانی که این را به ساده‌ترین و صمیمانه‌ترین بیان آورده است، همین باباطاهر همدانی است. زندگی این شخص به کلی نامعلوم است. من کتاب استاد اذکابی را مرور کرده‌ام، ایشان همهٔ مطالبی را که مربوط به باباطاهر است، جمع کرده‌اند که کتاب مختصری است؛ ولی در مجموع وقتی نگاه می‌کنیم، می‌بینیم که باز مسائل در ابهام مانده‌اند، البته به علت گذشتن زمان و شخصیت خاص این مرد و اینکه او از آن نوع اشخاص نبوده که در اطرافشان زیاد حرف زده شود. همچنین به علت بعضی از غفلت‌هایی که گذشگان ما در حفظ و بیشتر گشایش متوجه این بوده که فلاّن فرد چه گفته، کاری نداشته‌اند که چه نوع زندگی کرده، بنابراین زندگی‌ها ثبت نشده‌است.

حرف زده است، راحه‌الصدور راوندی است. آنجا اشاراتی داستان مانند دارد که طغول سلجوقی یا لشکریانش به همدان رسید و با باباطاهر با دو نفر دیگر از عارفان و قلندران زمان خود برخورد کرد و «باباطاهر وعده داد او را به قدرت، و گفت: ای ترک، بر عدل باش و حلقهٔ دهانهٔ ابریق خویش را که شکسته بود (یا آن را شکست)، در انگشت از کرده یعنی من حلقهٔ قدرت را در انگشت تو می‌کنم» و او را دعا کرد و طغول رفت و دنبالهٔ حکومتش را گرفت. اینجا اصطلاحی که راوندی به کار می‌برد، قابل توجه است؛ می‌گوید: «باباطاهر گویند» که نفد در کار نیاید، درست نبوده‌حال؛ کسی که شراد و حالات عادی ندارد.

این داستان مقدار زیادی جنبهٔ افسانه‌ای دارد که پذیرفتن گنهٔ واقعیتش مشکل است. اینجا می‌خواهم چند سؤال مطرح کنم؛ اما اظهار نظر قطعی نداریم، چون اصلاً ماجرا حالت افسانه دارد و می‌خواهد حکومت طغول را توجیه کند. می‌دانیم که بیگانگی که به ایران آمدند، ا قدرت را در دست گرفتند، مثل غزنی‌ها و سلجوقی‌ها، از آنجا که توانستند از طریق زور و حکومت ایران را به دست آورند، لازم بود که نوعی توجیه معنوی هم از آن‌ها بشود تاانید کند که لیاقت این کار را داشته‌اند. آن موهبتی که ایرانیان هیچ‌وقت

### « باباطاهر مبتکر مکتبی است که می‌شود آن را «شعر جوشان» خواند؛ یعنی لازم‌ها هیچ مقدمه‌ای نیست. البته معنایش این نیست که وی سواد نداشت، بلکه این روش و سبک اوست و به این علت می‌شود گفت که شاعر مردم ایران است. اگر بخواهیم از یک شاعر اسم ببریم که نمونهٔ سختگویی مردم عامی ایران باشد، باید از این مرد یاد کنیم

فراموش نکردند، یعنی «فَرّه‌ای‌زدی» که هر کسی باید داشته باشد تا شایستهٔ فرمانروایی بر کشور شناخته شود، این در مردم به حق یا ناحق مطالبه می‌کردند، چه از نظر خواد چه از نظر شخصیت فردی که می‌بایست در حین کار نشان بدهد. می‌گفتند که این شخص آن «فَرّه‌ای‌زدی» را به دست آورده‌است. چون فرّه هم یک چیز ادبی بود، می‌توانست بر فردی نازل شود یا از دستش برود و این طور نبود که کسی که شاه می‌شد یا فرمانروا می‌شد، بگوید که او این موهبت را به دست آورده و تا آخر عمر با خود خواهد داشت و خانواداش می‌خواهند داشت. بر حسب قرابت مردم و احساس خودش تشخیص داده می‌شد که او این صلاحیت را دارد یا ندارد.

بعد از اسلام هم این فکر ادامه یافت که کسی که می‌آید حاکم می‌شود، باید صلاحیت آن را داشته باشد. طبیعاً چون قدرت و زور یعنی تازه نفس بودن در این اقوام ترک بیشتر بود، این بود که اینها می‌آمدند و مسلط می‌شدند، مثل غزنویان و سلجوقیان و... ولی خوب، این می‌بایست یک توجیه دیگر هم داشته باشد؛ چون ایرانیان به کسانی که آنها را نسبت به قومیت خود بیگانه می‌دانستند، دل چرکین بودند و اگر اطاعتشان می‌کردند، از روی ناچاری بود، پس باید قدری توجیه برایشان می‌نشانید. قلزم‌نران زمان این کار را می‌کردند؛ کما اینکه مثلاً در مورد محمود غزنوی، **بیهی** نسبتاً مفصل شرح می‌دهد که چطور شد که او اوقات حکومت بر ایران را پیدا کرد، در حالی که هم غریب بود و هم غلام زاده.

نظر همین را راوندی در مورد سلجوقیان می‌خواهد به کار ببرد. کاملاً درست است؛ چون ایرانیان به کسانی که آنها را نسبت به قومیت خود بیگانه می‌دانستند، دل چرکین بودند و اگر اطاعتشان می‌کردند، از روی ناچاری بود، پس باید قدری توجیه برایشان می‌نشانید. قلزم‌نران زمان این کار را می‌کردند؛ کما اینکه مثلاً در مورد محمود غزنوی، **بیهی** نسبتاً مفصل شرح می‌دهد که چطور شد که او اوقات حکومت بر ایران را پیدا کرد، در حالی که هم غریب بود و هم غلام زاده.

ژاک‌پروِر، باغ، روزگاری پیش از شهر برجمیتی می‌گذاشت. استاد اسلامی ندوشن در بخشی از دیباچه می‌نویسد: «دیگر ساهلیاست که کار ترجمه را کنار نهاده‌ام، و در طی این مدت اگر گاهی‌گاه ساعتی به آن پرداخته‌ام، جنبهٔ اتفاقی و گذرا است. از اینکه در زندگی وقت نداشته‌ام که بعضی از چیزهایی را که دوست داشتم به زبان خود برگردانم، احساس غبن و تأسف

ژاک‌پروِر، باغ، روزگاری پیش از شهر برجمیتی می‌گذاشت.

استاد اسلامی ندوشن در بخشی از دیباچه می‌نویسد: «دیگر ساهلیاست که کار ترجمه را کنار نهاده‌ام، و در طی این مدت اگر گاهی‌گاه ساعتی به آن پرداخته‌ام، جنبهٔ اتفاقی و گذرا است. از اینکه در زندگی وقت نداشته‌ام که بعضی از چیزهایی را که دوست داشتم به زبان خود برگردانم، احساس غبن و تأسف

تضمین کنند. دومین بدنه، عارفان و صوفیان بودند که می‌بایست با آنان در حسن رابطه به سر برند. البته نه آن دسته اول و نه آن گروه روحانیان عرفانی، هیچ کدام تمامشان این کار را نمی‌کردند. عده‌ای از آنان این مهم را به عهده می‌گرفتند. در واقع می‌بایست تبلیغ و تأیید این دو گروه برسد به بدنهٔ اصلی یعنی مردم، و آنان قانع بشوند که حاکمی که بر سر کار است، با این صلاحیت را دارد و این مأموریت و به‌دانش، مشروعیت را به حکومت کردن، از عالم بالا به دست آورده‌است. البته دستهٔ سومی هم بعد از اینها نقش عمده‌ای بر عهده داشته‌اند و آن شاعران و ادیبان بودند.

مشهور معروف است محمود غزنوی اینقدر شاعر ناز بوده، یک موضوع احساساتی نبوده، بلکه آنان به منزلهٔ روابط عمومی و تبلیغی زمان او بودند. این شاعران می‌بایست سیمای شاهان را خیلی خوشایند و مردمی قلمداد کنند که به کسب مشروعیت یک حکومت یا حاکم کمک می‌کرد. این مقدمه را گفتیم که بگویم راوندی یکی از همان‌هاست و به نظر می‌آید که با آن تمهیدی که می‌آید، دربرابر سلجوقی، می‌خواهد تمام خانواده و سلسلهٔ او را توجیه کند، و به آنان مشروعیت بخشد. البته او در آخر حکومت سلجوقی‌ها و در افتاب زرد دولت آنها زندگی می‌کرده، ولی از آغاز شروع کرده. وی در کتاب بعد از راحه‌الصدور، که کتاب مهمی هم هست، بیشتر تاریخ دوران سلجوقی را آورده و بناظر خیلی مساعد و موافق از آنها یاد کرده است. گرچه در خلال کتابش از بیان آن حالت گسیختگی و فساد این دوره فرگذاشت، ولی همین هم هست که سرانجام منجر به آمدن مغول شد؛ چون جامعه دیگر نمی‌توانست از این نوع حکومت‌ها پشتیبانی کند، به هر صورت ضرورت رنجش. منظور این است که عبارت‌هایی را که راجع به باباطاهر آورده، ناظر به این نظر است که به مردم بگوید چون آن دهانهٔ ابریق را به انگشت او کرد، چیزی از نوع «فَرّه‌ی‌زدانی» به او داد و مشروعیت حاصل شد. آنگاه چند شعر هم با روایت خود همراه می‌کند که شعر نامرغوبی است؛ ولی خوانسته است مسئله را محکم کند؛ زیرا ایرانی‌ها یک حرف را تا شاعر نکارش نمی‌گذاشتند، درست‌باور کردنی نمی‌شناختند؛ از این رو، آمده و اسم طغول را که محمد بوده، در کنار اسم پیامبر اسلام (ص) گذاشته، شعر این است:

یکی سرج عرب را تا آبادی صاه (یعنی پیامبر)

یکی ملک عجم را جابودان شاه (یعنی طغول)

یکی دین را ز ظلم آزاد کرده
یکی دنیا به عدل آباد کرده
ما آوردن این شعر سست خواسته است طغول را توجیه کند و در نثر هم با عبارت‌های خیلی مغلط حکم کار را کرده: «او هر چند زنج مشکون است از سبیط زمین، به امارات و انبیهٔ خیرات سلاطین آل سلجوقی ارسته است ... و هیچ شهری از شهرهای اسلام از آن زینت و حلیت خالی و عاقل نمانده است»؛ البته این را گفته که شاه موجود، شاه زنده خوشش نیاید، و گر نه طغول صد و پنجاه سال قبل از آن مرده بود و نبود که اینها را بشنود. وقتی می‌گویم که ملاقات باباطاهر، منظور مان این نیست که خود راوندی آن را ساخته‌است؛ داستانی بوده که بر سر زبان‌ها بوده و او تا حدی از آن استفاده کرده و شاخ و برگ به آن داده. این چیز من در آوردی، ساختهٔ او نیست، اصلش رنگ داستان دارد. کمک چنان‌ایی هم به روشن شدن تاریخ زندگی باباطاهر نمی‌کند، برای اینکه تاریخی که در اینجا هست، می‌گوید: طغول در سال ۴۲۴ باباطاهر را دیده، در ۴۲۴ هنوز از سلجوقیان خبری نبود! طغول در سال ۲۹۹ بر خراسان دست یافت و در سال ۴۲۴ هنوز به‌عنوان یک شاه و فرمان‌روا و سردار شناخته نشده بود و هنوز غزنوی‌ها بر ایران حکومت داشتند؛ بنابراین می‌بینم که تفاوت بین ۴۳۰ یا ۴۲۴ زیاد است و این تاریخ‌ها با هم تطابق ندارند و این خودش گواهی است بر اینکه این روایت اعتبار درستی ندارد.

نکته دیگری که راوندی می‌گوید، این است که در آن موقع وزیر طغول، ابونصر کندری بوده که همراهش بود، در حالی که کندری از سال ۴۳۸ به بعد وزارت طغول را بر عهده گرفت. این تفاوت تاریخ‌ها را با نسبت به اعتبار این داستان مشکوک می‌کند؛ اما یک نکته می‌توان از آن گرفت و آن این است که در زمان راوندی، باباطاهر نامی مشهور بود، معروف به اقلندر، و صاحب کرامات، و به عنوان یک فرد شناخته شده مردم به او اعتقادی داشتند.

### « باباطاهر ترجمان وجدان ناآگاه ایرانی است که توانست مکتب خاصی در ادب پنهانور فارسی باز کند: ادبیات مردمی، در مقابل ادبیات سنجیده. او شاعر صحرانی – بیابانی و شاعر مردم است؛ به همین علت در ذهن مردم آنقدر جا افتاد که به پیروی از او این همه ترانه‌های گمنام پدید آمد

اگر اکنون بخواهیم بیشتر کنجگاو می‌کنیم، این سؤال پیش می‌آید که آیا این همان باباطاهر ترانه‌گوست یا کسی دیگری است و با آن تشابه اسمی پیدا کرده‌است؟ من فکر می‌کنم قاعدتاً این توقع را می‌توان داشت که اگر او همین باباطاهر شاعر بوده، راوندی می‌بایست اشاراتی به شاعری او می‌کرد.

موضوع دیگر مضمون‌های است که در این ترانه‌ها نظر منسوب به باباطاهر به کار رفته است. جای سؤال برای من هست که این اصطلاحات قلندر، رمن، از این نفخهٔ عرفانی ساده آیا در آن زمان باب بود؟ البته ما نمی‌دانیم زمان چه زمان است، چون بعضی زمان‌ها باباطاهر را آنقدر جلورده‌اند که تقریباً معاصر با فردوسی‌اش کنند. می‌گویند: مرگش در ۴۱۰ بود. آیا در آن زمان این اصطلاحات هنوز جا افتاده و رایج بود یا این بابت جای شک هست. این اصطلاحات از زمان **ابوسعبد ابوالخیر** رایج می‌شود و بعد می‌رسد به سنایی و دیگران.

ترانه‌های باباطاهر چند اصل عرفانی را در خود جا داده که بعدها شعری بزرگ عرفانی به آنها پرداختند؛ یعنی باید قاعدتا از اواخر قرن ۵ در ادب فارسی راه یافته باشند. البته قبل از آن حرفش زده می‌شده؛ اما نه در شعر بلکه در میان خواص صوفیان؛ چون یازبیز بسطامی و دیگران که سابقه‌اش می‌رسد به حالج. به هر حال این ترانه‌های کاملاً تعلیمی عرفانی هستند، یعنی حاکی از تفکری که برای خود جا باز کرده‌است و باید قاعدتاً اگر از باباطاهر باشند، در دورانی سروده شده باشند که این حرف‌ها رایج شده باشد. البته بعضی‌ها هم الحاحی است و می‌آید به دوران بعدتر.

**موضوع‌های اصلی**

در شعر باباطاهر چند مورد اصلی هست. یک موضوع بسیار مهم اینکه در همه جا معشوقی که وجود دارد، نه تنها در وجود جسمانی یک فرد، و نه در یک عنصر خاص، بلکه در کل کائنات است. وقتی می‌گوید:

به صحرای بنگرم، صحرایِ ته وینم
به دریا بنگرم، دریا ته وینم
به هر جا بنگرم کم و در و دست
نشان قامت رعنا ته وینم
این قامت رعنا قدری حالت جسمانی به آن داده می‌شده ولی به هر حال یک تجسم کل زیبایی و جاذبهٔ جهانی است. همچنین این موضوع که مقادری نکتهٔ روان‌شناسی در این است، باز از نکاتی است که به درستی در آن زمان خاص جا نمی‌افتد. اکنون این ترانه را ببینیم که کاملاً بوی گلزار زمینی از آن می‌آید:

نسیمی کز بُنِ آن کاکل آییو
مرا خوشتر ز بیوی سنبل آییو
چو شو گیرم خیالست را در آغوش
سحر از بستم بر وی گل آییو
اصل رایج در غزل فارسی آن است که اجزای معشوق را به گل و گیاه و عناصر طبیعت تشبیه کند و نیز مدایع و خرماید او را کارکش راو دالماً گرفتار کند که آن معشوق از طبیعت بهتر است. اینجا باباطاهر می‌گوید:
همین اصل را می‌گیرد که می‌گوید: «مرا خوشتر زبوی سنبل آییو». گذشته از این، او با اصل رایبیک روان‌شناسی را به کار می‌برد که خواب و خیال را به یک عنصر معنوی تبدیل کند. اینها نشانهٔ پیشرفتگی فکر است که در نیمهٔ اول قرن پنجم نمی‌گنجد.

اکنون بباییم به این موضوع که باباطاهر و خیام را در بعضی چاپ‌ها کنار

چهارم، دوره سوم، شماره چهارم، نشریه «نامه پژوهش فرهنگی» می‌خوانیم: «رابطهٔ رفا با قدرت حاکم ممتدتر ریشه در خانواده او دارد. تقریباً همهٔ انسان‌ها در یک خانواده و تجربی در حوزهٔ علوم اجتماعی و فرهنگی را تجربه می‌کنند و چو سال، تا چهار شماره به چاپ می‌رسند. در کشورهایی که فاصله قدرت و مردم زیاد است انتظار می‌رود که عارضه‌یابی فرهنگ فاصله قدرت در سازمان (دکتر مصطفی ادیب، زهرا علویور دوشن، آیدین مفتی، کودکان یک خانواده نیز وجود دارد. بدین ترتیب که فرزندان ارشد نمونه و مرشوق کوچکترها هستند. اما ایران از دیدگاه کارشناسان و فعالان سینما (عبدالله ییچرانل، و سبیل ارتباط جمعی نامده‌کده جوامع و ارتباطات صدف، سکیته بیابای، می‌شوند و هر فرزند در خانواده به طور مساوی از مواهب خانوادگی برخوردار است. هدف از تربیت در خانواده این است که بچه احساس استقلال فردی داشته باشد و بتواند در آینده با اعتماد به نفس در جامعه به عنوان فردی مستقل عمل کند».

محمد‌های مهابودن).

## جمال محمد(ص)

**ماه فروماند از جمال محمد**
**سرو نباشد به اعتدال محمد**
**قدر فلک را کمال و منزلی نیست**
**در نظر قدر با کمال محمد**
**وعده دیدار هر کسی به قیامت**
**لیلهٔ اسری، شب وصال محمد**
**آدم ونوح و خلیل وموسی وعیسی**
**آمد معصوم در طلال محمد**
**عرصه گیتی مجال همت او نیست**
**روز قیامت نگر مجال محمد**
**وان همه پیرایه بسته جنت فردوس**
**بو که قبولش کند بلال محمد**
**همچو زمین خواهد آسمان که بیند**
**تا بدهد بوسه بر نعال محمد**
**شمس و قمر در زمین حشر نابد**
**پیش دو ابروی چون هلال محمد**
**چشم مرا به خواب دید جمالش**
**خواب نمی‌گیرد از خیال محمد**
**سعدی، اگر عاشقی کنی و جوانی**
**عشق محمد پس است و آل محمد**



### شهر فوج فرشته

**نازَم خدنگ غمزهٔ آن دلپذیر را**
**کز یی گریز نیست دل ناگزیر را**
**چندان که من ز شمس دلارام تیر را**
**منعم ز سیر صورت زیبای او مکن**
**از حالت گرسنه خبر نیست سیر را**
**وقتی به فکر حال پریشان فسادم**
**کز دست دادم دل و چشم و ضمیر را**
**مقبول اهل راز نگردد نماز من**
**گر در نظر نیاروم آن بی‌ظنیر را**
**فرخنده منظری شده منظرم چشم من**
**کز جلوه می زنده درین بصیر را**
**شد گیوسان سلسله موسی کمند من**
**کز حلقه‌اش نجات نباشد اسیر را**
**تا باد صبحدم رز از آن زلف و خط و خال**
**آتش گرفت عنبر و عود و عیبر را**
**هر دل که شد به گوشه چشم می‌آشنا**
**یکسو گوشه گدش نصیحت‌پذیر را**
**بوسی نمی‌دهد به فرغی، مگر لبش**
**بوسیده درگه ملک ملک‌گیر را**

که گذارده‌اند. آیا در کنار هم قرار گرفتن این دو یک امر اتفاقی بوده است، یا معنایی پشت آن است؟ این مرد قلندر که باباطاهر باشد، می‌تواند در کنار تفکر علمی و زمینی است، یعنی خیام، و دیگری نماینده تفکر لاموتی و عرفانی. اما چرا ناشر او کاهنفروش‌ها این دو را در کنار هم گذارده‌اند؟ البته جواب ساده‌مان این است که چون هر دو تعداد شعرشان اندک بوده و به تنهایی یک کتاب را پر نمی‌کرده که راه به بازار پیدا کند، این دو را به هم قرین کردیم. تا همین اواخر هم دیدان این دو با هم چاپ می‌شد. اکنون این سؤال را پیش آوریم که آیا به واقع بین این دو شباهتی هست یا نه؟







## آئین بزرگداشت استادان بزرگ موسیقی در تبریز



استادمشکاتیان

تبریز – خبرنگار اطلاعات: آئین بزرگداشت زنده‌یاد استاد فرامرز پایورو و زنده‌یاد استاد پرویز مشکاتیان در تبریز برگزار می‌شود. ناصر وحیدی معاون فرهنگی و هنری اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی آذربایجان شرقی با اعلام این خبر، افزود: بزرگداشت بزرگان عرصه هنر برای معرفی عزیزان امری ضروری است. وی افزود: خانه موسیقی با همکاری اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی آذربایجان شرقی و انجمن موسیقی تبریز در راستای ترویج و توسعه موسیقی فاخر و برای آرج نهادن به مقام هنری این دو بزرگ‌رد عرصه موسیقی ایران زمین، آئین بزرگداشتی را با حضور اصحاب فرهنگ و هنر برگزار می‌کند. وی اضافه کرد: در این هنرمندان استان آذربایجان شرقی آثار باسازی شده این استادان پرآوازه ایرانی را اجرا می‌کنند. وحیدی مهر گفت: مقاله‌های ارسانی درباره آهنگ‌سازی و آثار جاودانه آنان در حوزه موسیقی، قدرت نوازندگی و زندگی هنری پرافتخار این دو زنده‌یاد در این برنامه ارائه می‌شود. این برنامه توسط آموزشگاه موسیقی مهرورزان با همکاری انجمن موسیقی تبریز ۱۳ اسفند ساعت ۱۶۳۰ همکاری انجمن موسیقی تبریز ۱۳ اسفند ساعت ۱۶۳۰ در تالار اقبال آذر درمختار فرهنگی و هنری تبریز برگزار می‌شود.

## شیراز؛ میزبان کنگره بین‌المللی نابابوری

شیراز – خبرنگار اطلاعات: نخستین کنگره بین‌المللی نابابوری ایران به همت انجمن علمی تخصصی نابابوری ایران در شیراز برگزار می‌شود. محمدابراهیم پارس‌سازاد رئیس انجمن نابابوری ایران و رئیس کنگره با اعلام این خبرافزود: کنگره بین‌المللی نابابوری ایران در ۱۶ سال گذشته به صورت ملی برگزار می‌شود و امسال این کنگره در دانشگاه علوم پزشکی شیراز به صورت بین‌المللی برگزار می‌شود. وی با اشاره به اینکه در این کنگره ۱۲۰۰ میهمان داخلی و خارجی حضور دارند،تاکت برگزار ی این کنگره از تیر امسال آغازشد. در این کنگره میهمانی

## امضای تفاهمنامه همکاری اقتصادی میان قزوین و جمهوری خودمختار چوواش

احمد عجم با اشاره به توانمندی‌های قزوین در حوزه‌های مختلف کشاورزی و صنعتی افزود: آمادگی همکاری‌های اقتصادی میان بازار گانات و سرمایه‌گذاران جمهوری خودمختار چوواش روسیه را داریم.

معاون نخست‌وزیر و وزیر صنایع جمهوری خودمختار چوواش روسیه نیز به نقاط مشترک ویژگی‌های اقتصادی قزوین با این کشور اشاره کرد و گفت: امیدواریم توسعه همکاری‌های اقتصادی میان دو منطقه منافع طرفین تأمین شود. یوری الوشین با اشاره به قابلیت‌های صنعتی جمهوری خودمختار چوواش افزود: در این جمهوری سالانه نزدیک به ۴ میلیارد دلار از محل محصولات صنعتی درآمد ایجاد می‌شود که ۸۰۰ میلیون دلار آن از طریق صادرات است.

بر اساس این تفاهتنامه همکاری اقتصادی، دو طرف توافق کردند، از این پس به‌د نظر گرفتن قوانین هر دو کشور و نظارت اتاق بازرگانی، صنایع و معادن استان قزوین و صنعت چوواش شریک تجاری خوانده شوند و نیز تلاش خود را برای گسترش و توسعه روابط تجاری طبق این تفاهتنامه بین اتاق بازرگانی قزوین و صنعت چوواش به کار گیرند.

### گی‌تاه از چپال‌گی‌هشه‌گشیری

**کمبود مسجد در روستاهای کهگیلویه و بویر احمد**
ياسوج – خبرنگار اطلاعات: حدود ۷۰۰ روستای کهگیلویه و بویراحمد مسجندارند.

سیدعلی صالح موسوی اعظم مدیرکل اوقاف و امور خیریه کهگیلویه و بویراحمد در نشست با خبرنگاران استان با بیان مطلب بالا افزود: حدود نیمی از اماکن متبرکه که این استان که در مناطق محروم واقع شده‌اند، جاده دسترسی مناسب ندارند.وی با تأکید بر اهمیت مشارکت‌های مردمی در اجرای طرح‌ها، اضافه کرد: رویکرد نسبت به ستم حسنه وقف در این استان ناچیز است.

**برگزاری جشنواره بین‌المللی فیلم رشد**
جشنواره بین‌المللی فیلم رشد استان کهگیلویه و بویراحمد، در پنج منطقه این استان برگزار شد.
آموزشی و تربیتی از ایران و ۱۰ کشور دیگر جهان ارائه شد.
او خاطرنشان کرد: آموزش و پرورش کهگیلویه و بویراحمد، تاکنون پنج بار با ارائه آثارهای آموزشی و تربیتی در جشنواره‌های بین‌المللی فیلم رشد به مقام نخست دست یافته است. فیلم‌ها امسال جشنواره رشد در شهرهای یاسوج، دهدشت، گیسران‌لیلیک و سی سخت به نمایش گذاشته شد.

**پرواخت تسهیلات به فرهنگیان**
فرهنگیان کهگیلویه و بویراحمد، تسهیلات قرض الحسنه دریافت می‌کنند. معاون پشتیبانی سازمان آموزش و پرورش کهگیلویه و بویراحمد با بیان خبر بالا افزود: این تسهیلات به بانک‌های مختلف قرض‌الحسنه دریافت کرده‌اند، ۱۰ میلیون ریال هم قرض الحسنه پرداخت می‌شود.

**نمایشگاه ملبلمان و دکوراسیون در یاسوج**
نمایشگاه ملبلمان و دکوراسیون داخلی در مصلی یاسوج برگزار شد. علی عالی پور مدیرعامل شرکت نمایشگاه‌های بین‌المللی کهگیلویه و بویراحمد با بیان خبر بالا افزود: این نمایشگاه با حضور واحدهای تولیدی از استان‌های تهران، اصفهان، فارس و کهگیلویه و بویراحمد در ۱۳۰ غرفه و زمینی به وسعت ۲۸۰ مترمربع برپا شده است.

**مطالعه برای ساخت ۲۲ سد مخزنی**
ساخت ۲۲ سد مخزنی در سطح استان کهگیلویه و بویراحمد در دست مطالعه است.

حبيب‌الله براتی مدیرعامل شرکت آب منطقه‌ای کهگیلویه و بویراحمد با بیان خبر بالا افزود: از ابتدای پیروزی انقلاب اسلامی تاکنون، بیش از ۶۰ طرح توسعه منابع آب، برای مهار و هدایت آب‌های سطحی این استان اجرا شده است. او ادامه داد: سد بتنی کوثر به ارتفاع ۱۴۴ متر و حجم مخزنی ۵۸۰ مترمکعب، با هزینه ۸۳۰میلیارد ریال، امسال تکمیل کرد و ولایت‌النبی (ص) و ولایت است، اطاعت از ولایت فقیه را عامل اصلی پیروزی انقلاب، دفاع مقدس و تثبیت نظم جمهوری اسلامی دانست.

**افزایش درآمدهای عمومی چهارمحال و بختیاری**
شهرکرد – خبرنگار اطلاعات: مجموع درآمدهای عمومی امسال استان چهارمحال و بختیاری، نسبت به پارسال رشد قابل ملاحظه‌ای نشان می‌دهد.

شهرام محمدی معاون برنامه‌ریزی استاندار چهار محال و بختیاری، و بیان مطلب بالا در همایش آشنایی با طرح مالیات بر ارزش افزوده، درآمدهای عمومی این استان را از ابتدای امسال تاکنون، ۶۵۰ میلیارد ریال اعلام کرد و گفت: بخشی از این افزایش درآمد، ناشی از رشد تورم، افزایش قیمت و

چهره هنری و علمی آنان به نسل جوان و تداوم راه این عزیزان امری ضروری است. وی افزود: خانه موسیقی با همکاری اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی آذربایجان شرقی و انجمن موسیقی تبریز در راستای ترویج و توسعه موسیقی فاخر و برای آرج نهادن به مقام هنری این دو بزرگ‌رد عرصه موسیقی ایران زمین، آئین بزرگداشتی را با حضور اصحاب فرهنگ و هنر برگزار می‌کند. وی اضافه کرد: در این هنرمندان استان آذربایجان شرقی آثار باسازی شده این استادان پرآوازه ایرانی را اجرا می‌کنند. وحیدی مهر گفت: مقاله‌های ارسانی درباره آهنگ‌سازی و آثار جاودانه آنان در حوزه موسیقی، قدرت نوازندگی و زندگی هنری پرافتخار این دو زنده‌یاد در این برنامه ارائه می‌شود. این برنامه توسط آموزشگاه موسیقی مهرورزان با همکاری انجمن موسیقی تبریز ۱۳ اسفند ساعت ۱۶۳۰ در تالار اقبال آذر درمختار فرهنگی و هنری تبریز برگزار می‌شود.

مهندس هاشمی در ادامه افزود: خوشبختانه مراکز آموزش عالی استان و اعضای هیأت علمی این دانشگاه‌ها از توان علمی برجسته‌ای در سطح کشور برخوردارند و وجود دانشگاه‌شیمی دانشگاه‌زری نمونه بازاری است که می‌تواند در این راستا گام‌های مؤثری بردارد. رئیس هیأت بین‌المللی نابابوری ایران ادامه داد: شیوع مدت سه روز برگزار می‌شود.

### امضای تفاهمنامه همکاری اقتصادی میان قزوین و جمهوری خودمختار چوواش

احمد عجم با اشاره به توانمندی‌های قزوین در حوزه‌های مختلف کشاورزی و صنعتی افزود: آمادگی همکاری‌های اقتصادی میان بازار گانات و سرمایه‌گذاران جمهوری خودمختار چوواش روسیه را داریم.

معاون نخست‌وزیر و وزیر صنایع جمهوری خودمختار چوواش روسیه نیز به نقاط مشترک ویژگی‌های اقتصادی قزوین با این کشور اشاره کرد و گفت: امیدواریم توسعه همکاری‌های اقتصادی میان دو منطقه منافع طرفین تأمین شود. یوری الوشین با اشاره به قابلیت‌های صنعتی جمهوری خودمختار چوواش افزود: در این جمهوری سالانه نزدیک به ۴ میلیارد دلار از محل محصولات صنعتی درآمد ایجاد می‌شود که ۸۰۰ میلیون دلار آن از طریق صادرات است.

بر اساس این تفاهتنامه همکاری اقتصادی، دو طرف توافق کردند، از این پس به‌د نظر گرفتن قوانین هر دو کشور و نظارت اتاق بازرگانی، صنایع و معادن استان قزوین و صنعت چوواش شریک تجاری خوانده شوند و نیز تلاش خود را برای گسترش و توسعه روابط تجاری طبق این تفاهتنامه بین اتاق بازرگانی قزوین و صنعت چوواش به کار گیرند.

دستمزدهااست.

شهردار شهر کرد هم در این همایش با بیان این که اخذ مالیات بر ارزش افزوده، برای شهرداری‌ها ضروری است، تأکید کرد: متولیان امر برای جلوگیری از تغییر و تحولات ناگهانی در بودجه سازمانی، عوارض مشترکان را بتفکیک به حساب شهرداری‌ها واریز کنند.

اردشیر نوریان با اشاره به دریافت سهم ۳ درصدی مالیات برارزش افزوده، توسط اداره امور مالیاتی، خواستار مشخص شدن سهم یک و نیم درصدی شهرداری‌ها از این مالیات شد.

**جشنواره تولیدات رادیو و تلویزیونی مراکز استان‌ها در بندرعباس**
بندرعباس – خبرنگار اطلاعات: هفدهمین جشنواره تولیدات رادیو و تلویزیونی مراکز استانی صداو سیما با حضور بیش از ۸۰۰ هنرمند و تولیدکننده به مدت دو روز در بندرعباس برگزار شد.

محمدرضا رحیمی، معاون تلویزیونی ارانه تولیدات هنرمندان و ثبت آموزه‌های هنری را که نشانگر سنت و ادب و از استان‌ها است، یکی از اهداف اصلی برگزار این جشنواره هفدهم اعلام کرد و افزود: جشنواره تولیدات بسترى مناسب برای ایجاد آثرهای سازنده و شناسایی نقاط قوت برنامه‌های تولیدی هنرمندان در بخش صدا و سیما است.

وی اضافه کرد: جشنواره تولیدات رادیو و تلویزیونی در گذشته به صورت یک سالانه برگزار می‌شد که با هدف ارتقای کیفیت برنامه‌های تولیدی و صرفه‌جویی در هزینه‌ها این جشنواره به صورت دو سالانه برگزار می‌شود.

**اعزام ۱۰ نفر از هرمزگان به مناطق عملیاتی**
براساس برنامه‌ریزی و هماهنگی‌های به عمل آمده با استانداری و فرمانداری‌های هرمزگان ۱۰۰۰ نفر از مردم این استان در قالب ۱۴ کاروان راهیان نور در پایان اسدال و ایستاد سال آینده به مناطق عملیاتی دفاع مقدس در جنوب و غرب کشور اعزام خواهند شد. وی هدف از برگزاری اردوهای راهیان نور را انتقال ارزش‌های هشت سال دفاع مقدس به نسل جوان و همچنین یادآوری حماسه‌ها و ایثارهای هشت روزمندان در این مدت اعلام کرد و گفت: برای بهره‌برداری بهتر از مناطق عملیاتی سعی شده است افرادی به این اردو اعزام شوند که تاکنون به این مناطق اعزام نشده‌اند.

**واگذاری ۱۰۰ سند اراضی اصلاحی به کشاورزان**
ایلام – خبرنگار اطلاعات: ۱۰۰ فقره سند اراضی اصلاحی به کشاورزان دهلران واگذار شد.

ابراهیمی مدیرامور اراضی سازمان جهاد کشاورزی استان ایلام، با اعلام خبر بالا گفت: در راستای اجرای مصوبه مجمع تشخیص مصلحت نظام مبنی بر اجرای اصلاحات اراضی کشاورزی، مرامسی در بخش زرین‌آباد دهلران برگزار شد.

وی افزود: در این مراسم، ۳۰۱ هکتار از اراضی استان به کشاورزان روستایی این بخش واگذار شد.

**یادواره شهدای بسیجی استان سمنان**
دامغان – خبرنگار اطلاعات: یادواره ۴۱ شهید بسیجی جامعه پزشکی استان سمنان، در دامغان برگزار شد.

سردار حسینی فرمانده سپاه قائم آل‌محمد(عج) در این مراسم، با اشاره به جایگاه شهید و شهادت در فرهنگ اسلام، گفت: شهدا با ایثار جان خود، درخت انقلاب را آبیاری کردند.

وی ادامه داد: امروز دشمن سعی دارد با جنگ نرم و نفوذ در اعتقادات جوانان، به نظام و انقلاب اسلامی ضربه وارد کند و ما باید با پیروی از ولایت فقیه و پاسدانشت خون شهدا، این انقلاب را زنده کنیم.

**معرفی فرمانده نیروی انتظامی دامغان**
\* فرمانده جدید نیروی انتظامی دامغان با صدور حکمی از سوی فرمانده انتظامی استان سمنان معرفی شد.

براساس این حکم، سرهنگ دوم پاسدار غلامرضا کاظم‌ناده به عنوان فرمانده جدید این نیرو منصوب و از خدمات سرهنگ رضا حسینی فرمانده سابق نیروی انتظامی دامغان قلدردانی شد.

**برگزاری نمایشگاه کتاب در قوچان**
قوچان خبرنگار اطلاعات: نمایشگاه‌بزرگ کتاب قوچان با حضور ۱۹۰ ناشر و ۳۰۰۰۰ عنوان کتاب در کتابخانه مرکزی این شهر برگزار شد. همچنین پیش‌شهره‌رجز نیز با حضور شاعران و علاقه‌مندان در تالار هنرهای زیبای قوچان برگزار شد. در این شب شعر که به همت اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی قوچان برپا شد، ۲۰ شاعر برتر قوچانی به شعر خوانی پرداختند.

**موقعیت ۲۰ باتنی قوچانی در مسابقات قرآنی**
\* دو باتنی قوچانی در هشتمین جشنواره انسانی علوم قرآنی موفق به کسب برندهای اول و دوم شدند. دراین جشنواره، قوچانی‌ها موفق به کسب رتبه نخست رشته هنرهای قرآنی (عکس) شد و اشرف رستمزادگان نیز رتبه دوم حفظ چهار جزء قرآن کریم را کسب کرد.

### لجنه‌ای جهت احیای دانشگاه

## توسعه مرکز تحقیقات و مهندسی نفت کرمانشاه



ادامه داد: وجود چهارپه‌های علمی و استادان برجسته دانشگاهی و ظرفیت‌های نفت و پتروشیمی از نمونه‌های بارز در استان کرمانشاه است که می‌توان از این ظرفیت‌ها به نحو احسن بهره برد

افزود: بخش صنعت نیاز بهادهایش را به دانشگاه‌ها بگوید تا محققان دانشگاهی روی این نیازها کار کنند در حالی که در حال حاضر نیازهای بخش صنعت به طور شفاف، مشخص نیست. وی با اشاره به ظرفیت‌های استان کرمانشاه در ابعاد مختلف برنامه‌ها پیش بروند.

## هفته وحدت در سیستان و بلوچستان امسال شور دیگری دارد

خانواده‌های معظم شهدا اعلام می‌کنم که دشمنان ایران اسلامی سخت در اشتباه هستند که فکر می‌کنند با به شهادت رساندن جوانان و نوجوانان، ملت ایران از اهداف خود که تحقق بخشدین به آرمان‌های شهدا است دست برخواهد داشت. مولوی عبدالحمید اسماعیل زهی امام جمعه اهل سنت مسجد مکی زاهدان نیز تیرا کشته هفته وحدت خاطرنشان کرد: وحدت یکی از دستاوردهای مهم رسالت پیامبر اسلام(ص) است و باید با پیگیری جدی، منهدماندگی از زمان بازگشت به زاهدان توسط گروه‌ریگی به طرز وحشیانه‌ای به نرسیدند. در این حادثه، گروهک تروریستی ریگی با پشتن جاده و خوشحالی است که در کشوری زندگی می‌کنیم که کشورهای غربی و شرقی در ملت جایگاهی ندارند و نخواهند داشت.

## مأموريت آموزش و پرورش تربيت انسان‌های متعهد و متدين است

برنامه‌های تربیتی براساس نیازهای خانواده و اجتماع ملات باید داشته باشند. ملاک ارزیابی خانواده‌ها از عملکرد مربیان امور تربیتی خورجی آنها در مدارس است و رضایتمندی آنها زمانی حاصل می‌شود که تربیت اسلامی را در رفتار و کردار و گفتار فرزندان خود مشاهده کنند.

نفر از مربیان این مراسم از ۱۵۰ مربیان امور تربیتی علاوه بر ارزیابی اسفراين در سالن شهيد رخشى قدردانی شد.

۴۰۰۰مترمربع فضای آموزشی دیگر تخصصی باید. مهندس داود جباری افزود: بزودی عملیات ساخت مسجد و دیوارکشی محوطه‌ساختنم دانشگاه پیام نور آغاز می‌شود. او همچنین بر لزوم تخصیص اعتبار مورد نیاز برای تکمیل مجموعه ورزشی دانشگاه پیام نور بناب تأکید کرد. دراین نشست همچنین آخرین وضع پیشرفت فیزیکی پروژه‌های در استان قزوین به‌طورافزایش دانته است. سردار حسین چناریان فرمانده نظامی کهگیلویه و بویراحمد با بیان مطلب بالا افزود: ۲۷۵ تن انواع مودامخدر در این استان کشف شده است.

**رسیدگی به ۳۶۰ پرونده بهداشتی در بویراحمد**
ریسیدگی به ۳۶۰ پرونده بهداشتی، از برنامه‌های اجرایی شورای حل اختلاف بهداشت شهرستان بویراحمد، در نه ماه امسال است.

محمود بهداشت معاون بهداشتی دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی و درمانی کهگیلویه و بویراحمد با بیان مطلب بالا افزود: این تعداد به‌منجر به صدور حکم شده و ۸۷ پرونده در دست بررسی است.

**نمایشگاه عرضه کالا و پوشاک در ایران**
یاوغرب – خبرنگار اطلاعات: نمایشگاه بهاره عرضه کالا و پوشاک و مواد خوراکی، در شهر ایوان گشایش یافت. جعفری رئیس اداره بازرگانی ایران، در آئین گشایش این نمایشگاه، هدف از برگزاری نمایشگاه را کنترل بازار و تنظیم قیمت کالاها اعلام کرد. علی اصغر کاظمی دبیر اجرایی نمایشگاه هم از توزیع اوراق عمومی در هفت غرفه این نمایشگاه خبر داد.

در مرحله عملیات خاکپا پیشرفت فیزیکی دارد. وی افزود: برای ساخت جاده قزوین – الموت – تنکابن بیش از ۳۳۰ میلیارد ریال از محل اعتبارات سفر مقام معظم رهبری و رئیس‌جمهوری به استان قزوین اختصاص یافته است و اکنون مطالعات مرحله اول و دوم فازبعدی این طرح یعنی از روستای شهرک الموت تا شهرستان تنکابن در دست اجرا است. نصراللهی زاده گفت: با ساخت جاده قزوین – الموت – تنکابن به طول ۱۵۲ کیلومتر فاصله میان استان‌ها حدود ۹۷۵ درصد پیشرفت فیزیکی دارد و ۲۰۰ کیلومتر کاهش می‌یابد.

است. به گفته وی تاکنون ساخت این آژاد را به ۳۴۰میلیارد تومان هزینه شده است.

**کاهش زمان سفر**
مدیرکل راه و ترابری استان قزوین افزود: برای اجرای آژاد راه قزوین –رشت– تنکابن – آبگرم – ساوهانه بالای ۱۰ متر و ۴۲۷ کیلومتر شد و ۱۷/۵ کیلومتر دیواره‌سازی و ترمه و با بهره‌برداری از این طرح علاوه بر کاهش ۴۵ دقیقه‌ای زمان سفر، مشکل ترافیکی جاده قزوین –رشت– برطرف می‌شود. او با اشاره به طرح ساخت جاده قزوین –رشت– تنکابن گفت: این پروژه هم اکنون بیش از ۳۳ درصد

## گی‌تاه از چپال‌گی‌هشه‌گشیری

**توزیع گوشت گرم با نرخ دولتی**
ایلام – خبرنگار اطلاعات: مردم استان ایلام در روزهای پایانی سال، گوشت گرم با نرخ دولتی دریافت خواهند کرد. مهدوی رئیس سازمان بازرگانی استان ایلام، با بیان خبر بالا افزود: واحدهای عرضه گوشت قرمز موظفند گوشت گرم را به نرخ هر کیلو گرم ۵هزار ریال، در اختیار مصرف‌کنندگان قرار دهند.

او با اشاره به این‌که این طرح تا پایان فروردین سال آینده ادامه خواهد داشت، افزود: در راستای اجرای طرح توزیع کالاهای ضروری مردم، ۳۰تن مرغ منجمد و ۴۰ تن میوه در این استان ذخیره‌سازی شده است.

**اختصاص سهمیه ازی به تعاونی‌های مرزنشین**
\* تعاونی‌های مرزنشینان ایلام، ۷میلیون دلار از سهمیه ازی تعاونی‌های مرزنشین را به خود اختصاص دادند. اخباری معاون عمرانی استانداری استان در نشست ساماندهی مبلات مرزی، با بیان مطلب بالا، به نقش مهم تعاونی‌های مرزنشین در رونق اقتصادی مرزها و توسعه صادرات و واردات اشاره کرد و گفت: با اعتبار اختصاص یافته به این تعاونی‌ها، تاکنون ۶۱۸ تن رنج از مرز بین‌المللی مهران به استان ایلام وارد شده است. وی با اشاره به این‌که ۸۲هزار نفر از مردم این استان کارت مبلات مرزی دارند، افزود: این عده در قالب هشت تعاونی مرزنشین پهلوی‌ری، در مرزهای جنوبی استان فعالیت می‌کنند.

در این جلسه مقرر شد، اداره کل تعاون با همکاری اعضای شورای ساماندهی تعاونی‌ها و مدیران عامل این واحدها به منظور رفع نیاز مرزنشینان، فهرست اقلام مورد نیاز استان ایلام را اعلام کنند.

**دریافت سود سهام عدالت**
بازنشستگان تأمین اجتماعی استان ایلام سود سهام عدالت دریافت کردند.

جوزیان مدیرکل تأمین اجتماعی استان ایلام با بیان خبر بالا افزود: تاکنون ۵۰۰۰ نفر با نشست تأمین اجتماعی استان از این مزایا بهره‌مند شده‌اند و به همه بازنشستگان و مستمری‌بگیران اجتماعی این سهمیه که پارسل سهام عدالت دریافت کردند، سود سهام پرداخت خواهد شد.

**افزایش مصرف ماهی در استان ایلام**
\* سرانه مصرف ماهی در استان ایلام افزایش یافته است. به گزارش روابط عمومی سازمان جهاد کشاورزی استان ایلام، معاون بهبود تولیدات دامی این سازمان، سرانه سالانه مصرف ماهی در استان ایلام را بیش از شش کیلو گرم اعلام کرد که با میانگین مصرف سالانه هر نفر در کشور فاصله اندکی دارد.

وی افزود: امسال بیش از ۴۰۰۰ تن ماهی در ۱۴۰ مزرعه پرورش ماهی و ۱۴ رودخانه دامی این استان تولید شد.

احمدی، با اشاره به این‌که هشت تعاونی عرضه محصولات آبیزی با ۴۰۰ عضو در سطح استان ایلام در حال فعالیت است، افزود: برای ایجاد جمعیت‌های پرورش آبیزان در این استان، فعالیت‌های خوبی انجام گرفته و تاکنون ۵۰۰ نفر روز برنامه‌های آموزشی در زمینه تولید آبیزان برگزار شده است.

**اجرای طرح توانبخشی مبتنی بر جامعه در استان ایلام**
\* طرح توانبخشی مبتنی بر جامعه در استان ایلام درحال اجرا است.

رستمی رئیس سازمان بهزیستی استان ایلام، با بیان مطلب بالا، افزود: ۲ درصد جمعیت روستایی این استان معلولیت دارند.

استان، ۴۰۰ نفر از مبتلگان توانایی و معلولیت مواجه هستند.

رستمی گفت: تاکنون ۲۸۲۱ معلول در روستاهای این استان شناسایی شده‌اند و در حال دریافت خدمات بهزیستی در زمینه‌های گوناگون هستند.

**ضرورت ایجاد کسوتگری عراق در ایلام**
\* ایجاد کسوتگری عراق در استان ایلام یکی از ضرورت‌های این استان برای توسعه مرادلات شرق با عراق است.

قنبری نماینده مردم ایلام، شیروان چراول، مهران، ایوان و ملکشاهی در مجلس شورای صوری گفت با بیان مطلب بالا در جریان دیدار از مرز مهران، افزود: با توافقی‌های صورت گرفته با مسئولان عراق، مقدمات تأسیس کسوتگری عراق در ایلام فراهم شده است.

وی ادامه داد: موضوع استفاده از تنوع نفت و گاز در ایلام هم از دیگر برنامه‌های پیش‌بینی شده برای توسعه این استان است، و بزودی بهره‌برداری از منابع نفت و گاز حوزه‌های آذر و چنگوله آغاز می‌شود.

**طرح تصفیه فاضلاب‌های روستایی**
\* اجرای طرح جمع‌آوری و تصفیه فاضلاب روستاهای بالادست حوزه سد ایلام در دستور کار مسئولان اجرایی قرار دارد. اخباری معاون عمرانی استاندار ایلام با بیان خبر بالا، افزود: بیش از ۲ میلیارد و ۱۴۰ میلیون ریال اعتبار برای اجرای این طرح در نظر گرفته شده است. وی ادامه داد: کار مطالعه و اجرای فاضلاب ۱۹ روستای بالادست سد ایلام، از سال ۸۵ آغاز شده و مطالعات فاز اول و دوم این طرح به پایان رسیده است.

**جشنواره کارآفرینی در یاسوج**
ياسوج – خبرنگار اطلاعات: نخستین جشنواره مهارت‌های کار و کارآفرینی استان کهگیلویه و بویراحمد، در یاسوج برگزار شد. مسعود باستانی مدیرکل کار و امور اجتماعی کهگیلویه و بویراحمد، در این مراسم گفت: از سال ۸۵ تاکنون، بیش از ۱۶ هزار کارآفرین برای دریافت تسهیلات، به بانک‌های عامل معرفی شده‌اند. وی افزود: امسال ۱۶۰۰ کارآفرین، پس از کسب مهارت، گواهینامه پایان دوره دریافت کرده‌ند.

**جمع‌آوری قلیان‌سراها**
\* مسئولان برای جمع‌آوری قلیان‌سراها، با مرکز بهداشت بویراحمد همکاری کردند. خسرو مشرف‌زاده رئیس مرکز بهداشت بویراحمد، با بیان مطلب بالا گفت: عرضه قلیان در این واحدها، گرایش به اعتیاد نزد جوانان و نوجوانان را افزایش می‌دهد. او با اشاره به درآمدزایی بالای این واحدها، گفت: هر روز بر تعداد این قلیان‌سراها افزوده می‌شود و به همین سبب خواستار جمع‌آوری و برخورد قاطع با مراکز عرضه قلیان هستیم.

**افزایش کشتیات مودامخدر در کهگیلویه و بویراحمد**
\* میزان مودامخدر کشف شده در سطح استان کهگیلویه و بویراحمد امسال در مقایسه با پارسال، ۲۵ درصد افزایش داشته است. سردار حسین چناریان فرمانده نظامی کهگیلویه و بویراحمد با بیان مطلب بالا افزود: ۲۷۵ تن ابتدای امسال تاکنون، بیش از ۲۷۵ تن انواع مودامخدر در این استان کشف شده است.

**رسیدگی به ۳۶۰ پرونده بهداشتی در بویراحمد**
ریسیدگی به ۳۶۰ پرونده بهداشتی، از برنامه‌های اجرایی شورای حل اختلاف بهداشت شهرستان بویراحمد، در نه ماه امسال است. محمود بهداشت معاون بهداشتی دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی و درمانی کهگیلویه و بویراحمد با بیان مطلب بالا افزود: این تعداد به‌منجر به صدور حکم شده و ۸۷ پرونده در دست بررسی است.

**نمایشگاه عرضه کالا و پوشاک در ایران**
یاوغرب – خبرنگار اطلاعات: نمایشگاه بهاره عرضه کالا و پوشاک و مواد خوراکی، در شهر ایوان گشایش یافت. جعفری رئیس اداره بازرگانی ایران، در آئین گشایش این نمایشگاه، هدف از برگزاری نمایشگاه را کنترل بازار و تنظیم قیمت کالاها اعلام کرد. علی اصغر کاظمی دبیر اجرایی نمایشگاه هم از توزیع اوراق عمومی در هفت غرفه این نمایشگاه خبر داد.

**افزایش کد رشته‌های دانشگاه پیام نور**
ياسوج – خبرنگار اطلاعات: تعداد کد رشته‌های دانشگاه پیام نور کهگیلویه و بویراحمد، امسال به ۱۲۸ مورد افزایش یافت. شری علی خرامینی رئیس دانشگاه پیام نور کهگیلویه و بویراحمد، با بیان مطلب بالا در نشست با خبرنگاران استان افزود: امسال دو واحد به واحدهای این دانشگاه افزوده شد. او با اشاره به ارائه ۱۲ مقاله علمی این دانشگاه در همایش‌های داخلی و خارجی، تعداد برنامه‌های پژوهشی امسال دانشگاه را ۳۳ برنامه اعلام کرد. استفاده از سلاح در آیین‌های مختلف جرم است و با متقلبان برخورد خواهد کرد. حجت‌الاسلام سیدمحمد موسوی‌پور داستان عمومی و انقلاب یاسوج با صدور اطلاعیه‌ای اعلام کرد: جمله عرس و عزاداری‌ها، موجب رنجش مردم و مناسبت‌های مختلف از جمله عرس و عزاداری‌ها، موجب بروز حوادث ناخوشایند از جمله قتل، اخلاص در نظم، سلب امنیت و آراش عمومی و ایجاد رعب و وحشت می‌شود. در ادامه این اطلاعیه آمده است: نیروی انتظامی علاوه بر جمع‌آوری سلاح‌های مشکوکه، عوامل متقلبان را هم برای برخورد قانونی به‌دادرسی عمومی و انقلاب حوزه قضایی مربوط معرفی خواهد کرد.







#### رونمایی از تم‌ر پل خشتی لوشان

لوشان- خبرنگار اطلاعات: تم‌ر پل خشتی لوشان در مراسمی با حضور مدیر کل پست استان گیلان و امام جمعه و شهردار و رئیس شورای اسلامی شهر لوشان و عده‌ای از خانواده‌های شاهد و ایثارگر رونمایی شد. این پل بیش از ساخت شاهراه کنونی قزوین - رشت و پل بتونی جدید، فقط راه ارتباطی دو سوی رودخانه شاهرود بود و این اثر ملی در ۷۷/۳۰۰ با شماره فهرست آثار ملی کشور به ثبت رسیده است.



#### جاذبه‌های گردشگری اشتهارد، نیاز به توجه مسئولان دارد

کرج - خبرنگار اطلاعات: اشتهارد به دلیل برخورداری از جاذبه‌های طبیعی و تاریخی می‌تواند به قطب گردشگری غرب استان تهران تبدیل شود. رئیس شورای بخش اشتهارد کرج با بیان مطلب بالا افزود: اشتهارد دارای ویژگی‌های گردشگری طبیعی و آئینه تاریخی و مذهبی متعددی است و در صورت توجه مسئولان به این اماکن، این بخش قابلیت جذب گردشگر داخلی و خارجی را دارد.محمد صفری گفت: رئیس جمهوری بارها تاکید کرده است که توجه دولت دهم معطوف به فرهنگ است و در سفرهای استانی نیز بخش مصد صوبات به پروژه‌های فرهنگی اختصاص دارد.وی با اشاره به قدمت تاریخی برخی از آئینه تاریخی بخش اشتهارد مانند حسینیه صیادیه و حوض علمیه این

#### آغاز تور دوچرخه‌سواری نقتان در زاهدان

زاهدان - خبرنگار اطلاعات: چهارمین تور دوچرخه‌سواری نقتان با حضور تیم‌های باشگاهی کشور در زاهدان آغاز شد. تور دوچرخه‌سواری نقتان قرار بود با حضور تیم‌های خارجی برگزار شود، اما به دلیل حضور نایفان این تیم‌ها، با شرکت ۱۰ تیم داخلی آغاز شد.

هاشم‌وند نماینده فدراسیون دوچرخه‌سواری در زاهدان، گفت: تیم‌های شهر جدید رامشار و راه و ترابری سیستان و بلوچستان، زنجان، پتروشیمی تبریز، نوسازی مدارس یاسوج، شهر سالم مشهد، شهرک صنعتی همدان،

#### آمدادگی رامسر برای میزبانی مسافران نوروزی

رامسر- خبرنگار اطلاعات: رامسر با جاذبه‌های کم‌نظیر طبیعی خود همواره مقصد نهایی مسافرانی است که مازندران را برای مسافرت انتخاب می‌کنند. فرماندار رامسر، با بیان این مطلب افزود: این شهرستان بیا دارا بودن جاذبه‌های اکوتوریستی کم‌نظیر، جنگل‌های سرسبز، سواحل زیبا، مناطق ییلاقی خوش‌آب و هوا نظیر جواهر ده، جنت رودبار،



## آگهی

## ابلاغ

## آگهی

## ابلاغ

## آگهی

## آگهی

## آگهی

## آگهی

## آگهی

## آگهی

## آگهی

## آگهی

## آگهی

## آگهی

## آگهی

## آگهی

## آگهی

## آگهی

## آگهی

## آگهی

## آگهی

## آگهی

## آگهی

## آگهی

## آگهی

# هرمزگان آماده پذیرایی از ۶ میلیون

# مسافر نوروزی



جنگل های زیبای حرا

داده است. وی در ادامه اظهار داشت: علاوه بر مجموعه‌های اقامتی مانند هتل ها و مهمانپذیرها، مکان‌های دیگری مثل کسپینگ‌ها و هتل آپارتمان‌ها در استان هرمزگان برای اسکان مسافران آماده شده است.

**ارائه اطلاعات گردشگری**
وی با اشاره به خدماتی که در ورودی محورهای مختلف استان هرمزگان به مسافران داده می‌شود، گفت: در ورودی‌های مرزی استان هرمزگان، اطلاعاتی شامل معرفی جاذبه‌های تاریخی، گردشگری کل شهرستان‌های استان بخصوص جزایر آن، اعلام ساعت‌های حمل و نقل کشتی‌ها، هواپیما، قطارها و همچنین معرفی مکان‌های مقدس و تفریحی و نقشه راهنمای شهرستان‌های استان به مسافران ارائه می‌شود.

وی افزود: در شهر بندرعباس نیز هلال‌احمر نیروی نظامی و شهرداری بندرعباس متولیان اصلی اطلاع‌رسانی و ارائه خدمات به مسافران خواهند بود.
گفتنی است؛ استان هرمزگان نوروز پارسال برتبه برتر کشوری را با پذیرش ۵ میلیون و ۴۰۰ هزار گردشگر به خود اختصاص داد.
**بندرعباس – چشم راه**
**خبرنگار اطلاعات**

کمیته مذکور عضو ستاد تسهیلات سفرها در استان یک کمیته دیگر به‌صورت ویژه در هرمزگان با پذیرایی و ارائه خدمات به مسافران و گردشگران در نوروز ۸۹ خبر داد.

مهدی دریانورد در گفت‌وگو با خبرنگار اطلاعات در بندرعباس افزود: استان هرمزگان جزو نخستین استان‌های کشور است که دارای ستاد اطلاعات در بندرعباس همه فصول سال است.

رئیس سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان هرمزگان در ادامه گفت: ستاد تسهیلات سفر در هرمزگان از ۱۰ کمیته شامل کمیته‌های اسکان، فرهنگی، تبلیغاتی، و اطلاع‌رسانی، انتظامی، قضایی، حمل و نقل، بهداشت و درمان، بازرسی، اوراق و سوخت در ششماه گذشته با برگزاری پنج جلسه متوالی و برنامه‌ریزی خاص و تعامل با سایر دستگاه‌های اجرایی، استان هرمزگان را برپای پذیرایی از مسافران آماده کرده است.

مهدی دریانورد ادامه داد: یکی از وظایف این سازمان در ستاد، اسکان مسافران است که برای سومین سنال متوالی انجام

شهر زیر زمینی کاریز در جزیره کیش



دوشنبه ۱۰ اسفند ۱۳۸۸ - ۱۴ ربیع الاول ۱۴۳۱ - یکم مارس ۲۰۱۰ - شماره ۲۴۶۹۹

### استفاده صلح آمیز از انرژی هسته‌ای

#### حق همه کشورها است

**\* شرکت نفتی ایتالیا به قرار دادهایی که با ایران امضا کرده**

**پایبند است**

**\* سفیر ایتالیا در ایران: راه گفت وگو باید باز باشد**

**و از طریق مذاکره کارها پیش برود**

اصفهان - خبرنگار اطلاعات: امکان استفاده صلح‌آمیز از انرژی هسته‌ای باید برای همه کشورها فراهم شود و اگر اختلافی در این زمینه وجود دارد، از طریق مذاکره حل شود.

سفیر ایتالیا در ایران در سفر به اصفهان ضمن بیان این مطلب و با اشاره به اینکه ایتالیا جزو کشورهای پنج گانه مذاکره‌کننده با ایران در زمینه انرژی هسته‌ای نیست، افزود: ما طرفدار دست یافتن به یک راه حل صلح آمیز بوده و مخالف اعمال هر گونه خشونت هستیم.

آلبرتو برادانینی، گفت و گو را بهترین راه‌حل استفاده صلح‌آمیز از انرژی هسته‌ای دانست و گفت: راه گفت و گو باید باز باشد و از طریق مذاکره کارها پیش برود.

او بیان اینکه ایتالیا طرفدار استفاده صلح‌آمیز از انرژی هسته‌ای برای همه کشورها است، افزود: مهم این است اگر اختلافی در این زمینه وجود دارد، از طریق مذاکره رفع شود و ویلیی وجود ندارد که ایران از این انرژی استفاده نکند.سفیر ایتالیا در ایران گفت: اگر بین ایران و آژانس بین‌المللی انرژی هسته‌ای اختلافی وجود دارد، باید از طریق مذاکره حل شود.

برادانینی خاطرنشان کرد: اگر آژانس از ایران در زمینه استفاده از صلح آمیز انرژی هسته‌ای پرسشی دارد، ایران پاسخ آنها را داده است و نباید مسائلی با ابهام تحویل مجامع بین‌المللی شود.

او افزود: تا وقتی کشوری در چارچوب مقررات NPT حرکت می‌کند، قابل احترام است.

وی درخصوص غالبیت شرکت نفتی ایتالیا در ایران گفت: این شرکت نفتی به تمامی قراردادهایی که با ایران امضا کرده، پایبند است و آن‌ها را اجرا می‌کند.

او اظهار داشت: به عنوان سفیر ایتالیا همواره مشوق فعالیت شرکت‌های مختلف ایتالیایی در ایران بودم.

برادانینی درخصوص ظرفیت‌های گردشگری اصفهان نیز گفت:

اصفهان دارای ظرفیت‌های گردشگری بسیاری است و باید با فراهم کردن امکانات مناسب، گردشگران خارجی را برای حضور در این شهر

تاریخی تشویق کرد.او یادآور شد: امروزه رقابت در عرصه گردشگری

زیاد است و اگر ایران بخواهد از این ظرفیت‌ها استفاده کند، باید امکانات

لازم برای گردشگران خارجی را فراهم کند.

### اعزام مدیران کل آذربایجان شرقی به مناطق عملیاتی جنوب

تبریز - خبرنگار اطلاعات: مدیران کل استان آذربایجان شرقی در قالب کاروان زیارتی راهیان نور به مناطق عملیاتی جنوب کشور اعزام می‌شوند.

سرهنگ حسن مددی مسئول سازمان بسیج کارمندی سپاه عاشورا با اعلام این خبر، افزود: به منظور تجدید یثاق با شهدای و الأ مقام دفاع مقدس و بزرگداشت از رشاهای انقلاب اسلامی، مدیران کل استان در قالب کاروان اردوی زیارتی-راهیان نور به مدت چهار روز به مناطق عملیاتی جنوب کشور اعزام می‌شوند.

وی خاطرنشان کرد: تا زمانی که تفکر ولایی در سیستم مدیریتی کشور، ما جریان دارد، انقلاب اسلامی در مقابل هیچ تهدیدی اعم از سخت و نرم کم نخواهد آورد و استقرار این تفکر به مدد خون شهدایی است که در راه استقلال این کشور سر از پا نشاناختند.

او افزود: مدیران ما باید با نصب العین قرآن دادن وصیت‌نامه شهیدان با تمامی توان در خدمت مردم غیور ایران اسلامی باشند چرا که امروز یکی از بهترین راههای مبارزه با استکبار جهانی خدمت بی مزد و منت به مردم شهید پرور ایران اسلامی است.

قرار است این کاروان ۵ اسفند از تبریز به سوی مناطق عملیاتی جنوب کشور حرکت کند.

آدرس ایمیل سرویس شهرستانها

shahrestan@etteलाat.com

#### آگهی فقدان

آقای دکتر محمدعلی تولمی واقع‌ی‌فرزندمیرابوالحسن دارای شناسنامه‌شماره ۴۴۶ صادره از تهران متولد سال ۱۳۲۸ اظهار می‌دارد که بروانه دائم داروسازی ایشان به‌شماره ۱۴۴۱/۲۰ تاریخ ۱۳/۰۸/۸۶ مفقود گردیده است. لذا به موجب این آگهی پروانه مذکور ابطال می‌شود. از یابنده خواهشمند است مدارک فوق را به دفتر اداره کل صدور پروانه‌های وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی تسلیم نمایند.

**وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی**

## فراخوان پذیرش عضو هیئت علمی

## واحد بین المللی دانشگاه علوم پزشکی شیراز

به اطلاع می‌رساند واحد بین المللی دانشگاه علوم پزشکی شیراز از بین واجدین شرایط در رشته‌های زیر جهت مراکز کیش و مرودشت به صورت پیمانی عضو هیئت علمی استخدام می‌نماید.

داوطلبان برای کسب اطلاعات بیشتر می‌توانند به سایت دانشگاه [www.sums.ac.ir](http://www.sums.ac.ir) و یا

پست الکترونیکی [madopzsh@sums.ac.ir](mailto:madopzsh@sums.ac.ir) و یا به دفتر معاونت آموزشی دانشگاه (طبقه‌ششم،

ساختمان مرکزی) مراجعه نمایند.

#### معاونت آموزشی دانشگاه علوم پزشکی شیراز

ردیف	رشته آموزشی	مقطع تحصیلی	تعداد	جنس	ملاحظات
۱	علوم تشریحی گرایش آناتومی با یافت‌شناسی	دکترای Ph.D	یک نفر	زن- مرد	تعهد انجام خدمت به مدت ۱۵ سال در آن دانشگاه
۲	بیوشیمی	دکترای Ph.D	یک نفر	زن- مرد	تعهد انجام خدمت به مدت ۱۵ سال در آن دانشگاه
۳	شیمی دارویی	دکترای Ph.D	یک نفر	زن- مرد	تعهد انجام خدمت به مدت ۱۵ سال در آن دانشگاه
۴	فیزیولوژی	دکترای Ph.D	یک نفر	زن- مرد	تعهد انجام خدمت به مدت ۱۵ سال در آن دانشگاه
۵	داخل گوارش و کبد	فوق تخصص یا متخصص	یک نفر	زن- مرد	تعهد انجام خدمت به مدت ۱۵ سال در آن دانشگاه
۶	جراحی	تخصص	یک نفر	زن- مرد	تعهد انجام خدمت به مدت ۱۵ سال در آن دانشگاه
۷	زنان و زایمان	متخصص	یک نفر	زن- مرد	تعهد انجام خدمت به مدت ۱۵ سال در آن دانشگاه
۸	کودکان	متخصص	یک نفر	زن- مرد	تعهد انجام خدمت به مدت ۱۵ سال در آن دانشگاه
۹	داخلی	متخصص	یک نفر	زن- مرد	تعهد انجام خدمت به مدت ۱۵ سال در آن دانشگاه
۱۰	جراحی دهان فک و صورت	متخصص	یک نفر	زن- مرد	تعهد انجام خدمت به مدت ۱۵ سال در آن دانشگاه
۱۱	پرودنت دندان	متخصص	یک نفر	زن- مرد	تعهد انجام خدمت به مدت ۱۵ سال در آن دانشگاه
۱۲	پریدونتیکیس	متخصص	یک نفر	زن- مرد	تعهد انجام خدمت به مدت ۱۵ سال در آن دانشگاه
۱۳	دندانپزشکی ترمیمی	متخصص	یک نفر	زن- مرد	تعهد انجام خدمت به مدت ۱۵ سال در آن دانشگاه
۱۴	بیوشی	متخصص	یک نفر	زن- مرد	تعهد انجام خدمت به مدت ۱۵ سال در آن دانشگاه (به شرط کسب مجوز لازم)
۱۵	اندودنتیکس	متخصص	یک نفر	زن- مرد	تعهد انجام خدمت به مدت ۱۵ سال در آن دانشگاه
۱۶	دندانپزشکی کودکان	متخصص	یک نفر	زن- مرد	تعهد انجام خدمت به مدت ۱۵ سال در آن دانشگاه
۱۷	آسیب شناسی دهان	متخصص	یک نفر	زن- مرد	تعهد انجام خدمت به مدت ۱۵ سال در آن دانشگاه
۱۸	بیماری‌های دهان و تشخیص	متخصص	یک نفر	زن- مرد	تعهد انجام خدمت به مدت ۱۵ سال در آن دانشگاه
۱۹	رادیولوژی دهان، فک و صورت	متخصص	یک نفر	زن- مرد	تعهد انجام خدمت به مدت ۱۵ سال در آن دانشگاه
۲۰	ارتودنسی	متخصص	یک نفر	زن- مرد	تعهد انجام خدمت به مدت ۱۵ سال در آن دانشگاه
۲۱	پروتزهای دندانی (متحرک)	متخصص	یک نفر	زن- مرد	تعهد انجام خدمت به مدت ۱۵ سال در آن دانشگاه
۲۲	زبان انگلیسی	دکترای Ph.D	دو نفر	زن- مرد	تعهد انجام خدمت به مدت ۱۵ سال در آن دانشگاه
۲۳	میکروب شناسی	دکترای Ph.D	یک نفر	زن- مرد	تعهد انجام خدمت به مدت ۱۵ سال در آن دانشگاه
۲۴	فازج و انگل شناسی	دکترای Ph.D	یک نفر	زن- مرد	تعهد انجام خدمت به مدت ۱۵ سال در آن دانشگاه
۲۵	ایمنی شناسی	دکترای Ph.D	یک نفر	زن- مرد	تعهد انجام خدمت به مدت ۱۵ سال در آن دانشگاه
۲۶	قلب و عروق	متخصص	یک نفر	زن- مرد	تعهد انجام خدمت به مدت ۱۵ سال در آن دانشگاه

## آگهی مناقصه عمومی

نوبت اول

#### شرکت آب و فاضلاب استان یزد در نظر دارد

نسبت به خرید یک دستگاه واترجت قابل نصب

بر روی شاسی ۱۹۲۴ از طریق مناقصه عمومی

اقدام نماید. تولیدکنندگان محترم می‌توانند با

مراجعه به پایگاه الکترونیکی این شرکت به‌نشانی

[www.abfayazd.com](http://www.abfayazd.com) نسبت به اخذ اسناد

منافصه اقدام نمایند. آخرین مهلت جهت دریافت

و تحویل اسناد به ترتیب ۵ و ۱۰ روز کاری از تاریخ

انتشار آگهی نوبت دوم در روزنامه می‌باشد.

**تلفاکس ۰۳۵۱-۶۲۳۹۰۰۷**

**و تلفن ۰۲۱-۶۲۴۲۰۲۱ داخلی ۲۵۱**

**شرکت آب و فاضلاب استان یزد**

**سهامی خاص**

## آگهی مزایده عمومی

نوبت دوم

شرکت شهرکهای صنعتی آذربایجان شرقی در نظر دارد

نسبت به واگذاری تعدادی از کارگاههای کوچک در شهرک

فناوری قطعات خودرو تبریز با مشخصات زیر از طریق مزایده

اقدام نماید:

۱- اسکلت فلزی از نوع سوله

۲- فونداسیون بتنی و دیوارهای جانبی دوطرف آجر نمای ۵ ساتی متری

۳- مساحت عرصه و اعیانی طبق جدول زیر

ردیف	شماره مترمربع	مساحتتابعی مترمربع	مساحت عرصه مترمربع	مساحت کل (میلیون ریال)	قیمت میناء مزایده
۱	۲۸۳	۲۲۳	-	۲۲۳	۷۸۱
۲	۲۹۲	۲۲۳	-	۲۲۳	۷۸۱

مقتضیان می‌بایستی جهت تهیه و تکمیل و اعاده اسناد مزایده ظرف مدت ۱۵ روز از تاریخ آگهی به آدرس تبریز - بین چهارراه لاله و ابو ریحان - خیابان ملت - جنب ساختمان شماره ۲ اداره کل امور اقتصادی و دارایی - دبیرخانه مراجعه نمایند.

لازم به یادآوری است که شرکت دررد یا قبول هریک از پیشنهادهای رسیده مختار بوده و هزینه درج آگهی به عهده برنده خواهد بود.

### شرکت شهرکهای صنعتی آذربایجان شرقی











لنگی‌های گِی‌گاهِه اَز لَیْزِی‌اَن

**مهم ترین نقایص فنی خودروها در تهران**
مشکل گاه‌گاهی خروجی و آلایندگی شدید (۴۳درصد)، عیب‌های ظاهری (۲۷ درصد)، ناهم‌راستایی محورها (۱۴ درصد) و اشکال ترمز (۱۱درصد) نقائص فنی خودروهای مراجعان را شامل می‌شود.

حسین مقدم معاون بهره‌برداری ستاد مرکزی معاینه فنی خودروهای تهران با اعلام این مطلب افزود: هنگامی که پلیس با خودروهای فاقد برچسب معاینه فنی برخورد می‌کند در زمان ثبت نام مجوز طرح ترافیک، مراجعه به مراکز معاینه فنی هفت برابر می‌شود.

به گفته او هزینه معاینه فنی خودرو در کشورهای اروپایی ۵۰ تا ۶۰ دلار (۵۰ تا ۶۰ هزار تومان) و در مقابل، مبلغ دریافتی از شهروندان تهرانی ۸۷۵۰تومان است.

**۱۵ هزار تاکسی گردش‌ی ساماندهی می‌شوند**

تغییر ۱۵ هزار تاکسی گردش‌ی به تاکسی ویژه با ایستگاه‌های مشخص و ساماندهی آنها براساس مهندسی شبکه خودرو از اولویت‌های کاری سازمان تاکسیرانی است.
مدیرعامل سازمان مدیریت و نظارت بر تاکسیرانی شهر تهران با اعلام این مطلب افزود: تاکسی‌های گردش‌ی، ایستگاه و توقفگاهی ندارند و این مساله سبب استهلاک، مصرف بیش از اندازه سوخت و خشکی رانندگان در ترافیک می‌شود و نمی‌توانند خدمات رسانی مناسب داشته باشند.

مستنجی تاکید کرد: رانندگان تاکسی‌های گردش‌ی، خودشان براین مسئله رضایت ندارند که در ترافیک سرگردان باشند و به دنبال مسافر بگردند، بدون آن که حتی توقفگاهی داشته باشند.

بسه گفته او، با اجرای مهندسی شبکه خطوط، شبکه‌ای یکپارچه در تاکسیرانی ایجاد می‌شود و براین اساس ضمن شناسایی شدن وضع دقیق ناگان و خطوط، میزان مسافر در هر خط و منطقه، کمبودها و موارد حضور و فعالیت تاکسی‌ها در بخش‌های مختلف شهر به خوبی ارزیابی می‌شود.

**تولید سالانه ۵۲ میلیون تن CO۲ در تهران**

افزون بر ۵۲ میلیون تن گاز دی‌اکسیدکربن (CO۲) در تهران تولید می‌شود که سهم قابل‌توجهی در آن ۲۸ درصد است.
به گزارش معاونت حمل‌ونقل و ترافیک شهرداری تهران، شرکت کنترل کیفیت هوای تهران در گزارشی میزان تولید دی‌اکسیدکربن به ازای منابع ساکن را ۱۱ میلیون و ۲۸۸ هزار تن و به‌ازای منابع متحرک ۱۰ میلیون و ۳۰۷ هزار تن اعلام کرد.

**ابتکار: دولت سرویس اتوبوس‌رانی و مترو را پرداخت نمی‌کند**
«دولت در حوزه حمل و نقل عمومی همکاری نمی‌کند و سهم اتوبوس‌رانی و مترو را نمی‌پردازد»

به گزارش سما، معصومه ابتکار رئیس کمیته محضرپزیت شورای شهر با اعلام این مطلب گفته داد: تا توجیه به این که طرح هدفمند کردن یارانه‌ها، درآمد زیادی برای دولت به دنبال دارد، باید مابه‌التفاوت یارانه‌ها برای خدمات عمومی هزینه شود.

به گفته او با شکی نوسه، مردم برای آنکه موقع در محل کار خود حاضر شوند مجبور به استفاده از خودروهای شخصی هستند که این موضوع موجب ترافیک بیشتر می‌شود.

**تابلوهای تبلیغاتی بزگرها ساماندهی می‌شود**

«برای نخستین بار بعد از ۲۰ سال کار تبلیغاتی، تابلوهای تبلیغاتی بزرگ‌ها ساماندهی می‌شود».

به گزارش ایرنا مهدی گلشنی، معاون فنی و مهندسی سازمان زیباسازی شهر تهران با اعلام این مطلب افزود: برای پیلوردهای جدید شش طرح دفتر گرفته شده است که به ترتیب در بزرگراه‌های شهید همت، شیخ‌دفتر گلچمن، صیاد شیرازی، آیت‌الله صدر، کردستان، اشرافی صنعتی و اتوبان تهران - کرچ پس از اخذ مجوز راهنمایی و تراندگی، نصب خواهد شد.و تاکید کرد: همزمان با نصب تابلوهای جدید، تابلوهای که خارج از اصول استاندارد و در مکان‌های نامناسب نصب شده است جمع‌آوری یا جا به جا می‌شود.

«بازسازی عتبات عالیات با مشارکت و کمک‌های مردمی وارد مرحله‌جدیدی ازسیاست‌جمهوری اسلامی ایران شده‌است.»
به گزارش خبرنگار ما، حسن پلارک رئیس ستاد بازسازی عتبات عالیات دیروز در جمع خبرنگاران با اعلام این مطلب به تشریح عملکردو برنامه‌های آینده این ستاد پرداخت. وی با اشاره به این که ستاد از مردم مسلمان و متعهد خودرمان انتظار دارد که به‌طورگسترده در امر بازسازی عتبات‌عالیه‌شرکت‌کنند، گفت: تفاهمنامه‌ای با بانک صادرات امضاء شده است که براساس آن بانک به تمامی افراد کشور برای بازسازی عتبات عالیات وام می‌دهد. وام‌گیرنده موظف است در قبال دریافت وام، ۱۰ درصد آن را نقد و ۹۰درصد بقیه را در ۳۶ماه پرداخت کند. پلارک با اشاره به این که پرداخت وام از روز اردیبهشت حسینی آغاز شده‌است و تمامی علاقه‌مندان به انمه‌اطهار(ع) می‌توانند با مراجعه

## اظهارات رئیس دادگستری سیستان و بلوچستان در مورد پرونده برادران ریگی

سرویس خبر: رئیس کل دادگستری استان سیستان و بلوچستان چگونگی اجرای حکم اعلام عبدالحمید ریگی و نحوه رسیدگی به پرونده عبدالملک ریگی سرکرده تروریست‌های شرق کشور را تشریح کرد.
بحث‌الاسلام ابراهیم حمیدی رئیس کل دادگستری استان سیستان و بلوچستان در گفتگو با فارس، با اشاره به دستگیری عبدالحمید ریگی سرکرده تروریست‌های شرق کشور و چگونگی تشکیل پرونده درخصوص این شرور گفت: پرونده جنایتان این گروه‌کتر تروریستی از مردمانی که حوافی‌نویس این گروه‌کخ می‌شد، تشکیل شد. وی افزود: در وهامه اتفاقی که در استان سیستان و بلوچستان از سوی این گروه‌ک رخ داده، پرونده‌ای تشکیل شده است و به مجموع این پرونده‌ها پس از جمع‌ب، رسیدگی خواهد شد. رئیس کل دادگستری استان سیستان و بلوچستان با اشاره به مجموع افرادی که براثر اقدام‌های تروریستی این گروه‌ک شهید یا زخمی شده‌اند، حدود ۵۰۰ نفر است و در رابطه با مجموع اقدام‌های تروریستی گروه‌ک مذکور، بین ۱۵ تا ۲۰ پرونده درباره اتهام‌های عبدالملک ریگی تشکیل شده است. حمیدی با بیان این که پرونده‌های تشکیل شده شامل اقدام‌های انجام شده از سال ۸۴ تا امروز است، اظهار داشت: احتمال این که بخش‌هایی از پرونده ریگی به تهران اعاله شود، بعید است، به دلیل این که محل وقوع جرم و جرائمی که از سوی ریگی انجام شده، استان سیستان و بلوچستان بوده است و قاضی کل دادگستری استان سیستان و بلوچستان با اشاره به چگونگی اجرای حکم عبدالحمید ریگی برادر سرکرده تروریست‌های شرق کشور که در ماه‌های گذشته حکم اعدام وی از سوی دادگاهی در استان سیستان و بلوچستان صادر شده است، نیز گفت: با شرایط جدید باید که اجرای حکم عبدالحمید ریگی با عبدالملک اجرا شود و این که حدنگار این احکام اجرا شود، لذا هنوز در این خصوص تصمیمی گرفته نشده است، ولی این امکان و احتمال وجود دارد که احکام برادران ریگی با هم اجرا شود. وی افزود: عبدالحمید ریگی با اکنون با هماهنگی دستگاه قضایی در اختیار نیروهای اطلاعاتی استان سیستان و بلوچستان قرار دارد، ولی عبدالملک برای تخلیه اطلاعاتی و بررسی‌های که باید روی وی انجام شود، در اختیار وزارت اطلاعات تهران است.

شخص جنگ و جوانان از مهم‌ترین رویکردهای اسمال در تمامی کاروان‌های رسمی است.بافزاده به افزایش ۲۰ درصدی سهمیه راهیان نور در استان سیستان و بلوچستان اشاره کرد و آن را به عنوان شکه‌انه‌ای برای دستگیری سرکرده گروه‌ک تروریستی شرق کشور برشمرد.
به گفته او تلاش برای عمق‌بخشی به فعالیت‌های فرهنگی راهیان نور و معرفی گروه‌های موفق اخلاص از دیگر برنامه‌های اسمال است که در این زمینه سرلشکر خلیبان شهید مصطفی اردستانی از ارش و شهید مهدی زین الدین از سیاه به نوربرشمرد.

## معرفی یادمان‌های جدید دفاع مقدس در کاروان‌های راهیان نور

شخص جنگ و جوانان از مهم‌ترین رویکردهای اسمال در تمامی کاروان‌های رسمی است.بافزاده به افزایش ۲۰ درصدی سهمیه راهیان نور در استان سیستان و بلوچستان اشاره کرد و آن را به عنوان شکه‌انه‌ای برای دستگیری سرکرده گروه‌ک تروریستی شرق کشور برشمرد.
به گفته او تلاش برای عمق‌بخشی به فعالیت‌های فرهنگی راهیان نور و معرفی گروه‌های موفق اخلاص از دیگر برنامه‌های اسمال است که در این زمینه سرلشکر خلیبان شهید مصطفی اردستانی از ارش و شهید مهدی زین الدین از سیاه به نوربرشمرد.

## طوفان با سرعت ۱۶۰ کیلومتر فرانسه، اسپانیا و پرتغال را درنوردید

سرویس حوادث: طوفان در فرانسه، اسپانیا و پرتغال خسارات فراوانی برجا گذاشت.

به گزارش یورونیوز، طوفان با سرعت ۱۶۰کیلومتر در ساعت این کشورها را درنوردید.
مجتمع‌الجزایر قناری بر اثر این طوفان به‌شدت آسیب دید. بیشتر مناطق پرتغال و اسپانیا در وضع هشدار قرمز به سر می‌برند. مقام‌های مسئول از ساکنان مناطق طوفانی خواست‌اند از سفر با خودرو خودداری کنند. در فرانسه وضع هشدار نارنجی در ۱۵ منطقه اعلام شده است. طوفان همچنین به دانمارک رسید.

**سرمای یه سابقه در انگلیس**
اروپا. سرمای زمستان در انگلیس در بیش از ۳۰سال گذشته بی‌سابقه تویض شد.
سرمای زمستان این روزها در انگلیس سخت‌ترین روزها را برای شهروندان این کشور به‌وجود آورده است به طوری که عبور و مرور در اسکاتلند با توجه به نامساعد بودن شرایط جوی و بارش برف مختل شده است. جریان بری هورارن خانه به علت آسیب دیدن شبکه‌های برق در نتیجه وزش شدید باد قطع شد.
**طوفان گرم و خشک در سوئیس**
همزمان با طوفان سرد و باران تند در بخش‌هایی از اروپا، طوفان گرم و خشک که سرعت آن به ۱۴۸ کیلومتر در ساعت می‌رسید، بخش‌هایی از غرب سوئیس را در هم نوردید.
اداره هواشناسی سوئیس اعلام کرد: سرعت این طوفان که شبیه شبت گذشته این کشور را درنوردید. در بخش اوری الدروف در مرکز سوئیس بیشتر از سایر نقاط دو درجی این طوفان دمای هوا در بیشتر نقاط سوئیس به بالای ۱۵ درجه سانتیگراد افزایش یافت.
حتی در غرب سوئیس هم که به سردترین مناطق این کشور شهرت دارد، دمای هوا به ۱۱ درجه سانتیگراد رسید. این در حالی که در سردترین روز زمستان اسمال که در سوئیس به وقوع پیوسته است.

لنگاهن ضربه‌ای از پشت به سرم زده شد و خود را در مقابل دو نفر دیدم که یکی از آنها با در آوردن چاقو قصد زدن مرا داشت که من به دلیل اینکه مدتی بوسک کار بودم را در مهار کردم و هل دادم که در نتیجه ضربه به دستش خورد و سبب مرگ وی شد.
قاضی هنرمند دستور بررسی بیشتر حادثه را صادر کرد.

**خفج‌ها شدید و تخریب یک ساختمان دو طبقه در کوه‌دشت انزلی**
انفجار جدید در شمال غربی استان گیلان که در داخل یک سوپرمارکت سبب تخریب یک ساختمان دو طبقه در کوه‌دشت انزلی شد.
به گزارش واحد مرکزی خبر، ساعت ۳ بامداد دیروز انفجاری شدید در داخل یک سوپرمارکت در خیابان ۱۷ شهرویز کوه‌دشت رخ داد و بر حسب تخریب ساختمان دو طبقه شد.
شدت انفجار به حدی بود که تا شعاع ۴۰ متری محل حادثه شیشه‌های منازل فرو ریخت. تحقیق و بررسی در مورد چگونگی وقوع این حادثه ادامه دارد.

**طوفانی با سرعت ۹۰ کیلومتر در ساعت استان سیستان و بلوچستان را درنوردید**
زاهدان - کارشناس پیش‌بینی اداره کل هواشناسی سیستان و بلوچستان گفت: حداکثر سرعت طوفان در مرکز و جنوب این استان در روزهای شبیه و یکشنبه، ۹۰ کیلومتر در ساعت بود.
علی ملاشاهی در گفتگو با ایرنا، سرعت طوفان ظهر دیروز در مرکز استان را ۸۰ کیلومتر در ساعت اعلام کرد.
وی افزود: این وضع هوایی همراه ر باران از شبیه این مناطق را فرا گرفت و با کاهش دید حداقل ۱۰۰ متر در شهرستان انزلی همراه بود.
**جاری شدن سيل در هائیتی به جابه‌جایی ۵۰۰ زائرانی اتجامید**
همچنین جابه‌جایی ۵۰۰ زردنانی است که به گزارش خبرنگار فارس از پورت‌وینس، مقام‌های این کشور گفتند: سيل در شهر «لای کس» که سومين شهر بزرگ هائیتی به شمار می‌رود جاری شد. به این شهر در زمان وقوع زمین‌لرزه هیچ گونه آسیبی نرسیده بود.


 لنگی‌های گِی‌گاهِه اَز لَیْزِی‌اَن

کارگروه‌هایی متشکل از متولیان سراسر کشور این وام را دریافت کنند.
گفت: حساب ارزی ۷۷۰۰۱ بانک همه شعبه قلهک کد ۲۵۱۱ به برای کمک‌های ایرانیان خارج از کشور در نظر گرفته شده است، ضمن این که ایرانیان در هر نقطه جهان می‌توانند کمک‌ها و هدایای غیرنقدی خود را به سفارتخانه‌ها و نمایندگی‌های جمهوری اسلامی ایران تحویل دهند.
۲۰ میلیون دلار کمک کرده است، افزود: در این راه دولت عراق بازسازی عتبات‌عالیه‌شرکت‌کنند، گفته پلارک شورای سیاستگذاری امضاء شده است که براساس آن بانک به تمامی افراد کشور برای بازسازی عتبات عالیات وام می‌دهد. وام‌گیرنده موظف است در قبال دریافت وام، ۱۰ درصد آن را نقد و ۹۰درصد بقیه را در ۳۶ماه پرداخت کند. پلارک با اشاره به این که پرداخت وام از روز اردیبهشت حسینی آغاز شده‌است و تمامی علاقه‌مندان به این مسئولیت با همکاری

سرویس خبر: رییس کل دادگستری استان سیستان و بلوچستان چگونگی اجرای حکم اعلام عبدالحمید ریگی و نحوه رسیدگی به پرونده عبدالملک ریگی سرکرده تروریست‌های شرق کشور را تشریح کرد.
بحث‌الاسلام ابراهیم حمیدی رئیس کل دادگستری استان سیستان و بلوچستان در گفتگو با فارس، با اشاره به دستگیری عبدالحمید ریگی سرکرده تروریست‌های شرق کشور و چگونگی تشکیل پرونده درخصوص این شرور گفت: پرونده جنایتان این گروه‌کتر تروریستی از مردمانی که حوافی‌نویس این گروه‌کخ می‌شد، تشکیل شد. وی افزود: در وهامه اتفاقی که در استان سیستان و بلوچستان از سوی این گروه‌ک رخ داده، پرونده‌ای تشکیل شده است و به مجموع این پرونده‌ها پس از جمع‌ب، رسیدگی خواهد شد. رئیس کل دادگستری استان سیستان و بلوچستان با اشاره به مجموع افرادی که براثر اقدام‌های تروریستی این گروه‌ک شهید یا زخمی شده‌اند، حدود ۵۰۰ نفر است و در رابطه با مجموع اقدام‌های تروریستی گروه‌ک مذکور، بین ۱۵ تا ۲۰ پرونده درباره اتهام‌های عبدالملک ریگی تشکیل شده است. حمیدی با بیان این که پرونده‌های تشکیل شده شامل اقدام‌های انجام شده از سال ۸۴ تا امروز است، اظهار داشت: احتمال این که بخش‌هایی از پرونده ریگی به تهران اعاله شود، بعید است، به دلیل این که محل وقوع جرم و جرائمی که از سوی ریگی انجام شده، استان سیستان و بلوچستان بوده است و قاضی کل دادگستری استان سیستان و بلوچستان با اشاره به چگونگی اجرای حکم عبدالحمید ریگی برادر سرکرده تروریست‌های شرق کشور که در ماه‌های گذشته حکم اعدام وی از سوی دادگاهی در استان سیستان و بلوچستان صادر شده است، نیز گفت: با شرایط جدید باید که اجرای حکم عبدالحمید ریگی با عبدالملک اجرا شود و این که حدنگار این احکام اجرا شود، لذا هنوز در این خصوص تصمیمی گرفته نشده است، ولی این امکان و احتمال وجود دارد که احکام برادران ریگی با هم اجرا شود. وی افزود: عبدالحمید ریگی با اکنون با هماهنگی دستگاه قضایی در اختیار نیروهای اطلاعاتی استان سیستان و بلوچستان قرار دارد، ولی عبدالملک برای تخلیه اطلاعاتی و بررسی‌های که باید روی وی انجام شود، در اختیار وزارت اطلاعات تهران است.

شخص جنگ و جوانان از مهم‌ترین رویکردهای اسمال در تمامی کاروان‌های رسمی است.بافزاده به افزایش ۲۰ درصدی سهمیه راهیان نور در استان سیستان و بلوچستان اشاره کرد و آن را به عنوان شکه‌انه‌ای برای دستگیری سرکرده گروه‌ک تروریستی شرق کشور برشمرد.
به گفته او تلاش برای عمق‌بخشی به فعالیت‌های فرهنگی راهیان نور و معرفی گروه‌های موفق اخلاص از دیگر برنامه‌های اسمال است که در این زمینه سرلشکر خلیبان شهید مصطفی اردستانی از ارش و شهید مهدی زین الدین از سیاه به نوربرشمرد.

شخص جنگ و جوانان از مهم‌ترین رویکردهای اسمال در تمامی کاروان‌های رسمی است.بافزاده به افزایش ۲۰ درصدی سهمیه راهیان نور در استان سیستان و بلوچستان اشاره کرد و آن را به عنوان شکه‌انه‌ای برای دستگیری سرکرده گروه‌ک تروریستی شرق کشور برشمرد.
به گفته او تلاش برای عمق‌بخشی به فعالیت‌های فرهنگی راهیان نور و معرفی گروه‌های موفق اخلاص از دیگر برنامه‌های اسمال است که در این زمینه سرلشکر خلیبان شهید مصطفی اردستانی از ارش و شهید مهدی زین الدین از سیاه به نوربرشمرد.

شخص جنگ و جوانان از مهم‌ترین رویکردهای اسمال در تمامی کاروان‌های رسمی است.بافزاده به افزایش ۲۰ درصدی سهمیه راهیان نور در استان سیستان و بلوچستان اشاره کرد و آن را به عنوان شکه‌انه‌ای برای دستگیری سرکرده گروه‌ک تروریستی شرق کشور برشمرد.
به گفته او تلاش برای عمق‌بخشی به فعالیت‌های فرهنگی راهیان نور و معرفی گروه‌های موفق اخلاص از دیگر برنامه‌های اسمال است که در این زمینه سرلشکر خلیبان شهید مصطفی اردستانی از ارش و شهید مهدی زین الدین از سیاه به نوربرشمرد.

شخص جنگ و جوانان از مهم‌ترین رویکردهای اسمال در تمامی کاروان‌های رسمی است.بافزاده به افزایش ۲۰ درصدی سهمیه راهیان نور در استان سیستان و بلوچستان اشاره کرد و آن را به عنوان شکه‌انه‌ای برای دستگیری سرکرده گروه‌ک تروریستی شرق کشور برشمرد.
به گفته او تلاش برای عمق‌بخشی به فعالیت‌های فرهنگی راهیان نور و معرفی گروه‌های موفق اخلاص از دیگر برنامه‌های اسمال است که در این زمینه سرلشکر خلیبان شهید مصطفی اردستانی از ارش و شهید مهدی زین الدین از سیاه به نوربرشمرد.

شخص جنگ و جوانان از مهم‌ترین رویکردهای اسمال در تمامی کاروان‌های رسمی است.بافزاده به افزایش ۲۰ درصدی سهمیه راهیان نور در استان سیستان و بلوچستان اشاره کرد و آن را به عنوان شکه‌انه‌ای برای دستگیری سرکرده گروه‌ک تروریستی شرق کشور برشمرد.
به گفته او تلاش برای عمق‌بخشی به فعالیت‌های فرهنگی راهیان نور و معرفی گروه‌های موفق اخلاص از دیگر برنامه‌های اسمال است که در این زمینه سرلشکر خلیبان شهید مصطفی اردستانی از ارش و شهید مهدی زین الدین از سیاه به نوربرشمرد.

شخص جنگ و جوانان از مهم‌ترین رویکردهای اسمال در تمامی کاروان‌های رسمی است.بافزاده به افزایش ۲۰ درصدی سهمیه راهیان نور در استان سیستان و بلوچستان اشاره کرد و آن را به عنوان شکه‌انه‌ای برای دستگیری سرکرده گروه‌ک تروریستی شرق کشور برشمرد.
به گفته او تلاش برای عمق‌بخشی به فعالیت‌های فرهنگی راهیان نور و معرفی گروه‌های موفق اخلاص از دیگر برنامه‌های اسمال است که در این زمینه سرلشکر خلیبان شهید مصطفی اردستانی از ارش و شهید مهدی زین الدین از سیاه به نوربرشمرد.

سرویس حوادث: شدیدترین زلزله ۵۰ سال اخیر در آمریکای جنوبی که بامداد شنبه مرکز شیلی را لرزاند تا شب گذشته بیش از ۳۰۰ قربانی برجا گذاشت است.
مقام‌های شیلی سرگرم ارزیابی زیان‌های ناشی از زمین لرزه ۸/۸ ریشتری در این کشور هستند. به گزارش شبکه دوپچه وله، زمین لرزه اخیر شیلی هشدار درباره وقوع سونامی در مناطق ساحلی فیانیوس آرام را به همراه داشت. زمین لرزه او از آب‌های ساحلی شیلی و در فاصله ۱۱۵ کیلومتری شمال شرق کانسیپسیون، دومین شهر بزرگ این کشور رخ داد. موج سونامی ناشی از زمین لرزه سبب شد تا ساکنان مناطق ساحلی بسیاری از جزایر فیانیوس آرام منازل خود را تخلیه‌شوند. امواج بلند همچنین در سواحل شیلی نیز خساراتی به بار آورد. زمین لرزه همچنین شماری از ساختمان‌های سانتیاگو شیلی را در زمین لرزه ۳۰۰کیلومتری کانون زمین لرزه قرار داشت ویران کرد. مردم این شهر در ساعات اولیه صبح شبیه اعلام کرد: موجی عظیم به ارتفاع ۲/۳ متر ساعت پس از وقوع زلزله شدید شد. ساحلی «الکاهوانو» در شیلی در درم شکست. شهر تالکاهوانو از جمله ۱۱ شهر ساحلی است که سونامی در آن رخ داده است.

**قرار ۲۰۰ زندانی**
روشنایی شیلی.
ریشتی و تخریب دیوار یک زندان در شیلی، افزون بر ۲۰۰ زندانی فرار کردند. رئیس پلیس زندان یادشده گفت: ۶۰ نفر از زندانیان یاد شده این زندان مجلدا دستگیر شدند و ۶۰۰ زندانی این زمین لرزه‌ای به بزرگی ۷/۲

موسی کاظم(ع) در کاظمین، ساخت درهای حجره‌ها، تعویض سنگ‌های کف حرم‌ها و بدنهٔ پروژه‌ها و طراحی صحن حرم‌ها را به پایان بریم. وی به کارهایی که قرار است در کربلای معلی و حرم حضرت سیدالشهدا(ع) و حضرت ابوالفضل(ع) انجام شود اشاره کرد و گفت: تعویض سنگهای کف صحن حرم، ساخت بیمارستان حضرت زین العابدین(ع)، ساخت مجتمع درمانی و یارتی، ساخت ۸، ساخت طایلی حرم امام حسین(ع)، ساخت صریح مطهر حضرت سیدالشهدا و ساخت صریح حرمین مطاهر، پیوسته‌های مطهر، تسخیریه، صوب و نور حرمین، سیستم‌های حفاظتی و امنیتی، امکانات رفاهی، ایجاد برج‌های نور، تعویض فرش‌ها و امکانات بهداشتی و خدماتی در عتبات انجام شده‌است و درنظر داریم در اولویت برنامه‌های مابندمت، خاص هزینه‌ای تا یک سال و نیم دیگر به پایان می‌رسد، پروژه طلاکاری گنبد امام

رئیس ستاد بازسازی عتبات حرمین شریفین، دیوان وقف شیععه عراق، وزارتخانه‌های مربوطه عراق و هماهنگی و مشورت مراجع عظام تقلید به ویژه آیت‌الله العظمی سینیاتی و نماینده مقام معظم رهبری انجام می‌شود، از اجرای اولویت پروژه‌های کوتاه مدت، ۹۳ طرح از جمله تعویض سنگفرش‌ها، تعویض درهای مطغای حرمین، تعویض و تعمیر صریح‌های مطهر، سیستم‌های تهویه، صوب و نور حرمین، سیستم‌های حفاظتی و امنیتی، امکانات رفاهی، ایجاد برج‌های نور، تعویض فرش‌ها و امکانات بهداشتی و خدماتی در عتبات انجام شده‌است و درنظر داریم در اولویت برنامه‌های مابندمت، خاص هزینه‌ای تا یک سال و نیم دیگر به پایان می‌رسد، پروژه طلاکاری گنبد امام

ناسدستان تهران خبر داد:

## آزادی گروهی از متهمان حوادث پس از انتخابات تا نوروز

امیدواری کردند و باور نمی‌کردند که در چندین‌ای از غفلت گرفتار متهمان حوادث پس از انتخابات اعم از آشوب‌های روز عاشورا، مابقی آن و روز ۲۲ بهمن که تحقیقات درباره پرونده آنان به پایان رسیده و اتهاماتشان نیز کم است، تا قبل از سال نو خبر داد. عباس جعفری دولت آبادی افزود: بعد از حوادث روز عاشورا، یک سیاست‌سختگیرانه‌ای را اعمال کردم؛ به این معنا که در مورد کسانی که به اسامیت نظام و مقدمات هتک حرمت کرده‌اند، سخت‌گیری کردم.

این مقام قضایی افزود: این سخت‌گیری‌ها که در یک سیاست قضایی صورت گرفته، موجب شد کسانی که در این تقاضاتر دستگیر شدند، باور نکنند که برخورد‌ها جدی است. وی با بیان این که مردم از ناامنی و سرقت گزایه‌بیساری دارند، افزود: مشکل عمدهٔ دادستانی تهران، بحث عمومی سرقت و قتل، و ناامنی‌های ناشی از سرقت کاشش یابد و مردم راضی شوند.

وی همچنین در پاسخ استعراق دادگاه‌های گیری اخیر تهران در ۲۲ بهمن بصیرت و هوشمند

شیلی، ۴۸ ساعت پس از زلزله کم‌بازر

اعلام دولت شیلی به ۵۰۰هزار خانه خسارات وارد شده است. پس از وقوع زمین لرزه شدید درمرکزشیلی ۲۵ساعت پس از لرزه تا ۶،۹ تا ریشتری طی دوشنبه‌روز گذشته این منطقه را لرزه‌زده‌ای اعلام کرد. ارتش شیلی پس از وقوع زمین لرزه کم‌بازر شیلی، امواج بلندی به ارتفاع چهارمتر منطقه بوا، اوام در جزایر مارکسایر در پوینتو فرانسه را در نوردید. اعلام سونامی در کامچانکا و جزایر ساخالین
دنبال‌بال زمین‌لرزه شدید در کشور شیلی، روسیه به ساکنان شبه جزیره کامچانکا و جزایر ساخالین و ریشتر و کانون این زلزله در ۱۴۰۰ کیلومتری شرق جنوب قشق قبض آباد مرکز استان بدخشان ثبت شد. زمین لرزه‌ای به بزرگی ۵/۱ ریشتر نیز دیروز زمین جنوبی نیوزیلند را لرزاند اما گزارشی از تلفات یا زیان‌های احتمالی آن اعلام نشده است.

**آماجگی جمعیت هلال‌احمر**
جمعیت هلال‌احمر جمهوری اسلامی ایران برای ارسال اعلام امدادی و کمک‌های ضروری به زلزله‌زدگان کشور شیلی اعلام آمادگی کرد.
به گزارش ایترجامعیت هلال‌احمر ایران مجهزهای امدادی و کمک‌های ضروری را برای امدادسانی به زلزله‌زدگان آماده اعلام کرده است.
براساس این گزارش جمعیت هلال‌احمر جمهوری اسلامی، در صورت اعلام ضرورت سرخ جهانی، آمادگی اعزام پزشک و نیروهای امدادی به منطقه را هم دارد.

ریشتر بامداد دیروز شمال پاکستان را لرزاند.
کانون زمین لرزه رشته کوه‌های هندوکش در افغانستان بود. زمین لرزه، اسلام آباد پایتخت پاکستان را نیز در عمق ۶۵ کیلومتری زمین لرزاند. شهرهای پیشارو، نوشهر، مناسرا، هری پور، کوهأ، بگرام، گیلگیت، سوات و منطقه قبیل‌های مهمند در این زمین لرزه تکان خوردند. تلویزیون افغانستان نیز بامداد دیروز از وقوع زمین لرزه در کابل پایتخت این کشور و مناطق حومه آن خبر داد.
بزرگی این زمین لرزه ۵/۷ ریشتر و کانون این زلزله در ۱۴۰۰ کیلومتری شرق جنوب قشق قبض آباد مرکز استان بدخشان ثبت شد. زمین لرزه‌ای به بزرگی ۵/۱ ریشتر نیز دیروز زمین جنوبی نیوزیلند را لرزاند اما گزارشی از تلفات یا زیان‌های احتمالی آن اعلام نشده است.

ریشتر بامداد دیروز شمال پاکستان را لرزاند.
کانون زمین لرزه رشته کوه‌های هندوکش در افغانستان بود. زمین لرزه، اسلام آباد پایتخت پاکستان را نیز در عمق ۶۵ کیلومتری زمین لرزاند. شهرهای پیشارو، نوشهر، مناسرا، هری پور، کوهأ، بگرام، گیلگیت، سوات و منطقه قبیل‌های مهمند در این زمین لرزه تکان خوردند. تلویزیون افغانستان نیز بامداد دیروز از وقوع زمین لرزه در کابل پایتخت این کشور و مناطق حومه آن خبر داد.

دوشنبه ۱۰ اسفند ۱۳۸۸ - ۱۴ ربیع الاول ۱۴۳۱ - یکم مارس ۲۰۱۰ - شماره ۲۴۶۹۹

<div><div><span></span><div><div><span><span></span></span></div><div><div>خط ارتباطی اطلاعات بامردم</div></div></div></div><div>۲۳۲۲۶۰۹۰</div></div>
<div><div><span></span><div><div><span><span></span></span></div><div><div>خط ارتباطی اطلاعات بامردم</div></div></div></div><div>۲۳۲۲۶۰۹۰</div></div>
<div><div><span></span><div><div><span><span></span></span></div><div><div>خط ارتباطی اطلاعات بامردم</div></div></div></div><div>۲۳۲۲۶۰۹۰</div></div>
<div><div><span></span><div><div><span><span></span></span></div><div><div>خط ارتباطی اطلاعات بامردم</div></div></div></div><div>۲۳۲۲۶۰۹۰</div></div>

**جتنه‌کننده در خور، توجه خواننده گان گرایی**

توجه خوانندگان محترم را درابتدا با پیام‌های تلفنی به‌تاکت‌زیر جلب می‌کنیم:
• در موضوعات پیام‌های خصوصی، جعفری و قضایی داشته باشند.
• در تکرار یک پیام دوی پیامگیر اکتفا به پیام‌های جعفری و قضایی داشته باشند.
• پیام‌ها مختصر و مفید، مشروده و دقیق باشد.

• چاپ پیام‌ها بر اساس نوبت است

**هزینه یک روز کاهش ایام سفر به عتبات را مسترد دارند**
سازمان حج و زیارت ملت اعزام زائران عتبات عالیات را از ۷ به ۱۱ روز کاهش دادند.
گفت: مهم‌ترین و مؤثرترین توصیه برای کمک رسانی به اقشار زیارت حرمین شریف‌المنه‌اطهار(ع) نایل شوند. حال آن که شرکت شمس‌ا به نمایندگی از سازمان حج و زیارت از زائران هزینه ۷ روز سفر را دریافت کرده است و جا دارد بدون اما و اگر یک روز اضافه را برگرداند.

**حج‌تاه بابایی تبار توزیع یکای ضروری با کاربرگ شیعه‌بخش تر است**
به نظر می‌آید که بهترین و مؤثرترین توزیع یکای ضروری به اقشار نیازمند جامعه، توزیع کاربرگ و بن‌های کالاهای اساسی و تأمین به موقع و کافی اجناس ضروری آنها است که در این صورت به اجرای طرح هدفمند کردن یارانه‌ها هم نیاز نیازی نخواهد بود.

برای این کار پیشنهاد می‌شود دولت ۱۰ تا ۱۲ قلم کالای ضروری را برصفر یا صرفاً به قیمت خریدهای داخلی یا خارجی آن‌ها با حذف هزینه نقد میانه، کاهش دهد.
۸۰ ساله‌ام در خوشه تقارر گرفته‌ایم، هنوز از کج و مات بودن بیرون نیامده‌ام و نمی‌دانم مسئولان امر چگونه تشخیص داده‌اند. ما طبقه متوسط و رفه‌ای به یاری نیاز به یارانه هستیم. من هم مردم هر دو امتزای بیماری خدمت می‌دهم. علاوه بر آن من کارکن استخوان هم دارم که بخش اعظم حقوق بازنشستگی ما صرف مداوای بیماران و پرداخت اجاره‌خانه می‌شود و فقط چند داریو می‌ماند.
۱۰ هزار تومن در ماه فراتر نمی‌رود. تنها داریای هم یکدستگاه پراید مدل پایین است که عقرب‌بیز جزء خودروهای فرسوده خواهد شد.
اذا دولت محترم تقاضای می‌شود طرح هدفمند کردن یارانه‌ها را کنار بگذارد و کمک‌ان به پرداخت یارانه آب و برق و گاز و بنزین به اقشار کم‌درآمد جامعه ادامه دهد.

**خواهان یارانه آب، برق و گاز و بنزین هشتم**
از وقتی به سامانه هر دوای ایران مراجعه کرده و متوجه شده‌ام که به اتفاق همسر بازنشسته ۸۰ ساله‌ام در خوشه تقارر گرفته‌ایم، هنوز از کج و مات بودن بیرون نیامده‌ام و نمی‌دانم مسئولان امر چگونه تشخیص داده‌اند. ما طبقه متوسط و رفه‌ای به یاری نیاز به یارانه هستیم. من هم مردم هر دو امتزای بیماری خدمت می‌دهم. علاوه بر آن من کارکن استخوان هم دارم که بخش اعظم حقوق بازنشستگی ما صرف مداوای بیماران و پرداخت اجاره‌خانه می‌شود و فقط چند داریو می‌ماند.
۱۰ هزار تومن در ماه فراتر نمی‌رود. تنها داریای هم یکدستگاه پراید مدل پایین است که عقرب‌بیز جزء خودروهای فرسوده خواهد شد.
اذا دولت محترم تقاضای می‌شود طرح هدفمند کردن یارانه‌ها را کنار بگذارد و کمک‌ان به پرداخت یارانه آب و برق و گاز و بنزین به اقشار کم‌درآمد جامعه ادامه دهد.

**احداث بیمارستان‌های سوانح و سوختگی**
خاتم شهروندی
این فرد با تکیه‌بر این که افرادی که به بهانه چهارشنبه‌سوری بخوانند و استفاده و اقدام به حرکات اخلاص‌گرایانه و آتش‌سوزی‌های مهیب و آزار و اذیت مردم کنند، مطمئنا با برخورد قضایی مواجه خواهند شد، افزود: پلیس آنها را دستگیر می‌کند و محاکمه می‌شوند.
جعفری دولت‌آبادی درباره پرونده آزمون دستبازی پزشکی گفت: دادستانی تهران در این زمینه اظهار داشت: تهران در این زمینه با ابتداء با همکاری سربازان گمنام گشت‌دهای را آغاز کرد.
دادستان تهران با اشاره به این که تاکنون هفت نفر متهم دستگیر و چهار نفر از آنها در بازداشت هستند، گفت: این افراد به افشا و خرید و فروش سئوال‌ها اعتراف کردند و اقدام‌ها و تحقیقات در این زمینه ادامه دارد و تا ریشه‌کن و خشکاندن آن در این زمینه تلاش می‌کنیم.

**شبکه تلویزیونی موسیقی راه‌اندازی شود**
خاتم شهروندی هشتم که وقتی اوقات فراغت دارم و به دلایلی نمی‌توانم خانه خارج شوم، مایلیم تلویزیون تماشا کنم. اما هر بار که به هفت یا هشت کالاک صادر و سیما که مراجه می‌کند، اکثر مواقع با سیرالیهایی با موضوع‌های تکراری و هرچند در اشکال مختلف بخش می‌کند و ما می‌گزرد و صاحب‌ه و خلاصه، هر چند‌های کشدار و ریشه‌کن شده است که تنها به درد دردها بسیار کمی از مردم می‌خورد. این این اوصاف و در شرایطی که بسیاری از مردم ماهواره ندارند و یامنی خواهند ماهواره تماشا کنند، چه ایرادی دارد یکی از شبکه‌های تلویزیونی صرفاً به پخش موسیقی ایرانی و محلی مجاز اختصاص داده شود. مسئولان صدا و سیما باور کرده ام که آدم هشتمی و به‌وروشه شد و تیزه‌یاز داریم، نه این که با دیدن سیرالیهای شما یکسره زجر بکشیم و گریه کنیم!
نوروز در پیش است و امیدواریم صدا و سیما جریان مافات کند و لاقفل در ایامی که طبیعت دوباره متولد می‌شود، با سیرالیهایش ما را کنار باند.

**سؤال در مورد داروی فشار خون**
بیماری مبتلا به فشار خون هشتم که داروی ایرانی «والسالتار» را مصرف می‌کنم، که گویا مدتی است آن را زفره‌ست داروهای بیمه‌ای حذف کرده‌اند و باید آن را به قیمت آزاد و گران بخرم. در مسئولان درمانی مربوطه تقاضا دارم اعلام کنند آیا داروی یاد شده همچنان در لیست داروهای مشمول بیمه قرار دارد یا نه؟
**بیمه گنادر لشکری**

**خودداری از دریافت یارانه**
این که وزیر اموراقتصادی و دارایی توصیه کرده است افراد متمول داوطلبانه از دریافت یارانه خودداری کنند، حرف منطقی است به شرط آن که ابتدا یارانه به آحاد ملت تعلق گیرد و سپس کسانی که مایلند، داوطلبانه از دریافت سهم خود انصراف دهند.

**شهرود تهرانی**
**ایجاد مشاغل در مجتمع‌های مسکونی نادرست است**
به نظر من مخالفت رئیس شورای اصناف کشور با ایجاد مشاغل در مجتمع‌های مسکونی، درست و منطقی است. زیرا این کار حتی اگر به قصد ایجاد شغل برای بیکاران انجام گیرد، برای همسایگان مشکلات فراوانی ایجاد می‌کند و موجب اعتراض آنان می‌شود و مغایر با قوانین موجود هم هست.
**شهرود ساکن در مجتمع مسکونی**

**آقای وزیر به وعده‌اش عمل کند**
آقای حاج بابایی وزیر معروض آموزش و پرورش در نخستین مصاحبه‌اش پس از تصدی وزارت آموزش و پرورش اعلام کرد که مهم‌ترین اولویت برنامه‌هایش پرداخت پاداش پایان خدمت و مطالبات بازنشستگان قبل از سال ۷۹ است که امیدواریم این وعده در اسرع وقت تحقق یابد.

**انصاریان -بازنشسته آموزش و پرورش**
**مرکز آمار ایران پاسخگوی مردم باشد**
شبهه تقسیم آحاد ملت به خوشه‌بندی‌های اقتصادی متاسفانه موجب سلب اعتماد عده‌ای از موهطان به برنامه‌ریسان و مجریان این طرح در مرکز آمار ایران شده است که جا دارد مرکز آمار درباره چگونگی تدوین و اجرای آماری‌های پاسخ‌گانه قانع نگردد و با روش‌های و اگر آشناتهای در این خصوص شده است، بررسی و نتایج آن را اعلام کند.

**شهرود خوش**



**درخشش شمشیربازان ایرانی در رقابت‌های جهانی یزد**  
رقابت‌های شمشیربازی جهانی یزد در حالی پیگیری می‌شود که نمایندگان ایران عنوان‌های نخست تا سوم رشته اپه را از آن خود کردند. در رقابت‌های رشته اپه، طاهر عاشوری و محمدهادی مشهدیان به ترتیب با کسب ۳۲ و ۲۶ امتیاز، قهرمان و نائب‌قهرمان شدند. محمد رحیمی و حجت حکمیان هم به طور مشترک با کسب ۲۰ امتیاز در جایگاه سوم ایستادند.

همچنین در رقابت‌های بانوان، شمشیربازان سایر و فلوره به میدان رفتند که در رشته سایر لایلا دهقان و شیمیا میرابی به ترتیب اول و دوم شدند. نجمه سازنجیان و اکرم مستقل جی نیز به طور مشترک در جایگاه سوم ایستادند.

در رقابت‌های فلوره، مهدیه منتظران به مقام قهرمانی دست یافت، نیلوفر بابادی دوم شد و فرتونش علویور و مریم وهابی آلمشلی نیز به طور مشترک سوم شدند.

**کسب ۲۲ مدال و رنگارنگ تیم ملی شیر چه در آسپا**  
تیم ملی شیرچه ایران در رقابت‌های قهرمانی آسیا در سنگاپور به ۱۰۵ مدال طلا، ۸ نقره و ۴ برنز نائل آمد.

آخرین روز رقابت‌های شیرچه قهرمانی آسیا در سنگاپور با شرکت چهار تیم ایران، مالزی، سنگاپور و هنگ‌کنگ در سه‌رده سنی عموم، جوانان و نوجوانان برگزار شد و تیم ایران با ترک کسب قانم میرابیان، شهناز شهنازی، شهنام نظریور، مجتبی ولی‌پور، علی شکول، حمید کریمی، حسام صمدی و امیرحسین مدبری به این مدال‌ها دست یافت.

**حضور تیم ملی بسکتبال در تورنمنت‌های ترکیه و چین**  
ملی‌پوشان بسکتبال ایران که اردوی آماده‌سازی خود را از اواخر فروردین سال آینده برای حضور در جام جهانی ۲۰۱۰ بسکتبال آغاز می‌کنند، برنامه سنگینی را در مرداد خواهند داشت و به تورنمنت‌های چین و ترکیه اعزام می‌شوند.

رضا مشحون، مدیر تیم‌های ملی بسکتبال گفت: تیم ملی از ۴ تا ۱۱ مرداد در مسابقات چهاررانبه چین با حضور تیم‌های میزبان استرلیا و اسلونی شرکت خواهد کرد و از ۱۴ تا ۱۸ مرداد نیز به دعوت میزبان جام‌جهانی در تورنمنت ترکیه شرکت خواهد کرد، اما تاکنون تیم‌های حاضر در این مسابقات مشخص نشده‌اند.

تیم ملی ایران در جام‌جهانی ترکیه که شهریور ۸۹ برگزار می‌شود با تیم‌های آمریکا، اسلونی، برزیل، کرواسی و تونس هم گروه است.

**آغاز ترمین اسکتبال احمدزاده با تیم مقاومت**  
محمد احمدزاده، که از مذاکره و توافق نهایی با تیم فوتبال مقاومت شهید سپاسی از دیروز این تیم را تمرین داد. او قول داده که تیم شیرازی را در لیگ برتر ببماند.

بر اساس توافق انجام شده، وی تا پایان فصل هدایت تیم مقاومت را برعهده خواهد داشت و به هیات مدیره قول داده که مقاومت را در لیگ برتر حفظ کند. تیم فوتبال مقاومت شیراز هم اینکه با کسب ۳۲ امتیاز، در رده دهم جدول رده‌بندی لیگ برتر قرار دارد.

**بهزاد حافظی توانمند کای بر افتخار ایران از دنیای قهرمانی**  
خدا داد خداداد، تکواندو کای بر افتخار ایران در سن ۲۸ سالگی از دنیای قهرمانی خداحافظی کرد.

خداداد گفت: پس از ۱۲ سال حضور خوب و موفقیت‌آمیز در تیم ملی تکواندو ایران، زمان آن فرا رسیده بود که میدان را به جوانان بسپارم. خوشبختانه جوانان مستعد زیادی در رشته زومی در کشور هستند که می‌توانند، جایگزین مناسبی برای تکواندو کاهای بزرگسال باشند. دارنده ۳ مدال مسابقات قهرمانی جهان، حضور یافتن در بازیهای المپیک را در خداحافظی رودهنگام خود موثر دانست و گفت: ۱۲ سال در تیم ملی زحمت کشیده‌ام، اما هیچگاه فرصت حضور در المپیک را پیدا نکردم. حضور یافتن در بازیهای المپیک، فشار روانی زیادی برایم ایجاد کرد و تحمل این وضع برایم غیرممکن بود.

**حسین ساوشمشکی، چهل و یکم المپیک**  
حسین ساوشمشکی در رقابت‌های مارپیچ کوچک بازی‌های المپیک زمستانی، در رقابت‌های کوچک و یکم ایستاد. کریک ساید شهر ویسلر برگزار شد که حسین ساوه شمشکی در مکان چهل و یکم قرار گرفت و پوریا ساوشمشکی، دیگر نماینده ایران به خط پایان نرسید و از دور رقابت‌ها حذف شد. حسین ساوه شمشکی با ثبت زمان یک دقیقه و ۵۶ ثانیه و ۲۹ صدم ثانیه، در جمع ۱۰۲ شرکت‌کننده به مقام چهل و یکم دست یافت. مسابقه اسکای بازان ایران با پایان رقابت‌های مارپیچ کوچک در بازی‌های المپیک زمستانی ۲۰۱۰ و دکتور به کار خود پایان دادند.

**عزیمت تیم‌های ملی گلبال به مالزی**  
تیم‌های ملی گلبال آقایان و بانوان ایران برای حضور در مسابقات آسیایی دیشب راهی مالزی شدند. مسابقات گلبال قهرمانی آسیا از امروز به مدت ۹ روز در کشور مالزی برگزار می‌شود و قهرمان این بازی‌ها جواز حضور در رقابت‌های قهرمانی جهان را کسب می‌کنند.

تیم ملی گلبال آقایان در مرحله اردوی تدارکاتی را پشت سر گذاشته است و با آمادگی مطلوبی به این مسابقات عزیمت کرد. تیم ملی بانوان نیز با برگزاری دو اردوی آماده‌سازی، به این مسابقات رفت. کشور‌های ژاپن، کره جنوبی، تایلند، مالزی و عراق، از جمله حریفان ایران در مسابقات آسیایی هستند. قهرمان این رقابت‌ها شهبیه حضور در مسابقات جهانی انگلستان را کسب خواهد کرد.

**برگزاری رقابت‌های سنگوردی جام فجر در زنجان**  
دهمین دوره رقابت‌های سنگوردی جام فجر، از امروز در زنجان آغاز می‌شود.

سنگوردان به مدت سه روز و در سه رشته لید، سرعت و پرلدرینگ در رده سنی آزاد رقابت می‌کنند.دهمین دوره مسابقات سنگوردی مردان جام فجر در مجموعه ورزشی انقلاب زنجان برگزار می‌شود و رقابت‌های زنان نیز از ۱۷ اسفند به مدت چهار روز در همین محل پیگیری خواهد شد.

**تیم ملی قایقرانی با قایق‌های بادبانی اعزامی به چین**  
در چین اعلام شد.

این مسابقات در بخش‌های زنان و مردان از ۲۹ اسفند به مدت ۹ روز در یکن پایتخت چین برگزار خواهد شد.کیوان حسین‌زاده، مسعود و میلاد جانی‌نصب، حسین عیسی‌پور، محمد رهی، شهاب خاتم، رضا نریمانی و یونس معتمد، سینا آرش، فاطمه جعفری، پریسا مرادی، کیما میبایی‌زاد، سارا حیدریان و زهرا تمدنی نفرات اعزامی به چین هستند.تیم ملی قایقرانی با قایق‌های بادبانی ایران ۲۵ اسفند راهی چین خواهد شد.

ایمیل سرویس ورزشی (ویژه خوانندگان) varzeshi@ettelaat.com

**شرکت بیمه دی (سهامی عام)**  
بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت بیمه دی(سهامی عام) ثبت شده به شماره ۲۴۱۵۱۱ دعوت می‌شود درجلسات مجمع عمومی فوق‌العاده وعادی به طورفوق‌العاده که به ترتیب راس ساعت ۹ و ۱۰:۳۰ مورخ ۱۳۸۸/۱۲/۲۲ درمحل تهران – خیابان ولیعصر- بزرگراه نیاپش – بعدازپل کردستان – سالن همایش های مجموعه انقلاب تشکیل می گردد،حضوربه هم رسانند.

**الف)دستورجلسه مجمع عمومی فوق‌العاده:**

۱-تصویب اساسنامه جدیدجهت انطباق آن بامقررات بیمه مرکزی جمهوری اسلامی ایران وسازمان بورس اوراق بهادار.

۲-افزایش سرمایه شرکت واصلاح ماده ۵ اساسنامه

**ب)دستورجلسه مجمع عمومی عادی به طورفوق‌العاده:**

-گزارش هیئت مدیره درخصوص پذیرش وعرضه سهام شرکت دربورس اوراق بهادار تهران وخروج ازفراپورس ایران وتصویب آن.

ازتأمین سهامداران محترم یانمیدانگان قانونی آنها دعوت به محصل می آیدبسه منظوردریافت کارت ورود به جلسه

مجمع ازناتاریخ ۱۳۸۸/۱۲/۱۷ لغایت ۱۳۸۸/۱۲/۲۴ درساعت اداری به امورسهامداران شرکت واقع درخیابان میرداماد –

نفت بشمالی ومدرس – شماره ۳۳۹ – طبقه سوم مراجعه وبا ارائه کارت شناسایی معتبرومعرفی‌نامه رسمی، برگ ورود به جلسه رادریافت کنند.

کلیه اطلاعات مربوط به دستورجلسه درسایت بیمه دی(سهامی عام) به نشانی: www.Dayins.ir موجوداست.

**هیات مدیره شرکت بیمه دی(سهامی عام)**

# تمرین همه دعوت‌شدگان به اردو از امروز



به همراه رشیدی مربی دروازه‌بانان مشغول تمرین دروازه‌بان‌ها شد. سایر بازیکنان تیم ملی از جمله علی کریمی، مسعود شجاعی، جواد نکونام و... امروز به تمرینات تیمی ملحق اضافه خواهند شد.

**تمرینات از آغاز کردیم و دیروز هفت بازیکن دیگر به جمع ما اضافه شدند.** ما انتخاب‌هایمان را بر اساس بررسی‌های دقیقی که در لیگ برتر داشتیم انجام دادیم. ضمن اینکه عملکرد بازیکنان شاغل در خارج از کشور را هم زیر نظر داشتیم. هدف‌گذاری برنامه‌ریزی‌های ما موفقیت در جام ملت‌های آسیاست و هر کدام از هدف‌هایمان برای حاضر خواهند بود و خوشحالم که علی کریمی تصمیم گرفت دوباره به تیم ملی برگردد.

افشین قطعی سرمربی تیم ملی فوتبال ایران پس از دومین جلسه تمرینی تیم ملی فوتبال ایران درباره ترکیب بازیکنان دعوت شده به این تیم گفت: بیست و پنج نفری که به تیم ملی دعوت کردیم، صبح امروز کامل خواهند شد. شنبه ۹ بازیکن

## فینال لیگ‌برتر بسکتبال؛ امروز در اصفهان

### پنجشنبه در تهران

قهرمانی همراهی با انجامید. اما کوهیان، امید زیادی دارد که سرعت شاکردان جوان اما مقدارش به خصوص در خط دفاعی، اینبار مدعی پایتخت‌نشین را از پیش رو بردارد. البته این امید به همان اندازه است که‌شامی برای تکرار، چشم به بازیکنانش داشت. پیش‌بینی برنده بازی نهایی لیگ برتر بسکتبال باشگاه‌های کشور به همان اندازه سخت است که پیش‌بینی درباره معرفی فینالیست‌ها سخت بود. با این حال تیمی که امروز پیروز شود، فاصله خود را با سکوی قهرمانی نزدیک‌تر می‌کند.

**تکرار رده‌بندی**  
دیدار رده‌بندی فصل جاری لیگ برتر بسکتبال باشگاه‌های کشور هم شبیه‌سال گذشته برگزار خواهد شد، چون پرتویشمی و صیامهر برگزار کننده آن هستند. شاکردان مهران شاهین طبع، سال گذشته عنوان سومی مسابقات را از آن خود کردند. اما اینکه آنها امسال هم بتوانند به چنین عنوانی دست یابند، کاملاً به همت و اراده ماهشهری‌ها بستگی دارد.

میزبانی تعیین کننده توزین الکتریک در نخستین سال حضورش در لیگ برتر

موضع‌گیری‌های مسئولان باشگاه پرسپولیس در قبال دعوت از یک بازیکن این تیم به تیم ملی، گفت: ساده و شفاف بگویم که باشگاه پرسپولیس را همیشه دوست دارم و عاشق آن هستم. من واقعاً به این تیم، بازیکنان و هوادارانش علاقه‌مندم، اما وظیفه من‌سکین‌تر من اکنون در قبال ۷۰ میلیون نفر ایرانی‌است. من وظیفه دارم، بهترین بازیکنان را با نگاهی ملی‌گوتری که به مسابقات دارم به تیم ملی دعوت کنم. اکنون بازی‌های تیم ملی در زمان‌های فینادی برگزار می‌شود و ما می‌توانیم از لژیونرهایمان استفاده کنیم. حضور این بازیکنان در تیم ملی باعث می‌شود، انتخاب‌ها در باشگاه‌های داخلی، محدودتر شود. وی افزود: این اردو فقط برای یک بازی فوتبال برگزار شده است و بازیکنان چند روز بیشتر در اردو نیستند. شاید اگر اردوی ۱۴ روزه‌ای برگزار می‌کردیم شرایط فرق می‌کرد.

من معتقدم در تیم پرسپولیس چهار بازیکن یعنی علیرضا محمد، میثاق معمارزاده، محسن خلیلی و کریم باقری از نفراتی هستند که می‌توانند در تیم ملی بازی کنند و خیلی دوست دارم آنان را در این تیم ببینم. باقری که به‌خاطر شرایط سنی تصمیم به حضور در تیم ملی نداد، اما او اکنون از بهترین‌های فوتبال ماست. هم‌چنین با اطلاعاتی که از خیلی‌هایمان داریم، به دلیل آسیب‌دیدگی فقط در زمین می‌بوده است. خیلی در دو مرتبه‌ای که در تیم ملی بود مصدوم شد و ما اکنون می‌خواستیم او در تیمش بماند و برای پرسپولیس در بازی‌های آتی متمرکز باشد. با او تماس گرفتیم و دلایل را برایش گفتیم.

## نوجوانان بوکس در رقابت‌های آسیایی تهران



وی افزود: چند سال پیش، وقتی ملی‌پوشان نوجوانان را به مسابقاته‌های برون‌شهری بردیم متوجه شدیم که در سنین پایه از بوکس جهان بسیار عقب هستیم. بنابراین تصمیم گرفتیم که روی تیم نوجوانان بیشتر تمرکز کنیم.

فدراسیون آن زمان تیم نوجوانان را تشکیل داد که این تیم هم اکنون در رده جوانان برای ما کار می‌کند. تمرین‌های تیم ملی جوانان از یک‌سال پیش شروع شده‌ و این ملی در مسابقات جهانی ارمنستان با دو بوکسور شرکت کرد.

صابری، محصل بودن ملی‌پوشان جوان را مشکل اساسی در راه آماده‌سازی آنان دانست و گفت: گاهی اوقات می‌دیدیم که اردویی را هماهنگ می‌کردیم اما چند بوکسور به خاطر درس داشتن نمی‌توانستند به تمرینات بیایند. سعی کردیم این مشکل را هم حل کنیم. غیر از این در هیچ زمینه دیگری مشکلی نداشتیم و فدراسیون هرآنچه در توتالش بود، انجام داد.

صابری، محصل بودن ملی‌پوشان جوان را مشکل اساسی در راه آماده‌سازی آنان دانست و گفت: گاهی اوقات می‌دیدیم که اردویی را هماهنگ می‌کردیم اما چند بوکسور به خاطر درس داشتن نمی‌توانستند به تمرینات بیایند. سعی کردیم این مشکل را هم حل کنیم. غیر از این در هیچ زمینه دیگری مشکلی نداشتیم و فدراسیون هرآنچه در توتالش بود، انجام داد.

ترکیب تیم ملی بوکس جوانان ایران برای شرکت در مسابقات جهانی آسیا در تهران مشخص شد. در وزن ۴۸ کیلوگرم مسعود ریگی، ۵۱ کیلوگرم آرمین امجدیان، ۵۴ کیلوگرم احسان سبهوندی، ۵۷کیلوگرم افشین البندی، ۶۰ کیلوگرم محمدرضا بختیاری، ۶۴ کیلوگرم محمد حسینی، ۶۹ کیلوگرم مصطفی خرمیا، ۷۵ کیلوگرم حسینی، ۸۱ پیژن خجسته، ۹۱کیلوگرم سالار غلامی، به‌اضافه ۹۱ کیلوگرم فراه در وزن ۹۱ کیلوگرم مسعود ریگی، ۵۱ کیلوگرم آرمین امجدیان، ۵۴ کیلوگرم احسان سبهوندی، ۵۷کیلوگرم افشین البندی، ۶۰ کیلوگرم محمدرضا بختیاری، ۶۴ کیلوگرم محمد حسینی، ۶۹ کیلوگرم مصطفی خرمیا، ۷۵ کیلوگرم حسینی، ۸۱ پیژن خجسته، ۹۱کیلوگرم سالار غلامی، به‌اضافه ۹۱ کیلوگرم فراه در وزن ۹۱ کیلوگرم مسعود ریگی، ۵۱ کیلوگرم آرمین امجدیان، ۵۴ کیلوگرم احسان سبهوندی، ۵۷کیلوگرم افشین البندی، ۶۰ کیلوگرم محمدرضا بختیاری، ۶۴ کیلوگرم محمد حسینی، ۶۹ کیلوگرم مصطفی خرمیا، ۷۵ کیلوگرم حسینی، ۸۱ پیژن خجسته، ۹۱کیلوگرم سالار غلامی، به‌اضافه ۹۱ کیلوگرم فراه در وزن ۹۱ کیلوگرم مسعود ریگی، ۵۱ کیلوگرم آرمین امجدیان، ۵۴ کیلوگرم احسان سبهوندی، ۵۷کیلوگرم افشین البندی، ۶۰ کیلوگرم محمدرضا بختیاری، ۶۴ کیلوگرم محمد حسینی، ۶۹ کیلوگرم مصطفی خرمیا، ۷۵ کیلوگرم حسینی، ۸۱ پیژن خجسته، ۹۱کیلوگرم سالار غلامی، به‌اضافه ۹۱ کیلوگرم فراه در وزن ۹۱ کیلوگرم مسعود ریگی، ۵۱ کیلوگرم آرمین امجدیان، ۵۴ کیلوگرم احسان سبهوندی، ۵۷کیلوگرم افشین البندی، ۶۰ کیلوگرم محمدرضا بختیاری، ۶۴ کیلوگرم محمد حسینی، ۶۹ کیلوگرم مصطفی خرمیا، ۷۵ کیلوگرم حسینی، ۸۱ پیژن خجسته، ۹۱کیلوگرم سالار غلامی، به‌اضافه ۹۱ کیلوگرم فراه در وزن ۹۱ کیلوگرم مسعود ریگی، ۵۱ کیلوگرم آرمین امجدیان، ۵۴ کیلوگرم احسان سبهوندی، ۵۷کیلوگرم افشین البندی، ۶۰ کیلوگرم محمدرضا بختیاری، ۶۴ کیلوگرم محمد حسینی، ۶۹ کیلوگرم مصطفی خرمیا، ۷۵ کیلوگرم حسینی، ۸۱ پیژن خجسته، ۹۱کیلوگرم سالار غلامی، به‌اضافه ۹۱ کیلوگرم فراه در وزن ۹۱ کیلوگرم مسعود ریگی، ۵۱ کیلوگرم آرمین امجدیان، ۵۴ کیلوگرم احسان سبهوندی، ۵۷کیلوگرم افشین البندی، ۶۰ کیلوگرم محمدرضا بختیاری، ۶۴ کیلوگرم محمد حسینی، ۶۹ کیلوگرم مصطفی خرمیا، ۷۵ کیلوگرم حسینی، ۸۱ پیژن خجسته، ۹۱کیلوگرم سالار غلامی، به‌اضافه ۹۱ کیلوگرم فراه در وزن ۹۱ کیلوگرم مسعود ریگی، ۵۱ کیلوگرم آرمین امجدیان، ۵۴ کیلوگرم احسان سبهوندی، ۵۷کیلوگرم افشین البندی، ۶۰ کیلوگرم محمدرضا بختیاری، ۶۴ کیلوگرم محمد حسینی، ۶۹ کیلوگرم مصطفی خرمیا، ۷۵ کیلوگرم حسینی، ۸۱ پیژن خجسته، ۹۱کیلوگرم سالار غلامی، به‌اضافه ۹۱ کیلوگرم فراه در وزن ۹۱ کیلوگرم مسعود ریگی، ۵۱ کیلوگرم آرمین امجدیان، ۵۴ کیلوگرم احسان سبهوندی، ۵۷کیلوگرم افشین البندی، ۶۰ کیلوگرم محمدرضا بختیاری، ۶۴ کیلوگرم محمد حسینی، ۶۹ کیلوگرم مصطفی خرمیا، ۷۵ کیلوگرم حسینی، ۸۱ پیژن خجسته، ۹۱کیلوگرم سالار غلامی، به‌اضافه ۹۱ کیلوگرم فراه در وزن ۹۱ کیلوگرم مسعود ریگی، ۵۱ کیلوگرم آرمین امجدیان، ۵۴ کیلوگرم احسان سبهوندی، ۵۷کیلوگرم افشین البندی، ۶۰ کیلوگرم محمدرضا بختیاری، ۶۴ کیلوگرم محمد حسینی، ۶۹ کیلوگرم مصطفی خرمیا، ۷۵ کیلوگرم حسینی، ۸۱ پیژن خجسته، ۹۱کیلوگرم سالار غلامی، به‌اضافه ۹۱ کیلوگرم فراه در وزن ۹۱ کیلوگرم مسعود ریگی، ۵۱ کیلوگرم آرمین امجدیان، ۵۴ کیلوگرم احسان سبهوندی، ۵۷کیلوگرم افشین البندی، ۶۰ کیلوگرم محمدرضا بختیاری، ۶۴ کیلوگرم محمد حسینی، ۶۹ کیلوگرم مصطفی خرمیا، ۷۵ کیلوگرم حسینی، ۸۱ پیژن خجسته، ۹۱کیلوگرم سالار غلامی، به‌اضافه ۹۱ کیلوگرم فراه در وزن ۹۱ کیلوگرم مسعود ریگی، ۵۱ کیلوگرم آرمین امجدیان، ۵۴ کیلوگرم احسان سبهوندی، ۵۷کیلوگرم افشین البندی، ۶۰ کیلوگرم محمدرضا بختیاری، ۶۴ کیلوگرم محمد حسینی، ۶۹ کیلوگرم مصطفی خرمیا، ۷۵ کیلوگرم حسینی، ۸۱ پیژن خجسته، ۹۱کیلوگرم سالار غلامی، به‌اضافه ۹۱ کیلوگرم فراه در وزن ۹۱ کیلوگرم مسعود ریگی، ۵۱ کیلوگرم آرمین امجدیان، ۵۴ کیلوگرم احسان سبهوندی، ۵۷کیلوگرم افشین البندی، ۶۰ کیلوگرم محمدرضا بختیاری، ۶۴ کیلوگرم محمد حسینی، ۶۹ کیلوگرم مصطفی خرمیا، ۷۵ کیلوگرم حسینی، ۸۱ پیژن خجسته، ۹۱کیلوگرم سالار غلامی، به‌اضافه ۹۱ کیلوگرم فراه در وزن ۹۱ کیلوگرم مسعود ریگی، ۵۱ کیلوگرم آرمین امجدیان، ۵۴ کیلوگرم احسان سبهوندی، ۵۷کیلوگرم افشین البندی، ۶۰ کیلوگرم محمدرضا بختیاری، ۶۴ کیلوگرم محمد حسینی، ۶۹ کیلوگرم مصطفی خرمیا، ۷۵ کیلوگرم حسینی، ۸۱ پیژن خجسته، ۹۱کیلوگرم سالار غلامی، به‌اضافه ۹۱ کیلوگرم فراه در وزن ۹۱ کیلوگرم مسعود ریگی، ۵۱ کیلوگرم آرمین امجدیان، ۵۴ کیلوگرم احسان سبهوندی، ۵۷کیلوگرم افشین البندی، ۶۰ کیلوگرم محمدرضا بختیاری، ۶۴ کیلوگرم محمد حسینی، ۶۹ کیلوگرم مصطفی خرمیا، ۷۵ کیلوگرم حسینی، ۸۱ پیژن خجسته، ۹۱کیلوگرم سالار غلامی، به‌اضافه ۹۱ کیلوگرم فراه در وزن ۹۱ کیلوگرم مسعود ریگی، ۵۱ کیلوگرم آرمین امجدیان، ۵۴ کیلوگرم احسان سبهوندی، ۵۷کیلوگرم افشین البندی، ۶۰ کیلوگرم محمدرضا بختیاری، ۶۴ کیلوگرم محمد حسینی، ۶۹ کیلوگرم مصطفی خرمیا، ۷۵ کیلوگرم حسینی، ۸۱ پیژن خجسته، ۹۱کیلوگرم سالار غلامی، به‌اضافه ۹۱ کیلوگرم فراه در وزن ۹۱ کیلوگرم مسعود ریگی، ۵۱ کیلوگرم آرمین امجدیان، ۵۴ کیلوگرم احسان سبهوندی، ۵۷کیلوگرم افشین البندی، ۶۰ کیلوگرم محمدرضا بختیاری، ۶۴ کیلوگرم محمد حسینی، ۶۹ کیلوگرم مصطفی خرمیا، ۷۵ کیلوگرم حسینی، ۸۱ پیژن خجسته، ۹۱کیلوگرم سالار غلامی، به‌اضافه ۹۱ کیلوگرم فراه در وزن ۹۱ کیلوگرم مسعود ریگی، ۵۱ کیلوگرم آرمین امجدیان، ۵۴ کیلوگرم احسان سبهوندی، ۵۷کیلوگرم افشین البندی، ۶۰ کیلوگرم محمدرضا بختیاری، ۶۴ کیلوگرم محمد حسینی، ۶۹ کیلوگرم مصطفی خرمیا، ۷۵ کیلوگرم حسینی، ۸۱ پیژن خجسته، ۹۱کیلوگرم سالار غلامی، به‌اضافه ۹۱ کیلوگرم فراه در وزن ۹۱ کیلوگرم مسعود ریگی، ۵۱ کیلوگرم آرمین امجدیان، ۵۴ کیلوگرم احسان سبهوندی، ۵۷کیلوگرم افشین البندی، ۶۰ کیلوگرم محمدرضا بختیاری، ۶۴ کیلوگرم محمد حسینی، ۶۹ کیلوگرم مصطفی خرمیا، ۷۵ کیلوگرم حسینی، ۸۱ پیژن خجسته، ۹۱کیلوگرم سالار غلامی، به‌اضافه ۹۱ کیلوگرم فراه در وزن ۹۱ کیلوگرم مسعود ریگی، ۵۱ کیلوگرم آرمین امجدیان، ۵۴ کیلوگرم احسان سبهوندی، ۵۷کیلوگرم افشین البندی، ۶۰ کیلوگرم محمدرضا بختیاری، ۶۴ کیلوگرم محمد حسینی، ۶۹ کیلوگرم مصطفی خرمیا، ۷۵ کیلوگرم حسینی، ۸۱ پیژن خجسته، ۹۱کیلوگرم سالار غلامی، به‌اضافه ۹۱ کیلوگرم فراه در وزن ۹۱ کیلوگرم مسعود ریگی، ۵۱ کیلوگرم آرمین امجدیان، ۵۴ کیلوگرم احسان سبهوندی، ۵۷کیلوگرم افشین البندی، ۶۰ کیلوگرم محمدرضا بختیاری، ۶۴ کیلوگرم محمد حسینی، ۶۹ کیلوگرم مصطفی خرمیا، ۷۵ کیلوگرم حسینی، ۸۱ پیژن خجسته، ۹۱کیلوگرم سالار غلامی، به‌اضافه ۹۱ کیلوگرم فراه در وزن ۹۱ کیلوگرم مسعود ریگی، ۵۱ کیلوگرم آرمین امجدیان، ۵۴ کیلوگرم احسان سبهوندی، ۵۷کیلوگرم افشین البندی، ۶۰ کیلوگرم محمدرضا بختیاری، ۶۴ کیلوگرم محمد حسینی، ۶۹ کیلوگرم مصطفی خرمیا، ۷۵ کیلوگرم حسینی، ۸۱ پیژن خجسته، ۹۱کیلوگرم سالار غلامی، به‌اضافه ۹۱ کیلوگرم فراه در وزن ۹۱ کیلوگرم مسعود ریگی، ۵۱ کیلوگرم آرمین امجدیان، ۵۴ کیلوگرم احسان سبهوندی، ۵۷کیلوگرم افشین البندی، ۶۰ کیلوگرم محمدرضا بختیاری، ۶۴ کیلوگرم محمد حسینی، ۶۹ کیلوگرم مصطفی خرمیا، ۷۵ کیلوگرم حسینی، ۸۱ پیژن خجسته، ۹۱کیلوگرم سالار غلامی، به‌اضافه ۹۱ کیلوگرم فراه در وزن ۹۱ کیلوگرم مسعود ریگی، ۵۱ کیلوگرم آرمین امجدیان، ۵۴ کیلوگرم احسان سبهوندی، ۵۷کیلوگرم افشین البندی، ۶۰ کیلوگرم محمدرضا بختیاری، ۶۴ کیلوگرم محمد حسینی، ۶۹ کیلوگرم مصطفی خرمیا، ۷۵ کیلوگرم حسینی، ۸۱ پیژن خجسته، ۹۱کیلوگرم سالار غلامی، به‌اضافه ۹۱ کیلوگرم فراه در وزن ۹۱ کیلوگرم مسعود ریگی، ۵۱ کیلوگرم آرمین امجدیان، ۵۴ کیلوگرم احسان سبهوندی، ۵۷کیلوگرم افشین البندی، ۶۰ کیلوگرم محمدرضا بختیاری، ۶۴ کیلوگرم محمد حسینی، ۶۹ کیلوگرم مصطفی خرمیا، ۷۵ کیلوگرم حسینی، ۸۱ پیژن خجسته، ۹۱کیلوگرم سالار غلامی، به‌اضافه ۹۱ کیلوگرم فراه در وزن ۹۱ کیلوگرم مسعود ریگی، ۵۱ کیلوگرم آرمین امجدیان، ۵۴ کیلوگرم احسان سبهوندی، ۵۷کیلوگرم افشین البندی، ۶۰ کیلوگرم محمدرضا بختیاری، ۶۴ کیلوگرم محمد حسینی، ۶۹ کیلوگرم مصطفی خرمیا، ۷۵ کیلوگرم حسینی، ۸۱ پیژن خجسته، ۹۱کیلوگرم سالار غلامی، به‌اضافه ۹۱ کیلوگرم فراه در وزن ۹۱ کیلوگرم مسعود ریگی، ۵۱ کیلوگرم آرمین امجدیان، ۵۴ کیلوگرم احسان سبهوندی، ۵۷کیلوگرم افشین البندی، ۶۰ کیلوگرم محمدرضا بختیاری، ۶۴ کیلوگرم محمد حسینی، ۶۹ کیلوگرم مصطفی خرمیا، ۷۵ کیلوگرم حسینی، ۸۱ پیژن خجسته، ۹۱کیلوگرم سالار غلامی، به‌اضافه ۹۱ کیلوگرم فراه در وزن ۹۱ کیلوگرم مسعود ریگی، ۵۱ کیلوگرم آرمین امجدیان، ۵۴ کیلوگرم احسان سبهوندی، ۵۷کیلوگرم افشین البندی، ۶۰ کیلوگرم محمدرضا بختیاری، ۶۴ کیلوگرم محمد حسینی، ۶۹ کیلوگرم مصطفی خرمیا، ۷۵ کیلوگرم حسینی، ۸۱ پیژن خجسته، ۹۱کیلوگرم سالار غلامی، به‌اضافه ۹۱ کیلوگرم فراه در وزن ۹۱ کیلوگرم مسعود ریگی، ۵۱ کیلوگرم آرمین امجدیان، ۵۴ کیلوگرم احسان سبهوندی، ۵۷کیلوگرم افشین البندی، ۶۰ کیلوگرم محمدرضا بختیاری، ۶۴ کیلوگرم محمد حسینی، ۶۹ کیلوگرم مصطفی خرمیا، ۷۵ کیلوگرم حسینی، ۸۱ پیژن خجسته، ۹۱کیلوگرم سالار غلامی، به‌اضافه ۹۱ کیلوگرم فراه در وزن ۹۱ کیلوگرم مسعود ریگی، ۵۱ کیلوگرم آرمین امجدیان، ۵۴ کیلوگرم احسان سبهوندی، ۵۷کیلوگرم افشین البندی، ۶۰ کیلوگرم محمدرضا بختیاری، ۶۴ کیلوگرم محمد حسینی، ۶۹ کیلوگرم مصطفی خرمیا، ۷۵ کیلوگرم حسینی، ۸۱ پیژن خجسته، ۹۱کیلوگرم سالار غلامی، به‌اضافه ۹۱ کیلوگرم فراه در وزن ۹۱ کیلوگرم مسعود ریگی، ۵۱ کیلوگرم آرمین امجدیان، ۵۴ کیلوگرم احسان سبهوندی، ۵۷کیلوگرم افشین البندی، ۶۰ کیلوگرم محمدرضا بختیاری، ۶۴ کیلوگرم محمد حسینی، ۶۹ کیلوگرم مصطفی خرمیا، ۷۵ کیلوگرم حسینی، ۸۱ پیژن خجسته، ۹۱کیلوگرم سالار غلامی، به‌اضافه ۹۱ کیلوگرم فراه در وزن ۹۱ کیلوگرم مسعود ریگی، ۵۱ کیلوگرم آرمین امجدیان، ۵۴ کیلوگرم احسان سبهوندی، ۵۷کیلوگرم افشین البندی، ۶۰ کیلوگرم محمدرضا بختیاری، ۶۴ کیلوگرم محمد حسینی، ۶۹ کیلوگرم مصطفی خرمیا، ۷۵ کیلوگرم حسینی، ۸۱ پیژن خجسته، ۹۱کیلوگرم سالار غلامی، به‌اضافه ۹۱ کیلوگرم فراه در وزن ۹۱ کیلوگرم مسعود ریگی، ۵۱ کیلوگرم آرمین امجدیان، ۵۴ کیلوگرم احسان سبهوندی، ۵۷کیلوگرم افشین البندی، ۶۰ کیلوگرم محمدرضا بختیاری، ۶۴ کیلوگرم محمد حسینی، ۶۹ کیلوگرم مصطفی خرمیا، ۷۵ کیلوگرم حسینی، ۸۱ پیژن خجسته، ۹۱کیلوگرم سالار غلامی، به‌اضافه ۹۱ کیلوگرم فراه در وزن ۹۱ کیلوگرم مسعود ریگی، ۵۱ کیلوگرم آرمین امجدیان، ۵۴ کیلوگرم احسان سبهوندی، ۵۷کیلوگرم افشین البندی، ۶۰ کیلوگرم محمدرضا بختیاری، ۶۴ کیلوگرم محمد حسینی، ۶۹ کیلوگرم مصطفی خرمیا، ۷۵ کیلوگرم حسینی، ۸۱ پیژن خجسته، ۹۱کیلوگرم سالار غلامی، به‌اضافه ۹۱ کیلوگرم فراه در وزن ۹۱ کیلوگرم مسعود ریگی، ۵۱ کیلوگرم آرمین امجدیان، ۵۴ کیلوگرم احسان سبهوندی، ۵۷کیلوگرم افشین البندی، ۶۰ کیلوگرم محمدرضا بختیاری، ۶۴ کیلوگرم محمد حسینی، ۶۹ کیلوگرم مصطفی خرمیا، ۷۵ کیلوگرم حسینی، ۸۱ پیژن خجسته، ۹۱کیلوگرم سالار غلامی، به‌اضافه ۹۱ کیلوگرم فراه در وزن ۹۱ کیلوگرم مسعود ریگی، ۵۱ کیلوگرم آرمین امجدیان، ۵۴ کیلوگرم احسان سبهوندی، ۵۷کیلوگرم افشین البندی، ۶۰ کیلوگرم محمدرضا بختیاری، ۶۴ کیلوگرم محمد حسینی، ۶۹ کیلوگرم مصطفی خرمیا، ۷۵ کیلوگرم حسینی، ۸۱ پیژن خجسته، ۹۱کیلوگرم سالار غلامی، به‌اضافه ۹۱ کیلوگرم فراه در وزن ۹۱ کیلوگرم مسعود ریگی، ۵۱ کیلوگرم آرمین امجدیان، ۵۴ کیلوگرم احسان سبهوندی، ۵۷کیلوگرم افشین البندی، ۶۰ کیلوگرم محمدرضا بختیاری، ۶۴ کیلوگرم محمد حسینی، ۶۹ کیلوگرم مصطفی خرمیا، ۷۵ کیلوگرم حسینی، ۸۱ پیژن خجسته، ۹۱کیلوگرم سالار غلامی، به‌اضافه ۹۱ کیلوگرم فراه در وزن ۹۱ کیلوگرم مسعود ریگی، ۵۱ کیلوگرم آرمین امجدیان، ۵۴ کیلوگرم احسان سبهوندی، ۵۷کیلوگرم افشین البندی، ۶۰ کیلوگرم محمدرضا بختیاری، ۶۴ کیلوگرم محمد حسینی، ۶۹ کیلوگرم مصطفی خرمیا، ۷۵ کیلوگرم حسینی، ۸۱ پیژن خجسته، ۹۱کیلوگرم سالار غلامی، به‌اضافه ۹۱ کیلوگرم فراه در وزن ۹۱ کیلوگرم مسعود ریگی، ۵۱ کیلوگرم آرمین امجدیان، ۵۴ کیلوگرم احسان سبهوندی، ۵۷کیلوگرم افشین البندی، ۶۰ کیلوگرم محمدرضا بختیاری، ۶۴ کیلوگرم محمد حسینی، ۶۹ کیلوگرم مصطفی خرمیا، ۷۵ کیلوگرم حسینی، ۸۱ پیژن خجسته، ۹۱کیلوگرم سالار غلامی، به‌اضافه ۹۱ کیلوگرم فراه در وزن ۹۱ کیلوگرم مسعود ریگی، ۵۱ کیلوگرم آرمین امجدیان، ۵۴ کیلوگرم احسان سبهوندی، ۵۷کیلوگرم افشین البندی، ۶۰ کیلوگرم محمدرضا بختیاری، ۶۴ کیلوگرم محمد حسینی، ۶۹ کیلوگرم مصطفی خرمیا، ۷۵ کیلوگرم حسینی، ۸۱ پیژن خجسته، ۹۱کیلوگرم سالار غلامی، به‌اضافه ۹۱ کیلوگرم فراه در وزن ۹۱ کیلوگرم مسعود ریگی، ۵۱ کیلوگرم آرمین امجدیان، ۵۴ کیلوگرم احسان سبهوندی، ۵۷کیلوگرم افشین البندی، ۶۰ کیلوگرم محمدرضا بختیاری، ۶۴ کیلوگرم محمد حسینی، ۶۹ کیلوگرم مصطفی خرمیا، ۷۵ کیلوگرم حسینی، ۸۱ پیژن خجسته، ۹۱کیلوگرم سالار غلامی، به‌اضافه ۹۱ کیلوگرم فراه در وزن ۹۱ کیلوگرم مسعود ریگی، ۵۱ کیلوگرم آرمین امجدیان، ۵۴ کیلوگرم احسان سبهوندی، ۵

















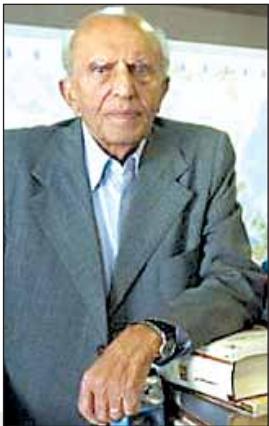












## دکتر گنجی وارتقاء جایگاه هواشناسی در ایران

صفحهٔ ۳

# خبرنامه اطلاعات

دوشنبه ۱۰ اسفند ۱۳۸۸  
۱۴ ربیع الاول ۱۴۳۱  
یکم مارس ۲۰۱۰  
شماره ۲۴۶۹۹

# تعامل با موسیقیدانان خارجی فرصت گرانبهای جشنواره فجر

کارلوس مارتین یکی از فرزندان او در زمینه آموزش گیتار از سن کودکی و موسیقی تلفیقی با پایه گیتار پژوهش می‌کند.

موسیقی تلفیقی او بین فلامینکو، موسیقی الکترو نیک، تکنو و در افرا با گیتار است. کارلوس به همراه پدر خود رهیافت‌های خود در اجرای موسیقی تلفیقی با گیتار را امسال به عنوان «DJ Carlotek» معرفی خواهد کرد. خوان مارتین، از نظر مجله نوازندگان گیتار (M.GuitarPlayer)، به‌عنوان یکی از سه گیتارست

در بخش بین الملل جشنواره موسیقی فجر امسال، اگر چه گروه‌هایی از کشورهای صاحب نام موسیقی اروپا، اتریش، فرانسه و آلمان حضور ندارند، اما حضور چند چهره نام‌آشنای موسیقی فرصت خوبی برای علاقه‌مندان به‌منظور درک کنسرت زنده آنها پدید آورده است.

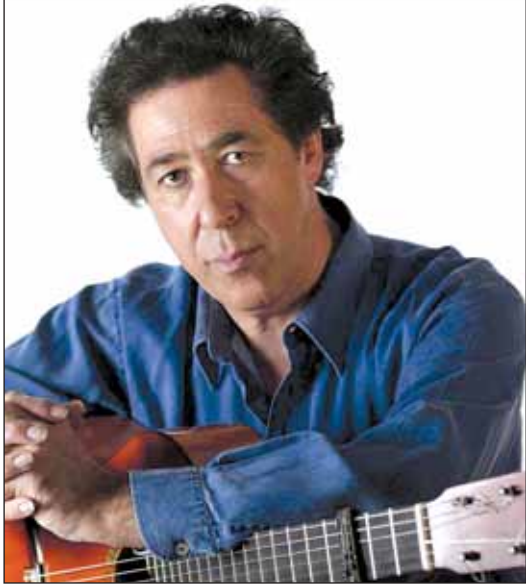
ارکستر زهی کشور اوکراین، گروه رامیز قلی اف، گروه دولتمند خال اف، از کشور تاجیکستان، آرام تالالیان، از کشور ارمنستان، «مارال یکشی آوا» از کشور ترکمنستان، «یریسان بارسیاکا» و «سیریک ژرزفاف» از قزاقستان، «فیض علی حسن» از تاجیکستان، محمد شریف غزل از افغانستان، سهیل ناصری از آمریکا، گروه‌ها و هنرمندانی هستند که در تالار وحدت، فرهنگسرای نیاوران، شیراز و کرمان برنامه اجرا خواهند کرد.

اما بدون اینکه در جدول برنامه‌ها پیش‌بینی شده باشد، خوان مارتین، نوازنده برجسته گیتار فلامینگو هم در تالار وزارت کشور در ۷ اسفند، یعنی نخستین روز این رویداد فرهنگی گیتار نواخت.

**خوان مارتین**

خوان مارتین نام نقاشی رمانتیک که در قرن هجدهم زندگی می‌کرد نیز هست و اگر چه این دو در رنگ‌آمیزی شهره هستند؛ یکی بر بوم نقاشی یکی بر فضای ذهن شنوندگان، اما نباید، با هم اشتباه گرفته شوند!

خوان مارتین (Juan Cristobal Martin) متولد ۱۹۱۸ مالاگای اسپانیا است. او علاوه بر اینکه نوازنده گیتار فلامینکو است، روش مخصوص به خودش را تدریس می‌کند. اواز شش سالگی نواختن گیتار را آغاز کرد. او در بیست سالگی به مادر پدر رفت و با تجربه اندوزی نزد استادان «نینو ریکاردو» (Nino Ricardo) و پاکودلو چیا (Paco de lucia) گیتار نوازی خود را قوت بخشید. همزمان با این فراگیری موسیقی، در شهرهای «گرانادا»، «سویل» و «مالاگا»، موسیقی را به میان مردم برد. نکته‌ای که می‌تواند یکی از دلایل



خوان مارتین

موفقیّت او باشد. از نخستین آلبوم‌های او می‌توان به «چهره‌های پیکاسو» در سال ۱۹۸۱ اشاره کرد. هر قطعه از این موسیقی احساسی متأثر از یک نقاشی پیکاسو است. اما این اثّسیر با فاصله نه سال یعنی ۱۹۹۰، منتشر شد. خواف مارتین در سال ۱۹۸۴ با قطعه‌ای که تمی عاشقانه داشت به نام «نغمه پرنسندگان» رتبه دهم UK singles chart را به دست آورد.

اثر مکتوب او در ساره روش موسیقی فلامینکو با گیتار که El Arte Flamenco De la Guitara نام دارد به هفت زبان دنیا منتشر شده است. او زندگی خود را این روزها در لندن و مالاگای گذراند.

زیر دست دنیا شناخته شده است. آلبوم‌های او؛ «پرتره‌های پیکاسو: Picasso Portraits در ۱۹۸۱)، (نقاشی در صدا: Painter in Saund 1990)، (از میان پنجره مواج: Thraugh The Maving window 1990)، (موسیقی الحمر: Musica Alhambra، 1996)، (ماه سیاه: Luna Negra، ۱۹۹۸)، (Arte Flamenco Puro، (سوئیت‌های آندلوسی ۱ تا ۴: The Andalucian Suites I-IV 1998، Camina

است. همچنین رامیز قلی اف در سال ۱۹۸۹ در بیش از ۳۰ شهر کشور ژاپن تار نواخت. قلی اف اکنون سرپرست موسیقی آذربایجان در دانشگاه موسیقی باکو است.

**سهیل ناصری**

بنابر برنامه‌ای که مسئولان جشنواره موسیقی ارائه کرده‌اند، سهیل ناصری هنرمند پیانیست چیره‌دست امریکایی برای علاقه‌مندان آثاری از هنرمندان کلاسیک دنیا چون، بتهوون و شوپن را



سهیل ناصری

خواهد نواخت. او از پائیز ۲۰۰۱ تاکنون ۲۰ برنامه کاملاً متفاوت در تالارهای مهمی چون Merkin Hall، Carnegie Hall، Lincoln center برگزار کرده است. او تاکنون ۲۸ سونات بتهوون را اجرا کرده و متعهد است که تا سال ۲۰۲۰ که دو بیست و پنجاهمین سال تولد بتهوون است، همه آثار بتهوون روی پیانو را اجرا کند.

### توضیح

**در مطلب «علی‌اکبر دهخدا، گنجینه‌دار زبان فارسی» که در شماره شنبه ۸ اسفند چاپ شد، سال درگذشت استاد به جای ۱۳۳۴ به اشتباه ۱۳۲۴ درج شد. به این وسیله ضمن پوزش تصحیح می‌شود.**

**فریده گلیو:**

## شلخته‌نویسی

## روشنفکرانه‌نویسی

## نیست

فریده گلیو با ابراز نگرانی از این که با پیدایش رئالیسم جادویی، برخی دچار سوء تفاهم شده‌اند، بر این موضوع تأکید کرد که شلخته‌نویسی، روشنفکرانه‌نویسی نیست.

این داستان‌نویس در گفت‌وگویی با ایسنا، با اشاره به پیدایش قصه، گفت: قصه همیشه بوده و حتی قبل از پیدایش خط و زبان، قصه بوده است. این رami شود از تصاویر دیوارهای غارها دریافت. انسان، بدون قصه مفهومی ندارد. زندگی انسان قصه است. رمان عرصه‌ی زندگی انسان را بازتاب می‌دهد و به اندازه‌ی بازندگی بشر، فکر بشر و سنخ بشر آمیخته است که نمی‌شود فکر کنیم دورهای بوده که در آن قصه نبوده است.

او درباره خاستگاه قصه در جهان گفت: درباره این مسأله، بسیاری چینی‌ها یا هندی‌ها را به عنوان اولین قصه‌گوها در جهان شناخته‌اند؛ اما من این نظر را قبول ندارم و فکر می‌کنم قصه در همه سرزمین‌ها رشد یافته است.

گلیو با اشاره به ادبیات کلاسیک ایران، تأکید کرد: ادبیات کلاسیک ما در زمینه شعر و در شاخه شعری بسیار غنی است؛ البته غنی هم کلمه‌ای بسیار نارساست. به نظر من، شعر کلاسیک ایران یک مجموعه استثنایی در تاریخ تفکر دنیاست. مجموعه حافظ، سعدی، خیام، فردوسی و مولانا هزاران نفر دیگر شامل تفکری استثنایی و بی‌همتا در جهان هستند.

او تصریح کرد: البته مادر زمینه نثر این گونه نبوده‌ایم. اگر یک کتاب «کلیله و دمنه» در ادبیات ایران وجود دارد که کتاب بسیار والایی است و در زندگی امروز ما هم مصداق دارد، این کتاب متعلق به مانیست و در زمان بروز یه آن را از سانسکریت به پهلوی برگردانند و بعد به فارسی و عربی ترجمه شد. در زمینه نثر، کتاب بسیار خوبی که از آن ماست، «تاریخ بیهقی» است.

گلیو سپس تأکید کرد که مارمان‌نویسی را در زمان مشروطیت بعد از تحول فراگیر در انقلاب مشروطیت از غربی‌ها یاد گرفتیم. در این زمان، دو سری رمان به وجود آمد؛ یکی رمان‌های به اصطلاح خودشان، روشنفکرانه که مخاطب بسیار ناچیزی داشت و یکی رمان‌های بسیار نازل عاشقانه که در پاورقی‌ها آورده می‌شد.

او در ادامه گفت: من به این اندیشیده‌ام که آیا می‌شود بین این دو پلی زد. از آن ابتدا که قصه اختراع شد، یکی از اهداف اولیه‌آن، سرگرم کردن مخاطب بود، این فکر اشتباهی است که می‌گویند قصه‌ای که جذاب است، الزاماً نازل است، خیر؛ قصه می‌تواند بانثر خوب نوشته شده باشد، حرفی برای گفتن داشته باشد، تکنیک در ست داشته باشد؛ اما در بستر رئالیسم حرکت کند و رمان باارزشی باشد.

این داستان‌نویس افزود: متأسفانه روشنفکران و منتقدان ما خیال می‌کنند اگر قصه در سبک رئالیسم جادویی باشد، روشنفکرانه است. ما باید سؤال کنیم که سبک رئالیسم جادویی برای ذائقه فرهنگی ملت ما سبکی مناسب است یا نه. اگر بخواهند زمان را بشکنند، جریان سیال ذهن را به کار ببرند و بخواهند در سبک رئالیسم جادویی بنویسند، باید یک مقدار موازن بینومی و قومی و ذهن بومی و فولکلور ما را در نظر بگیرند. ما مرکز یا سایر نویسندگان رئالیسم جادویی سبکی را ابداع کرده‌اند که با فولکلور افسانه‌های کهنه‌شان پیوند دارد و ماعین آن را این‌جا پیاده کنیم و جملاتی مانند جریان سیال ذهن و شکستن زمان را با آن پیوند دهیم، الزاماً رمان روشنفکرانه است و اگر در بستر رئالیسم حرکت کنیم، رمان روشنفکرانه نیست، من این فکر را رد می‌کنم. رمان یک نوع تولید ادبیات است و اولاً به هر زبانی نوشته می‌شود، باید با نثر فاخر، درست و محکمی باشد که به ادبیات اضافه می‌کند.

او با اشاره به این موضوع که چنین سعی را در رمان‌نویسی انجام داده است، افزود: چون من جذاب می‌نویسم، ممکن است روشنفکرانی حتی نخوانده هم روی آن خط بکشند و فکر کنند رمان من هم از قبیل رمان‌های نازل است؛ اما این گونه نیست. من همیشه حرفی برای گفتن دارم و تا حرفی برای گفتن نداشته باشم، قلم دست نمی‌گیرم. با تکنیک و موازن کار می‌کنم و با سلیقه خودم در بستر رئالیسم کار می‌کنم. البته می‌شود در بستر رئالیسم هم از لحاظ فرم نوگرایی کرد.

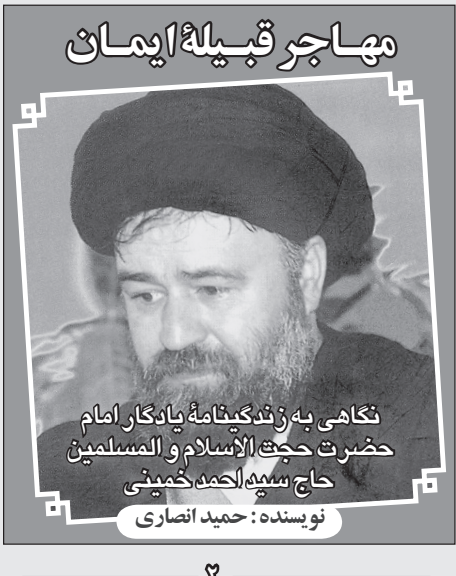
گلیو تأکید کرد که وقتی مای خواهیم درباره ویژگی‌های رمان حرف بزنیم، مسأله‌ی جغرافیا و زمان پیش می‌آید؛ البته رمان باید خطاب جهانی داشته باشد.

او ویژگی بسیار برجسته رمان را خطاب جهانی در آن دانست و افزود: چیزی که یکی را مارکز می‌کند و دیگری رانی‌کند، این است که نویسنده در تاریخ و جغرافیای دیگری راجع به انسان چیزی را از نهاد انسان بیرون کشیده و گفته و شما به عنوان مخاطب در یک تاریخ و جغرافیای دیگری می‌بینی که او نشانی درون تو را داده است و جقدر ذهن تو را شکافته و بادل تو آشناست. این را رمان شاهکار می‌گویند که اگر وقایع تاریخی را از سر می‌گذارند، بتواند سرپا بیایستد؛ رمانی مانند «جنگ و صلح» تولستوی.

فریده گلیو در ادامه تصریح کرد: برخی آثار با وجود این که فکر می‌کنیم شاهکارند؛ اما سرنامی مانند و برخی داستان‌ها هم نه فقط شاهکار نیستند؛ بلکه بسیار نازل‌اند که من به آن‌ها ادبیات وارداتی می‌گویم؛ درست مثل اجناس نازل چینی.

او با اشاره به این گونه رمان‌ها افزود: این‌ها نثر بسیار بدی دارند و خیال می‌کنند شلخته‌نویسی روشنفکرانه‌نویسی است؛ چون نمی‌توانند سروه ته یک رمان رئالیستی را به هم بیاورند. زمانی که نیما یوشیج شعر نو را پایه‌گذاری کرد، تهران کم‌تر از یک میلیون نفر جمعیت داشت و دست‌کم حدود ۱۸ هزار نفر ادعای سرودن شعر نو کردند. از این تعداد، بر خسی چون قافیه برداشته شده بود، خودشان هم وزن را برمی‌داشتند که یادچار سوء تفاهم شاعری بودند و یا شارلاتان؛ اما از این تعداد، ۵۰ نفر مانند احمد شاملو، فروغ فرخزاد، مهدی اخوان ثالث، نادر نادرپور و دیگران مانند؛ چون شاعر بودند.





۲

هنگامی که او به دنیا آمد، وطن مظلوم و اسلامی، چهارمین سال حکومت خیانت‌پیشه دومین عامل بیگانه از خاندان منغور پهلوی را می‌گذرانید.

چهار سال پیش از این، قوای متجاوز متفقین خاک میهن را اشغال، و در یک بازی جدید، محمدرضا پهلوی را بر اریکه سلطنت استبدادی نشاندند.

\*\*\*

دو سال قبل از تولد احمد، امام خمینی که با دید تیزبین خویش دورنمای تیره و تاریک فرداهای ملت مظلوم ایران در سی و هفت سال آینده را مشاهده می‌کرد، اثر بزرگ سیاسی خویش را به‌نام «کشف اسرار» تألیف و منتشر ساخت و در آن آشکارا از ایدهٔ تشکیل حکومت اسلامی سخن گفت و مبارزه در مسیر تحقق آن راه تنها راه نجات از سیطرهٔ حکومت‌هایی دانست که نصب و عزلشان جز در مسیر تأمین اهداف بیگانگان نبود.

سال بعد «اردیبهشت ۱۳۲۳» انتشار نخستین بیانیه سیاسی امام خمینی در دعوت مردم ایران و حوزه‌های علمیه به قیام در راه خدا، نشان از آن داشت که او زمان انجام رسالت تاریخی خود و دست زدن به قیام همه‌جانبه‌اش را ارزیابی می‌کند.

«حاج آقا روح‌الله» اینک در زمان ولادت احمد، نامی پرآوازه در حوزه علمیه قم بود. مجتهد برجسته‌ای که مجلس درس فقه و اصول و فلسفه و عرفان او محفل انس فرهیختگانی چون شهید مطهری و امثال او بود. امام خمینی در کنار استاد عالی مقامش آیت الله العظمی حائری یزدی (ره) در تأسیس حوزه علمیه قم مشارکتی فعال‌داشت.

و بعد از آن نیز برای تحکیم این حوزه و سپردن زمام آن به شخصیت نامداری همچون آیه الله العظمی بروجردی نقشی تعیین‌کننده داشته است، و اینک اندیشه طرح اصلاح حوزه را به‌عنوان گامی اساسی برای هدف‌های مقدس بعدی انقلاب بزرگ خویش در سر دارد و برای تحقق آن تلاش می‌کند.

مکتب فلسفی و عرفانی او و اندیشه‌های سیاسی او، سخن گفتن از اصلاح و قیام و انقلاب، برهم‌زننده آرامش خاطر دنیاطلبان و متجربینی است که تحت تأثیر تبلیغات دیرپای استعمار، دین را از سیاست جدا کرده و با بی‌تفاوتی نظاره‌گر صحنه‌های دردناک و وضعیت اسفناک جهان اسلامند. سال‌هاست که شخصیت علمسِ «حاج آقا روح‌الله» و اندیشه‌های تابناک او بر این دسته از دنیاخواهان و مقدس مآبان و آنان که در حوزهٔ علمیه به حکومت سرو سِری دارند، گران آمده است و در بدگویی و سباحت از آن عالم ربانی، و تهمت و افترا گوی سبقت را از دیگری می‌ربایند.

جرم‌ش این است که شعر عرفانی می‌سراید، درس عرفان و اخلاق و فلسفه می‌گوید، و از همه حساستر آنکه از سیاست و قیام سخن می‌راند. عرصه را چنان تنگ کرده‌اند که درس اخلاق امام باید مخفیانه و در نقطه‌ای دور افتاده از شهر قم برگزار شود و کار را به آنجا رسانده‌اند که «مصطفی» فرزند ارشد امام و همان برگزیده‌ای که شهادتش موج‌آفرین حرکتی شدت تا جهانیان پیروزی شکوهمند انقلاب را مشاهده کنند، وقتی که در کنار پدر در مدرسه فیضیه از کوزه‌ای آب نوشید، متحجرین فتوا به اجتناب از آن کوزه دادند چرا که فرزند روح‌الله، مدرّس عرفان و فلسفه است و دینش با سیاست عجین است و این در منطق آن کوه‌فکران گناهست نابخشودنی!

بدین ترتیب دوران طفولیت «احمد» در محیطی می‌گذرد که محفل روحانی خانواده خمینی کبیر را بحث از چگونگی انجام تکلیف الهی در آن فضای آشفته گرما می‌بخشد. نیمه‌های شب زمزمه مناجات ملکوتی پدر و آوای قرآن از زبان آن عارف بالله شنیده می‌شود و روزها سخن از علم و جهاد است، سخن از چگونگی نجات مردم مظلوم ایران از یوغ شاهان ستمگر، و سخن از کشف اسرار است. سخن از رهایی اسلام از نگار خرافه‌ها و پیرایه‌ها، و چگونگی بازیابی مجد و تمدن اسلامیت و خلاصه آن که سخن از مبارزه‌ای دشوار و طولانی در چندین جبهه، در میان است و پُر واضح است که دربه دری، تبعید، حبس، و یا شهادت در انتظار اعضای این خاندان معزز است که تقدیر الهی رسالت پرچمداری احیای دین خدا و تحقق آرمان دست نیافته شیعه یعنی تشکیل حکومت الهی را در عصر حاضر بر عهده آن نهاد است و هر یک از اعضای این خانواده مطهر را سهم و مسئولیتی است که با آغوش باز پذیرای آن گردیده‌اند.

**ادامه دارد**

**نگارخانه «آشیان نقش و مهر»**

نمایشگاه گروهی نقاشی های استادان دانشکده هنر و معماری داشگاه آزاد اسلامی از هفتم اسفند در گالری آشیان نقش و مهر دایر شده است.

این نمایشگاه که آثار نقاشی کاترین چرخیان، زهرا رسولی، مژگان صادقی نجات، نسرین عتیقه‌چی، شادان کیوانی، اکبر نیکان‌پور، مژگان نیکبخت، رامین مهدی‌نژاد، محمدرضا معزی و نسرین میرزا بابائی را در بردارد تا فردا ادامه خواهد داشت.

علاقه‌مندان به دیدن آثار این نمایشگاه می‌توانند از ساعت ۱۶ تا ۱۹ به نشانی میدان آرژانتین، خیابان بخارست، خیابان هجدهم، بن‌بست گل محمدی، شماره ۴ مراجعه و برای دریافت اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۸۷۳۲۹۸۷ تماس حاصل کنند.

**✽ نگارخانه «ضرابی»**

نمایشگاه قاب آینه‌های غزال موسوی از ۷ تا ۱۱ اسفند در گالری ضرابی دایر است.

علاقه‌مندان می‌توانند در روزهای یاد شده از ساعت ۱۷ تا ۲۰ از این آثار به نشانی پاسداران، بوستان ۲ (شهید اخوان، چهارمین تقاطع، خیابان شهید عراقی شمالی، خیابان گلزار غربی، شماره ۶، واحد ۲، گالری ضرابی دیدن کنند. همچنین برای کسب اطلاعات بیشتر نیز می‌توانند با شماره تلفن ۲۲۳۰۹۰۵۴ تماس حاصل کنند.

**✽ نگارخانه «آبتین»**

نمایشگاه نقاشی‌های غزاله موسوی از ۳۰ بهمن تا فردا در گالری آبتین دایر است و علاقه‌مندان می‌توانند از ساعت ۱۷ تا ۲۱ به نشانی خیابان ولی عصر، جنوب چهار راه پارک وی، انتهای کوچه تورج، کوچه خاکزاد، شماره ۴۲ مراجعه و برای کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۲۶۲۱۰۳۹۵ تماس حاصل کنند.

**✽ نگارخانه «ماه»**

نمایشگاه نقاشی قاسم محمدی در سالن ۱ و نمایشگاه نقاشی بهروز باقری در سالن ۲ گالری ماه از اول اسفند دایر است.

علاقه‌مندان برای دیدار از آثار این دو نمایشگاه می‌توانند تا فردا از ساعت ۱۵ تا ۱۹ به نشانی خیابان آفریقا (چردن)، بلوار گلستان، شماره ۲۶ مراجعه کنند. یکشنبه‌ها گالری تعطیل است و چهارشنبه‌ها از ساعت ۱۱ تا ۱۹ آماده دیدار مخاطبان این نمایشگاه است. ۲۲۰۴۵۸۷۹ شماره تلفن گالری ماه است که برای کسب اطلاعات بیشتر می‌توان با آن تماس گرفت.

**✽ نگارخانه «کمال‌الدین بهزاد»**

سومین نمایشگاه گروهی «لباس مفهومی» (ART WEAR) که از اول اسفند در گالری بهزاد گشایش یافته تا فردا دایر است. علاقه‌مندان می‌توانند از ساعت ۱۰ تا ۱۹ به نشانی بلوار کشاورز، نش خیابان ۱۶، شماره ۲۸۴ مراجعه و برای اطلاعات بیشتر درباره این نمایشگاه با شماره تلفن ۸۸۹۶۰۴۵۳ تماس حاصل کنند.

**✽نگارخانه «هنر ایران»**

آثار نقاشی پروین غریب‌زاده از پنجم اسفند در نگارخانه هنر ایران وابسته به موسسه توسعه هنرهای تجسمی به نمایش درآمده است.

تعداد ۳۰ اثر از آثار نقاشی پروین غریب‌زاده در این نگارخانه به نمایش گذاشته شده است.

این نمایشگاه تا فردا ادامه دارد و علاقه‌مندان می‌توانند همه روزه از ساعت ۹ و ۳۰ دقیقه تا ۱۹ و ۳۰ دقیقه به نگارخانه هنر ایران واقع در خیابان انقلاب، خیابان خارک، ضلع غربی تالار وحدت، شماره ۱۹ مراجعه و برای اطلاعات بیشتر با شماره تلفن‌های ۱۲-۶۶۷۵۴۴۰ تماس حاصل کنند.

**موسسه فرهنگی هنری «صبا»**

نمایشگاه آثار شش رشته نقاشی، مجسمه، سفال و سرامیک، نگارگری، عکاسی و خوشنویسی از دومین جشنواره هنرهای تجسمی فجر در گالری‌های «خیال» و «آینه» مجموعه صبا که از ۱۲ بهمن آغاز شده است، تا ۱۲ اسفند دایر است. همچنین نمایشگاه چاپ‌های دستی ژاپنی (اوکی‌یونه) که از اول اسفند در نگارخانه‌های صبا۲، حوضخانه و لوزاده به نمایش درآمده است تا ۱۵ اسفند ادامه خواهد داشت.

علاقه‌مندان به دیدن آثار این مجموعه می‌توانند از ساعت ۱۰ تا ۱۹ و پنجشنبه‌ها از ساعت ۱۰ تا ۱۴ به نشانی خیابان طالقانی، میدان فلسطین، خیابان شهید برادران مظفر، روبروی ضلع شرقی سینما فلسطین شماره ۴۴۲ مراجعه و برای کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن‌های ۰۸۱۱۶۶۴۹۴۵۰ تماس حاصل کنند.

**✽نگارخانه «شیرین»**

نمایشگاه نقاشی‌های لاله فیروزی و امید معصومی از هفتم اسفند در نگارخانه شیرین برپا شده است. در این نمایشگاه ۱۰ تابلو از هر یک از دو هنرمند روی دیوار می‌رود که برخی از آثار آنها به جهت کثرت رنگ‌ها و فضای شلوغ و پرهیجان به یکدیگر نزدیکند.

لاله فیروزی که شش اثر روی مقوای ۵۰×۷۰ و چهار اثر روی بوم ۱۰۰×۱۵۰ خود را به شیرین آورده، متولد ۱۳۶۲ است. تکنیک آثار او اکریلیک و میکس مدیا (Mixedmedia & acrylic) است.فیروزی در آثارش به روابط آدم‌ها توجه دارد. اما در عین حال مکان‌ها یا اتفاق‌هایی که ذهن و چشم آدمی را خیره می‌کند، نیز از نظر او در نمی‌مانند. در آثار اخیر او طاووسی حضور دارد که نقاش آن را به «من دیگر» تعبیر می‌کند. نوعی نظاره گر که حالات و درونیات نقاش را بازتاب می‌دهد.

امید معصومی که چهار اثر روی بوم ۱۰۰×۱۵۰ و شش اثر روی مقوای ۵۰×۷۰ خود را به شیرین آورده نیز

نگار هنرنگی

#### نگارخانه های تهران

متولد ۱۳۶۳ است. تکنیک آثار او اکریلیک و میکس مدیا (Mixedmedia & acrylic) است. معصومی در این آثار از اتفاقات روزمره و محیط پیرامون خود الهام گرفته است. در آثار او همیشه بن‌مایه نوعی شوخی که گاه به طنزی تلخ نیز می‌غلطد، حضور دارد.

از نظر فرم نیز اکثر کارهای او چرخشی و دایره‌وار هستند که خود نقاش می‌گوید از فرم‌های بدن انسان و چشم که درپچه نگاه مخاطب به نقاشی‌های اوست، نشأت می‌گیرد که نشانی از دوست داشتن است. «ماهی» و «چمن» نیز دیگر شاخصه‌های آثار اوست. او معتقد است ماهی نمادی از مرد و سرسبزی نمادی از علقه‌های ایرانی است.

این دو هنرمند در نمایشگاه‌های گروهی حضور و پیش از این هر یک: یکبار تجربه نمایشگاه انفرادی را داشته‌اند. نمایشگاه نقاشی‌های لاله فیروزی و امید معصومی تا ۱۲ اسفند در نگارخانه شیرین واقع در فرمانیه، بلوار



اندرزگو، خیابان سلیمی شمالی، پلاک ۲۲ دایر خواهد بود و علاقه‌مندان می‌توانند همه روزه به جز دوشنبه‌ها از ساعت ۱۱ تا ۲۰ از آن دیدن کنند.

**✽نگارخانه «مهروا»**

نمایشگاه عکس‌های علیرضا محمدی با عنوان «لمس جنس حساس هیچ» از هفتم اسفند در گالری مهروا برگزار می‌شود.

علیرضا محمدی دیپلم ریاضی دارد و در حال حاضر دانشجوی رشته طراحی فرش دانشگاه آزاد اسلامی است.

تمامی این عکس‌ها با عناوینی همچون «نترس»، «مولانلیز»، «آینه‌ای در برابر آینه‌ات می‌گذارم» و «صبح سپید است، شام سیاه، اندوهی خاکستری در میان» نام‌گذاری‌شده‌اند.

این نمایشگاه هفتم اسفند گشایش یافته است و تا ۱۲ اسفند از ساعت ۱۷ تا ۲۱ به نشانی خیابان کریم‌خان زند، خیابان آبان جنوبی (شهید عضدی)، شماره ۳۸ میزبان علاقه‌مندان است.

گالری روزهای پنجشنبه تعطیل است.

**✽ نگارخانه «آثار»**

نگارخانه آثار میزبان نمایشگاه نقاشی دونفره گلاره تورانی و پارمیس اشراق می‌شود. تابلوهای این نمایشگاه مربوط به آثار نقاشی این دو هنرمند با موضوع اشعار شیرین کریمی شاعر نوجوان است.

در این نمایشگاه ۴۳ تابلو که با تکنیک رنگ و روغن و اکریلیک کشیده شده‌اند، عرضه خواهند شد.

این نمایشگاه از ۶ اسفند گشایش یافته است و تا ۱۲ اسفند ادامه خواهد داشت و ساعات دیدار از این نمایشگاه نیز از ۱۶ تا ۲۰ است.

نگارخانه آثار در خیابان انقلاب، خیابان فخر رازی (مقابل درب اصلی دانشگاه تهران)، نرسیده به چهار راه لبافی‌نژاد شماره ۲۷ واقع است.

**✽«خانه عکاسان»**

نمایشگاهی شامل ۵۳ عکس سیاه و سفید و رنگی از مجموعه صنعتی پتروشیمی ماهشهر از ۶ اسفند در خانه عکاسان به نمایش درآمده است.

نمایشگاه عکس‌های صنعتی ماهشهر از ۳۴ عکاس مهر سال گذشته از افتتاح مجموعه صنعتی پتروشیمی ماهشهر با همکاری خانه عکاسان ایران عکاسی شده است.

این نمایشگاه شامل ۵۳ عکس رنگی و سیاه و سفید در قطع ۵۰×۷۰ است که عکاسان، مجموعه پتروشیمی را در ژانرهای مختلف عکاسی کرده‌اند.

افشین بختیار، بیژن بنی‌احمد، امیرعلی جوادیان، محمدخادامیان، افشین شاهرودی، رسول اولیازاده، مسعود زنده روح کرمانی، سعید محمودی از ناوه، مجید پناهی‌جو، محمدمهدی رحیمیان، داریوش کیانی، حسن غفاری، داریوش محمدخانی، ویلیام هاراتونیان، جواد پورسعید، مرضیه خورسند، مرضیه ایوبتین، ابراهیم سیسان، مهدی فلاخونی‌نژاد، مهدی مقیم‌نژاد، علیرضا عباسی، مهناز شفيعی، جلال موسوی سپهر، سروش جوادیان، فریدون میلانی، محمد اسماعیل بیگی، رضا زیرک‌پور، علیرضا رنجبر شورابی، محمد ارفعیان، سید حامد آل‌علی، ساسان حسن‌خان ابری و علی بخش آهنگر از جمله عکاسان این نمایشگاه هستند.

این نمایشگاه تا ۱۲ اسفند از ساعت ۹ تا ۱۹ دایر است و علاقه‌مندان برای دیدار از آن می‌توانند همه روزه به غیر از روزهای تعطیل به نگارخانه شماره یک خانه عکاسان ایران

دوشنبه ۱۰ اسفند ۱۳۸۸ – شماره ۲۴۶۹۹

واقع در خیابان حافظ، تقاطع سسمیه، حوزه هنری، طبقه همکف مراجعه کنند.
**✽نگارخانه «دی»**

نمایشگاه نقاشی‌های داریوش مهاجر از ۷ اسفند در گالری دی دایر شده است و تا ۱۳ اسفند ادامه خواهد داشت.

علاقه‌مندان به دیدن آثار مهاجر می‌توانند از ساعت ۱۶ تا ۲۰ به نشانی ابتدای پاسداران، پایین‌تر از فرهنگسرای نیاوران، تنگستان چهارم، نازیکم، بن‌بست ترانه، شماره ۳ مراجعه و برای اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۲۲۲۸۵۲۹۹ تماس حاصل کنند
گالری دی دوشنبه‌ها و پنج‌شنبه‌ها از ۱۱ تا ۲۰ پذیرای علاقه‌مندان آثار مهاجر خواهد بود.

**✽ نگارخانه «شیت»**

نمایشگاه نقاشی‌های استاد محمدحسن جواهری از ۸ اسفند در گالری شیت برگزار شده است. این نمایشگاه تا



اثری از مجموعه «ضد نور» در نگارخانه راه ابریشم

۱۳ اسفند دایر خواهد بود و علاقه‌مندان برای دیدار از این نمایشگاه می‌توانند از ساعت ۱۶ تا ۲۰ به نشانی چهارراه ولی عصر، ضلع جنوبی پارک دانشجو، کوچه شیرزاد شرقی، شماره ۱۰ مراجعه و در صورت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن‌های ۶۶۷۰۷۶۸۱ و ۹۱۸۵۰۶۶۷۰ تماس حاصل کنند.

**✽ هنر سرای «کندلوس»**

نمایشگاه نقاشی‌های علیرضا صدقدار از ۷ اسفند در گالری کندلوس گشایش یافته است. این نمایشگاه تا ۱۴ اسفند در این گالری دایر است.

علاقه‌مندان برای دیدن آثار صدقدار می‌توانند از ساعت ۹ تا ۱۲ و از ۱۷ تا ۲۱ به نشانی بزرگراه کردستان، خیابان ۶۴، ساختمان‌های آ.اس.پ واحد ۲۹ مراجعه و برای کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۸۸۰۳۵۷۱۸ تماس حاصل کنند.

**✽ نگارخانه «سوره»**

نمایشگاه عکس‌های نورا عظیم‌زاده از اول اسفند در نگارخانه سوره برپا شده است.

این نمایشگاه که از ۶۹اثر در مورد عاشورای امسال، به صورت رنگی و سیاه و سفید و با رویکرد پرداختن به تمامی جزئیات آیینی این روز چون، زنجیرزنی، سینه‌زنی، شام غربیان، شکل گرفته تا ۱۴ اسفند از ساعت ۱۶ تا ۱۹ در نگارخانه سوره حوزه هنری، واقع در میدان انقلاب ادامه دارد.

نورا عظیم‌زاده، متولد ۱۳۶۴ تهران و دانشجوی گرافیک است. وی پیش از این نیز برپایی یک نمایشگاه گروهی را درکارنامه هنری خود دارد.

این نمایشگاه در روزهای یاد شده به جز روزهای تعطیل از ساعت ۹ تا ۱۲ و ۱۵ تا ۱۸ و پنج‌شنبه‌ها از ساعت ۹ تا ۱۲ میزبان علاقه‌مندان است.

**✽ نگارخانه «مس نگار»**

نگارخانه مس نگار از ۱۵ اسفند میزبان آثار زوج هنرمند؛ سوسن هداوند و مسعود خسروی خواهد بود. این آثار شامل نقاشی‌های گل و مرغ، تذهیب و نقاشی‌های لاک‌ی هستند. نقاشی گل و مرغ، تذهیب و آثار لاک‌ی پیشینه‌ای دیرینه دارد، لیکن نوآوری در تلفیق آنها از ویژگی این نمایشگاه است.

علاقه‌مندان ۲۲ اسفند می‌توانند از ساعت ۱۰ تا ۱۳ و ۱۶ و ۳۰ دقیقه تا ۲۰ از آثار این نمایشگاه دیدن کنند.

گالری مس نگار با شماره تلفن‌های ۸۸۰۶۷۵۶۶ و ۸۸۰۵۱۶۷۴ در میدان ونک، خیابان ملاصدرا، کردستان شمالی، مجتمع پارک پرنس، بخش تجاری، شماره ۵ واقع است.

**✽ نگارخانه «راه ابریشم»**

علی‌زارع مجموعه «ضدنور» خود را در گالری «راه ابریشم» از ۱۳ اسفند به نمایش می‌گذارد.

علی زارع که پیش‌تر به عنوان عکاس فیلم و تئاتر شناخته شده است، به گفته خودش قبلاً نقاش بوده و این مجموعه هم نوعی نقاشی دیجیتال یا تصویرسازی دیجیتالی محسوب می‌شود.

در این نمایشگاه ۱۰ اثر با موضوعاتی مختلف ارائه شده است. کار این آثار از دو سال و نیم پیش آغاز شده و تاکنون ادامه داشته است.

این آثار تا ۲۴ اسفند به نشانی خیابان شهید لوسانی (فرمانیه) غربی، شماره ۱۰۳ میزبان علاقه‌مندان است.

گالری روزهای شنبه تا چهارشنبه از ساعت ۱۱ تا ۱۹ و در روزهای پنج‌شنبه نیز از ساعت ۱۷ تا ۲۰ برای دیدار عمومی باز است.



**به مناسبت ۱۰ اسفند سالروز تاسیس سازمان هواشناسی کشور**

# دکتر گنجی و ارتقاء جایگاه هواشناسی در ایران



ممتاز بازنشسته شد.

وی از سال ۱۳۳۵ تا ۱۳۴۷ مدیریت اداره کل هواشناسی را عهده دار بود و در واقع بیناگذار سازمان هواشناسی ایران است.در همین سال‌ها او چهار سال ریاست منطقه آسیا را در سازمان هواشناسی جهانی عهده دار بود و از همان سال رابطه خود را با همان سازمان حفظ کرد. وی چندین کتاب -از جمله اطلس اقلیمی ایران - و بیشتر از صد مقاله به زبان های فارسی و انگلیسی منتشر کرده و به همین مناسبت برنده جایزه ۲۰۰۱ سازمان هواشناسی جهانی شد.

هنوز به ایران نرسیده بود که شنید کارشناس هندی سازمان جهانی هواشناسی در سوئیس منتظر اوست زیرا هواشناسی جهانی که برای راه اندازی تشکیلات هواشناسی در هر کشور با کمک دانشگاهیان همان کشور تلاش می کرد، دکتر گنجی را به عنوان گزینۀ‌ای مناسب برای ریاست بر هواشناسی ایران در نظر گرفته بود.

در آن زمان واحد کوچکی در فرودگاه مهرآباد برای نظارت بر شرایط آب وهوایی نقاط مختلف کشور و یاری رساندن به امنیت پرواز وجود داشت و تبدیل این واحد کوچک در هواپیمایی به سازمان هواشناسی کاری دشوار و زمانبر بود که گنجی دشواری های این کار را به جان خرید و با حوصله و شکیبایی بسیار و با تربیت افراد متخصص ونیروی انسانی ویژه، هواشناسی را به عنوان سازمانی مستقل در وزارت راه تاسیس کرد.

وی دراین باره می گوید: «من در نخستین سال‌های ریاستم بر هواشناسی دو کار مهم انجام دادم، یکی قانونی بود که از مجلس گذراندم و هواشناسی را از هواپیمایی جدا کردم و به عنوان سازمانی مستقل در وزارت راه تثبیت کردم، چون در ابتدای مسئولیتم در هواشناسی، اختلاف‌هایی اساسی با هواپیمایی داشتیم. زمانی که قانون استقلال هواشناسی در ۱۰ اسفند ۱۳۳۷ به تصویب مجلس رسید، بسیاری از مشکلات مارفع شد. هنوز هم روز ۱۰ اسفند در برنامه تقویم تاریخ به عنوان سالگرد استقلال هواشناسی با تلاش من نام برده می شود.

دومین قانون مهمی که در دوران مسئولیت من تصویب شد قانون پیوستن ایران به سازمان جهانی هواشناسی بود که بسیاری از کشورها در آن عضو بودند. پیوستن ما به سازمان جهانی، این ویژگی را داشت که برایمان در هر زمینه علمی یا اجرایی کارشناس می فرستادند.» ۱۲ سال ریاست گنجی بر هواشناسی ایران باز تاب مهمی در جهان داشت و پیشرفت‌های چشمگیر سازمان تازه تاسیس با مدیریت او شهرتی جهانی به هم زده بود.

با وجود امکان‌های محدود، بلندپروازی‌ها و آرمان گرایی های او و کارشناسان سازمان سبب پیشرفت‌های پرشتاب هواشناسی شد. در این میان تلاش آنان برای پیش بینی هوانیز در آغاز با اشتباه‌هایی همراه بود که نقل محافل و مطبوعات شده بود.

را نشان دادند.

این گروه استدلال می کند دلیل پخش تنهایی، این است که تنهایی موجب می شود مردم به شکلی کمتر سخاوتمندانه و بیشتر به شکل منفی در قبال دیگران عمل کنند. بیشتر احتمال می رود یک نفر وقتی تنهای می شود در روابط متقابل با دوستانش جنبه منفی داشته باشد، و آنها بعد به احتمال بیشتر با دیگر دوستانشان نیز روابطی منفی خواهند داشت. اگر این روابط متقابل تکرار شود، پیوند این دوستی می شکنند و مردم بیشتر احساس تنهایی و انزوا می کنند.

اثرات این احساس میان دوستان محسوس تر از خانواده و میان زنان قویتر از مردان بود. پژوهشگران استدلال می کنند دلیل آن این است چون هزینه کنار گذاشتن روابط برای دوستان سسگین تر از ترک روابط با اعضای خانواده است و چون زنان بیشتر از مردان به دوستان برای حمایت احساسی و اجتماعی می نگرند، وقتی آن را نمی توانند دریافت کنند، احتمال تنها شدن آنها، بیشتر است.

با این حال این یافته‌ها فقط نخستین گام هستند. اعضای این گروه پژوهشگر شروع کرده‌اند به نگاه به سایر شهرک‌ها و شهرها برای اینکه ببینند آیا هیچ سیاست عمومی یا برنامه‌ریزی شهری وجود دارد که بتواند جلو تنهایی را بگیرد؟ تاکنون هیچ راه حلی پیدا نشده است، اما پژوهشگران از طریق روند مطالعه سایر جوامع دریافته‌اند وقتی کار به داشتن آدم‌های تنها می‌رسد، فرامینگهام، با نهایت تاسف، خیلی شبیه به هر شهری دیگر در آمریکا است.

**منبع: اکونومیست**
**مترجم: فریدون دولتشاهی**

و به مسائل هواشناسی کاربردی کمتر توجه می‌شد، ولی پس از انقلاب اسلامی و با تعیین کشاورزی به عنوان محور اصلی فعالیت های اقتصادی کشور، این سازمان نیز خدمات خود را به سمت کشاورزی به عنوان محور اصلی فعالیت‌های اقتصادی کشور متوجه کرد و امروزه توسعه ایستگاه‌ها و بهبود سیستم آمار هواشناسی کشور در جهت ارائه خدمات به بخش های تحقیقاتی کشاورزی،دامداری، آبیاری و غیره گرایش دارد.

امر تحقیقات به عنوان بخشی از فعالیتهای مستمر این سازمان بدون استفاده از کامپیوتر و اصلاح روش های جمع آوری و بایگانی آمار میسر نبود و لذا از سال ۱۳۶۲ سعی شد با تجهیز مرکز کامپیوتر سازمان به یکی از پیشرفته‌ترین کامپیوترهای موجود در جهان و با تبدیل نقشه‌ها و گراف ها به صورت میکرو فیلم بتواند پژوهشگران را در دسترسی سریع به اطلاعات یاری کند. همچنین مراکز تحقیقاتی سازمان باتشویق کارشناسان ومحققان هواشناسی توانسته است ،مجموعه‌ای از ۱۳۲ اثر از ترجمه و تالیف ارائه کند که به تدریج چاپ و منتشر می شود. با توجه به اهمیت ارتباطات در هواشناسی، شبکه‌ایستگاه‌های سینوپتیک کشور با مجهز شدن به سیستم بیسم S-S-B(اس-اس-بی ) و برقراری خطوط تلکس در مراکز مناطق تقویت شد و تمامی اطلاعات جوی از ۱۶۰ ایستگاه سینوپتیک به طور همزمان ساعت به ساعت در مرکز مخابرات تهران جمع آوری می شود و به صورت بلادرنگ و یا به صورت آمار در اختیار مرکز پیش بینی و مرکز خدمات کامپیوتری سازمان قرار می گیرد.

کارشناسان مرکز کامپیوتر با توجه به دستورالعمل ها و استانداردهای بین المللی در چند مرحله کار کنترل کیفی و کمی اطلاعات رسیده را به صورت دستی و کامپیوتری انجام می دهند و نتایج را روی نوار و دیسک های کامپیوتری منتقل می کنند. مرکز پیش بینی تهران با دریافت اطلاعات ساعت بساعت جوی تمامی کشورهای خاورمیانه، اروپا و آسیا و جمع آوری همزمان اطلاعات از ایستگاه‌های هواشناسی سینوپتیک داخل کشور روزانه چندین نقشه هواشناسی در سطوح مختلف جو تهیه و پیش‌بینی های لازم را صادر می کند.مرکز اخطاریه‌های لازم را در مورد وقوع طوفان، سیل، سرمای شدید و ناگهانی، بروز آفات کشاورزی و غیره تهیه می کند و به سازمانهای و نهادهای ذیربط ارسال می دارد.



**بنیانگذار**

اینک که درباره تاریخچه هواشناسی در ایران اطلاعاتی ارائه شد بهتر است درباره بانی رسمی هواشناسی در کشور نیز اطلاعاتی داشته باشیم.دکتر محمد حسن گنجی، (متولد ۱۲۹۱ در بیرجند) تحصیلات ابتدایی و متوسطه را در موطن خود و تحصیلات عالی را در تهران (دارالمعلمین عالی ۱۳۱۲–۱۳۰۹)، انگلستان (۱۳۱۷–۱۳۱۲) و آمریکا (۱۳۲۳–۱۳۳۱) در رشته جغرافیا با تأکید بر اقلیم شناسی اخذکرد و پایان نامه او درباره آب و هوای ایران به زبان انگلیسی به چاپ رسید.

او از سال ۱۳۱۷ تا ۱۳۵۴ در خدمت دانشگاه تهران به تدریس اشتغال داشت و اول کسی بود که جغرافیای نوین را وارد برنامه‌های دانشگاهی کرد. وی مراحل دانشگاهی را از دبیری تا معاونت دانشگاه طی کرد و در سال ۱۳۵۴ با اخذ درجه استادی

## تنها، در میان جمع

دوست، همسر، خواهر، برادر، همسایه یا همکار، شرح دهند. هدف اصلی از این سوال‌ها کمک به پژوهشگران در ورای طرح بیماری‌های قلبی، حفظ تماس با شرکت‌کننده‌ها حتی پس از اینکه از فرامینگهام خارج می‌شدند، بود. اما گروه تنهایی بلافاصله متوجه شد می تواند از آنها به عنوان راهی برای تحقیق درباره روابط متقابل اجتماعی نیز استفاده کند.
بین سال‌های ۱۹۸۳ و ۲۰۰۱ وقتی از شرکت‌کننده‌ها درخواست شد شرح دهند چند روز در هفته با احساسات خاصی مواجه‌اند، اطلاعات مفیدتری جمع‌آوری شد. یکی از پاسخ‌هایی که به آنها داده شد «من احساس تنهایی کردم» بود. پاسخ‌ها وقتی با اطلاعاتی درباره اینکه شرکت‌کننده‌ها کجا زندگی می‌کردند و دوستان و خانواده‌شان کی بودند؟ تلفیق شدند به دکتر کاسیوو و همکارانش اجازه دادند اطلاعات و انتقال تنهایی را تحلیل کنند.

آنها در «ژورنال آپرپسونالتی و سوشیال سایکالوژی» گزارش می‌دهند، تنهایی در گروه‌های مردم شکل می‌گیرد و وقتی یک نفر در یک شبکه اجتماعی شروع می‌کند به ابراز احساس تنهایی، دیگران هم در آن شبکه شروع می‌کنند همان پدیده را در خود احساس می‌کند. و اثرات آن به سه درجه جدایی تقسیم می‌شود.
تنهایی که تماس فوری با اشخاص تنها داشتند، حدود ۵۰ درصد بیشتر از متوسط افرادی بودند که خودشان احساس تنهایی می‌کردند. در مردمی که تماس مستقیم با افراد تنها داشتند، این رقم ۲۵ درصد بود. در حالی که افراد با سه درجه جدایی به سختی یک افزایش ۱۰ درصدی

مطالعه و بررسی جو همیشه مورد نظر دانشمندان ایرانی بوده است. از این رو خیلی از دانشمندان نجوم در اثر خود، بخشی را به مسائل جوی اختصاص می‌دادند. محمد بن زکریای رازی، ابن سینا، حکیم عمر خیام، ابوریحان بیرونی و انوری شاعر معروف از شخصیت‌ها و دانشمندان ایرانی بودند که پیرامون پدیده‌های جوی مطالبی در آثار خود به یادگار گذاشته اند.

فعالیت‌های منظم هواشناسی اولین بار با اندازه‌گیری عناصر جوی توسط سفارتخانه‌های انگلیس و روس در تهران و مناطق نفت خیز جنوب کشور شروع شد که این اطلاعات صرفا به بایگانی کشورهای مربوطه منتقل شده و احتمالا در برنامه‌های تحقیقاتی آنها مورد استفاده ویژه قرارمی گرفت.

درس هواشناسی در سال ۱۲۹۸ در برنامه درسی مدرسه بزرگران منظور شد که این درس توسط معلمان فرانسوی تدریس می شد و در همان محل اولین سکوی هواشناسی احداث شد که در آن دمای هوا و رطوبت نسبی و میزان بارندگی اندازه گیری می شد.

این ایستگاه در سال ۱۳۰۸ کامل شد وبیشتر عناصر جوی را دیده بانی می کرد. بتدریج در اثر نیاز شدید بخش های کشاورزی و آبیاری تعدادی ایستگاه نیز بر حسب ضرورت در نقاط مختلف کشور تاسیس شد که مسئولیت آن با بنگاه مستقل آبیاری وابسته به وزارت کشاورزی وقت بود.

### \* درس هواشناسی در سال ۱۲۹۸ در برنامه درسی مدرسه بزرگران منظور شد که این درس توسط معلمان فرانسوی تدریس می‌شد و در همان محل اولین سکوی هواشناسی شد که در آن دمای هوا و رطوبت نسبی و میزان بارندگی اندازه گیری می‌شد

بعد از جنگ جهانی دوم نیروهای متفقین برای سلامت پرواز هواپیماهای خود یک واحد کوچک هواشناسی دایر کردند که نیازهای هواشناسی بخش هواپیمایی آنها را تامین می کرد. در این زمان بنگاه مستقل آبیاری وزارت کشاورزی اقدام به تربیت یک گروه دیده بان هواشناس کرد که این دیده بانان در سال ۱۳۲۷ فارغ التحصیل و در ایستگاه‌های هواشناسی مشغول به کار شدند. هواپیمایی کشوری نیز به علت نیاز به اطلاعات جوی در فرودگاه‌های اصلی کشور اقدام به تاسیس ایستگاههای هواشناسی کرد.

بر اثر نیاز شدید برنامه ریزان به آمار و اطلاعات اقلیمی از نواحی مختلف کشور و ناهماهنگی در تاسیس ایستگاه‌های هواشناسی که توسط بخش های مختلف انجام می شد، مسئولان وقت تاسیس یک واحد هواشناسی مستقل در کشور را ضروری دانست و در سال ۱۳۳۴ شمسی اداره کل هواشناسی کشور وابسته به وزارت راه تاسیس شد.

این اداره کل بعدها به صورت سازمانی مستقل زیر نظر وزارت جنگ قرار گرفت و بعد از انقلاب اسلامی مجددا در زیر نظارت وزارت راه و ترابری در آمد.

هنگام تشکیل اداره کل هواشناسی در سال ۱۳۳۴ تمامی ایستگاه‌های هواشناسی که توسط بخش های مختلف تاسیس شده بودند به این اداره کل واگذار شد.

ایستگاههای واگذار شده از نوع سینو پتیک، اقلیم شناسی و باران سنجی بودند که هر یک دیده بانی های مربوط بخود را انجام می دادند. در آن زمان تعداد ایستگاه‌های سینو پتیک ۳۴ اقلیم شناسی ۱۰۷ و باران سنجی ۱۶۰ بود. گسترش ایستگاه‌های هواشناسی و توسعه شبکه آن پس از انقلاب اسلامی شتاب بیشتری پیدا کرد. در سال ۱۳۳۸ هواشناسی ایران به عنوان یکصدوسومین عضو سازمان هواشناسی جهانی به عضویت این سازمان در آمد. سازمان هواشناسی کشور قبل از انقلاب بیشتر در خدمت حمل و نقل هوایی و صنعت هواپیمایی بود

به ظاهر، «فرامینگهام»، ماساچوست شبیه دیگر شهرهای آمریکا است. اما مطلبی که از چشم بیشتر کسانی که از این شهر می‌گذرند دور می‌ماند این است که این شهر یک معدن طلا برای تحقیقات پزشکی است. از سال ۱۹۴۸ سه نسل از ساکنان فرامینگهام در آزمایش های معمول پزشکی برای تحقیق درباره گسترش بیماری‌های قلبی شرکت کرده‌اند. در این سال‌ها، پژوهشگران هم چنین از فرامینگهام برای دنبال کردن رد چاقی، سیگار کشیدن و حتی شادی طی زمان‌های طولانی استفاده کرده‌اند. اکنون یک تحقیق جدید که از فرامینگهام برای تحلیل «تنهایی» استفاده می‌کند دریافته است، تنهایی خیلی شبیه یک بیماری واگیر گسترش می‌یابد.

احساس تنهایی برای کسانی که آرزو دارند در میان روابط گرم محصور شوند، خطری برای سلامتی است. تحقیقات بی‌شمار نشان می‌دهد تنهایی طول عمر پشه میوه را کاهش می‌دهد. شناسن ابتلای موش‌ها به بیماری دیابت را می‌افزاید و موجب تعداد زیادی اثرات نامطلوب از جمله بیماری قلبی، چاقی و تضعیف سیستم دفاعی بدن می‌شود. در میان جمع بودن صرفاً یک درمان نیست. احساس صرف تک افتادن برای گذاشتن اثرات بد روی سلامت مردم کافی است. اما با وجود این اثر مهم، اطلاعات زیادی درباره اینکه تنهایی چگونه در میان جوامع حرکت می‌کند، در دست نیست.

جان کاسیو از دانشگاه شیکاگو و همکارانش که به روشن کردن این راز علاقه‌مند بودند به اطلاعات فرامینگهام روی آوردند. آنها از همه شرکت‌کننده‌ها در این تحقیق به طور عادی خواسته بودند افرادی را که احتمالاً جا و مکان‌شان را در دو تا چهار سال آینده می‌دانند لیست کنند. از همه مهمتر، از آنها خواسته بودند روابطشان را با هر یک از این افراد ـ به عنوان



من، من به تنهایی بیشتر از اسکندر مقدونی به سرزمین‌ها و کشورهای مختلف در دورافتاده‌ترین نقطه جهان سفر کرده‌ام. من دو امپراتوری زمان خود را که هزار بار قدرتمندتر از امپراتوری‌های رم و مصر و همه امپراتوری‌های بزرگ تاریخ بوده‌اند به چالش کشیده‌ام. من برای نیم قرن، بیشتر از هر رئیس کشور دیگری در صدر خبرهای جهانی قرار داشته‌ام.

نسام من هنوز بر پرچمی که برای نصب در قطب جنوب امضا کرده‌ام، مشاهده می‌شود. در جریان مناقشات بلندی‌های جولان، صحرای باختری و ونزوئلا برای من دعا شده است. یک گردان ویتنامی [در جریان جنگ ویتنام با ایالات متحده آمریکا] به هنگام حمله به یانکی‌ها نام مرا فریاد می‌کردند. من با افتخار شمشیر مارشال اتحاد شوروی را در دست دارم. بگذریم! بگذریم! این کتاب یک جزوه مشق بیهوده نیست. این کتاب یک اثر روشنفکرانه است.

حتی اگر من ناخدای این کشتی نباشم و قرار باشد پایانی بر این سفر نوشته شود، حاضر نیستم از ضرب‌المثل قدیمی که می‌گوید «همه چیز بد پایان می‌پذیرد» استفاده کنم. این ضرب‌المثل در مورد من و این کتاب صدق نمی‌کند. نوشتن. در بسیاری از مواقع هدف من نوشتن بوده است. غرض من از بازنشستگی هم همین بود که فرصت نوشتن و به پایان بردن این مهم را پیدا کنم. نوشتن، مشغله مهم زندگی من بوده است.

بسیاری از شخصیت‌های فهیم و شاخص، نوشتن در مورد مرا وظیفه خود می‌دانسته‌اند ـ از تاد ژولچ<sup>۱</sup>، هربرت ماتیوز<sup>۲</sup> و آن گیر<sup>۳</sup> گرفته تا رابرت کرک<sup>۴</sup> و هیو توماس<sup>۵</sup> انگلیسی که به خاطر کتابی که در مورد انقلاب من نوشت، از سوی ملکه الیزابت عنوان شوالیه را دریافت کرد. چه گوارا<sup>۶</sup> با فکر و خیال من مُرد و ژنرال ارنالدو اوچوا<sup>۷</sup> به هنگامی که بدست ما اعدام می‌شد، وعده داد که با فکر کردن به من بمیرد.

این وظیفه من است که این نوشته‌ها را به آن سرباز انقلابی کوبایی و آن سرباز جوان توپخانه یعنی ادواردو گارسسیا دلسگاو<sup>۸</sup> تقدیم کنم که در بمباران‌هاوانا از سوی مزدوران [مخالف انقلاب کوبا] در روز شنبه ۱۵ آوریل ۱۹۶۱ و قبل از حمله به خلیج خوک‌ها و پیاده کردن نیرو در این خلیج به هنگام مرگ، انگشت در زخم بدن خود کرد و با خوشش نام مرا، فیدل، بر خاک نوشت.

من قصد ندارم این رویدادها را به تفصیل دوباره بیان کنم، چرا که جزئیات این وقایع به تفصیل در صدها و شاید هزاران کتاب، نه فقط در مورد من که در مورد انقلاب کوبا نوشته شده است ـ اگر چه نام من و انقلاب کوبا یکی به حساب می‌آید.

من در این کتاب بر روی آن لحظاتی توقف خواهم کرد و آن نقاطی را انعکاس خواهم داد که به نظر من به خاطر ابهاماتشان ارزش این را دارد که بررسی شود. این بررسی دلیل این امر را که چرا من گاه خودخواهانه به مسخره کردن دیگران می‌نشینم، روشن می‌سازد.

من کسانی را که خود ساختم‌ام عاشقانه دوست می‌دارم. اگر در آینده کسی از خوانندگان این کتاب که از دسترس من دور باشد، کسی که من هرگز او را ندیده باشم و هرگز نبینم، از نوشته‌های این کتاب بهره‌ای ببرد و جمله‌ای از نوشته‌های این کتاب را برای خود مفید بداند یا با استفاده از آن جمله با هر قصد و منظوری دست به کاری بزند، من چنین فردی را هم در حلقه کسانی می‌بینم که مورد احترام من قرار خواهند داشت.

من از دنیای افراد حقیر و ترسو گذشته‌ام. چگونه می‌توانم تحت تأثیر کسانی قرار بگیرم که به آنها پشت کرده‌ام؟ من برای انسان‌های بزرگ و والا می‌نویسم. بگذارید برایتان بگویم که بعد از آن شب توفانی در ماه اوت ۱۹۲۹ که با به این دنیا گذاشتم چه رخ داد. صبح زود بود که در مزرعه ماناکاس زاده شدم. می‌خواهم در مورد پدرم بنویسم که در زیر درخت تمبرهندی نشسته بود.

ادامه دارد
<b>پی نوشت:</b>
18–Tad Sulc
19–Herbert Matthews
20–Anne Geyer
21–Robert Quirk
22–Hugh Thomas
23–Che Guevara
24–Arnaldo T. Ochoa Sanchez ژنرال کوبایی
که به اتهام خیانت اعدام شد.
25–Eduardo Garcia Delgado



گفت‌وگو با رضا حداد کارگردان نمایش «مکاشفه در باب یک مهمانی خاموش»

# تئاتری کار کرده ام که اصلا تکلیف شخصی ندارد

## پایان جشنواره کاربی در هند

سی و ششمین جشنواره جوانان «کاربی» به کار خود پایان داد.

به گزارش ایران تناتر، بزرگترین جشنواره قومی شمال شرقی هند که از ۲۶ بهمن فعالیت خود را آغاز کرده بود، روز جمعه به پایان رسید.

این جشنواره شامل ۵۰۰۰ فعالیت فرهنگی مختلف می‌شود و نمایش‌ها در پنج روز برگزار می‌شود. تماشاخانه به صحنه می‌روند. سالانه بیش از یک میلیون بیننده از آثار این جشنواره دیدن می‌کنند و گفته می‌شود که امسال یک ماه پیش از برگزاری، هنرمندان تناتر و نقاشان هند از مناطق مختلف این کشور همچون بنگال غربی، دهلی نو، جامو و کشمیر و ناگالند به دیپو (محل برگزاری جشنواره) آمده و مشغول برگزاری کارگاه‌های آموزشی مرتبط با موضوع کاربی بودند.

در کنار برنامه‌های اصلی، تناتر تارالنگسو نیز از ۱۷ بهمن اقدام به برگزاری کارگاهی کرده بود که این کارگاه نیز تا ۳۰ بهمن ادامه داشت. از دیگر برنامه‌های جنبی این جشنواره می‌توان به برنامه چهار روزه سینمایی اشاره کرد که با همکاری انجمن آسام چینه از ۲۷ بهمن در کنار جشنواره تناتر کار خود را آغاز کرد.

## آغاز جشنواره هنرهای اجرایی تایوان



دومین دوره جشنواره بین‌المللی هنرهای اجرایی تایوان آغاز به کار می‌کند.

به گزارش ایران تناتر، دوره کنونی جشنواره بین‌المللی هنرهای اجرایی تایوان در تایپه و با حمایت مرکز ملی «چانگ کای شک» سازماندهی شده است. دو سالن اصلی این مرکز که «تناتر ملی» و «تالار کنسرت» نام دارند، پذیرای آثار جشنواره خواهند بود که شامل ۱۵ نمایش بین‌المللی و هفت نمایش آسیایی می‌شوند که در مجموع و با برنامه‌های بخش‌های دیگر ۴۵ اثر را دربر می‌گیرند و در شش هفته به نمایش درمی‌آیند.

عنوان کلی این جشنواره «جشم‌اندازی از آینده» است و به همین دلیل نیز موضوع نمایش‌های آن بر محور خلاقیت‌های جدید و ایده‌های نو می‌گردد. عنوان فرعی جشنواره گذشته «تکنولوژی و هنر» بوده، امسال «محیط و تنوع» نام دارد و سال آینده نیز به نام «عشق و صلح» نام‌گذاری شده است.

کمیته برگزاری جشنواره بین‌المللی هنرهای اجرایی تایوان ۱۰ بازیکن دارد که به جشنواره‌های بین‌المللی می‌روند و آثار موردنظر هیأت برگزاری را انتخاب می‌کنند. تقریباً نیمی از نمایش‌های این جشنواره ملی هستند که بهترین اجراهای سنتی و معاصر تایوان را به نمایش می‌گذارند.

جشنواره بین‌المللی هنرهای اجرایی تایوان در سال ۲۰۱۰، از جمعه - ۲۳ بهمن - آغاز به کار کرد و تا ۸ فروردین ۱۳۸۹ در مرکز فرهنگی «چانگ کای شک» ادامه خواهد داشت.

دستیابی به الگوهای اجرایی تازه از طریق تجربه‌ها و آزمایش‌های کارگاهی، امید به گسترش تناتر تجربی و همراهی با کارگردانان، نمایشنامه‌نویسان و بازیگران به منظور کسب تجربه نکاتی بود که دربرو و شور منتشر شده از سوی عوامل اجرایی نمایش «مکاشفه در باب یک مهمانی خاموش» به چشم می‌خورد. مسئله‌ای که تناتر این روزهای ایران به شدت نیازمند آن است تا بتواند با مشاهده آثار متعدد به درستی و نادرستی آن پی ببرد و دریابد که تناتر تجربی چیست؟ و سئوالات متعدد دیگر که در این مقال نمی‌گنجد.

رضا حداد از آن دسته کارگردانانی است که قبل از این با اجرای نمایش‌هایی چون آرمون، ارغوان، رستم از شاهنامه رفت، نیرنگ‌های اسکاین، کسی نیست همه داستان‌ها را به خاطر آورد و دهان‌بند سکوت، حضور فعالی در عرصه تناتر داشته است.

او ترجیح می‌دهد برای توضیح و موشکافی نمایش اخیر خود از وی سؤال نکنیم و بر این باور است که نمایش «مکاشفه در باب یک مهمانی خاموش» از آن دسته آثاری است که نمی‌توان از زبان کارگردان آن در حین اجرای اثر توضیحی شنید. بلکه باید منتظر ماند تا آخرین روز اجرا و بعد دیدگاه‌ها را دریافت، انتقادها را بررسی کرد و بعد در مورد آن توضیح داد که چه چیز درست بوده یا غلط.

وی در این گفت‌وگوی کوتاه به نکاتی اشاره کرد که خواندن آن خالی از لطف نیست.

\*\*\*

**حالا که علاقه زیادی به تعریف و توضیح این نمایش ندارید از دوری چند ساله خود از تناتر بگویید و انگیزه‌هایی که هر کارگردان برای تولید اثر نمایشی خود دارد.**

- گرفتاری‌های شخصی، دل‌زدگی، ترس‌ها و آن چیزهایی که در فکر هست را تا چه حد می‌توانی در واقعیت اجرا کنی و این که قرار است چه بلایی بر دهن بیاید و همه اینها دست به دست هم می‌دهند تا انگیزه‌ای باشند برای اینکه در این سال‌ها کمتر در عرصه تناتر حضور داشته باشم. تا اینکه شنیدن یک قطعه موسیقی کوچک را و ادا می‌کند که این بار باید دست به تولید یک اثر نمایشی بزنم.

**با این تصویر کوتاهی که از «مکاشفه در باب یک مهمانی خاموش» بعد از اجرای موفق «با دهان‌بند سکوت» ارائه دادید، به طور حتم برای مخاطبان نمایش شما جالب خواهد بود که بیشتر در مورد اثر خود توضیح دهید.**

- من در همین ابتدا توضیحی را بدهم که از من چه چیزی را می‌خواهند و من چرا به آن جواب نمی‌دهم. از من می‌خواهند درباره کاری که کرده‌ام حرف بزنم. از من می‌خواهند که بگویم این قسمت از نمایش چه بوده است و چرا من در فلان قسمت نمایش این کار را کرده‌ام و چطوری این اجرا را شکل دادم و اصلاً چه چیزی را می‌خواهم شکل دهم و حالا وارد مباحث آکادمیک بشویم و آنها را دسته‌بندی کنیم که باید بگویم من دوست



رضا حداد، کارگردان

ندارم اینها را حداقل تا پایان اجراییان کنم. من اگر ببایم و بگویم که در این نمایش فلان کار و فلان کار را انجام داده‌ام، تمامی مخاطبانی که این گفت‌وگو را می‌خوانند و اتفاقاً تعداد زیادی از آنها از قشر دانشجویی و فرهیخته تناتر هستند، با گفته و ذهنیت من کار را می‌بینند و این به نظر من اشتباه است. خود شما چندی پیش در سایت ایران تناتر توسط یکی از منتقدان تناتر یادداشتی را در مورد این کار نوشتید که به نظر من شخص نویسنده کار درستی را انجام داده است. او ضمن بررسی مولفه‌های آثار پست‌مدرن و همچنین مطابقت با این اثر به نقد و بررسی نمایش از زاویه نگاه خود پرداخته است. من کاری به این ندارم که با این نوشته مخالف یا موافقم ولی آن منتقد کار خود را درست انجام داده است. وقتی که می‌خواهم تناتر کار کنم، هیچ وقت نمی‌نشینم پیش خودم تعریف کنم که می‌خواهم چه کار کنم. اگر بخواهم به این شکل وارد کار اجرایی بشوم، این کار هم مثل کارهای دیگر می‌شود. من فقط می‌دانم که می‌خواهم از نمایش کم و کاری را بکنم که قبل از آن انجام نداده‌ام و البته خوب باید بودن همین کار را هم من نباید بگویم بلکه این منتقدان و تماشاگران هستند که باید در مورد کار من قضاوت کنند.

به عنوان نمونه در بسیاری از موارد و بعد از اینکه این نمایش را به روی صحنه بردم، بسیاری برای این عقیده بودند که رضا حداد سعی در تکرار تجربه اجرای نمایش «کسی نیست همه داستان‌ها را به یاد آورد» دارد؛ در حالی که از نظر من این طور نیست و من دلایلی دارم که ترجیح می‌دهم فعلاً درباره آن حرفی نزنم. اما تماشاگران حداقل بعد از اجرای این نمایش و پول تقریباً زیادی که برای دیدن آن هزینه کرده‌اند، انتظار دارند به سوالاتشان درباره نمایش و ابهامات موجود در آن پاسخ بدهید.

- آنهایی که بعد از دیدن نمایش پیشیمان هستند که چنین مبلغی را برای دیدن این نمایشی هزینه کرده‌اند، دیگر از این پس اگر اسم رضا حداد را شنیدند به دیدن آثار او نمی‌آیند. من نمی‌توانم و هیچ کس دیگر هم نمی‌تواند بگوید که من از بابت هزینه زیادی که برای دیدن نمایش صرف کرده‌ام پیشیمان هستم. در اینجا مسأله انتخاب در میان است. اما شما کارگردانی هستید که در جشنواره



لیلی رشیدی در صحنه ای از نمایش «مکاشفه در باب یک مهمانی خاموش»

توضیح دهیم. من اگر در مورد کار خودم توضیح بدهم فاتحه کار من خوانده خواهد شد. به من اجازه بدهید این کار به پایان برسد، آن موقع من دست‌های خود را بالا می‌گیرم و در مورد کار خودم با هم صحبت می‌کنیم. یکی از دوستان با من تماس گرفت و گفت آقای حداد آیا شما در کار خود از پر فورمنس استفاده کردید و من گفتم اگر امکان دارد سؤال بعدی را از من بکنید و او ادامه داد یک اثر پر فورمنس دارید چه مولفه‌هایی است و من گفتم آیا شما نمایش مرادیده‌اید که او گفت: خیر.

گفتم چه کسی به شما این مسائلی را که به آن اشاره کردید، گفته است که این دوست خبرنگار در جواب من گفت: آقای دکتر فلانی.

گفتم ایشان نمایش ما را دیده است؟ گفت: خیر. پس با این حساب من چه می‌توانم بگویم.

**اما نقد و بررسی با گفت‌وگو تفاوت‌های زیادی دارد. من در این مقال به عنوان نماینده بخشی از تماشاگران تناتر موظفم از زبان شما معنای این اثر را به آنها القا کنم تا شاید بتوانم به آنان در فهم بیشتر اثر کمک کنم.**

- حالا که این را می‌گویید، من از شما خواهش می‌کنم به جای این که از من این معانی و توضیحات را بخواهید، بروید به سراغ افرادی مانند رضا کیانیان و نظراً و رادر مورد اثر بدانید و همه سئوالات خود را از او و همه تماشاگرانی که می‌آیند و اثر را می‌بینند، بپرسید. من تناتری را کار کرده‌ام که اصلاً تکلیف مشخصی ندارد و اصلاً هم از این مسأله نمی‌ترسم به خاطر اینکه تعریف از اجرا را بایسد به بعد از اجرا مگو کول کرد. من از محمد جرم شیر و فرهاد مهندس پور خواستم که بعد از این کار بیایند و در مورد اثر برای من صحبت کنند. اینکه مولفه‌های کار چیست؟ اینکه این کار در دریف آثار پست‌مدرن قرار می‌گیرد یا خیر و سئوالاتی از این دست، مواردی است که من دوست دارم بعد از اجرای این اثر به آن بپردازم.

**علیرضا سعیدی**  
منبع: سایت ایران تناتر

## گزارش تصویری روز



▲ اعتراض بازنشستگان و سالخوردهان هنگ کنگی به وعده جدید وزیر دارایی این کشور به افزایش حقوق و مزایای این قشر از جامعه در سال‌های آینده. این چهار نفری پلاکاردی را به تمسخر در دست گرفته‌اند که نشان می‌دهد وعده‌های جدید وزیر دارایی احتمالاً در سال ۲۰۳۶ عملی خواهد شد.

▲ این عکس که پنجشنبه گذشته از پارکی در پکن گرفته شده، مردمان چین را نشان می‌دهد که در حال تزیین فانوس‌ها در خیابان‌ها هستند. آن‌ها به این وسیله خود را برای پانزدهمین روز از جشن سال نو که قرار بود دیروز در این کشور برگزار شود، آماده می‌کنند.

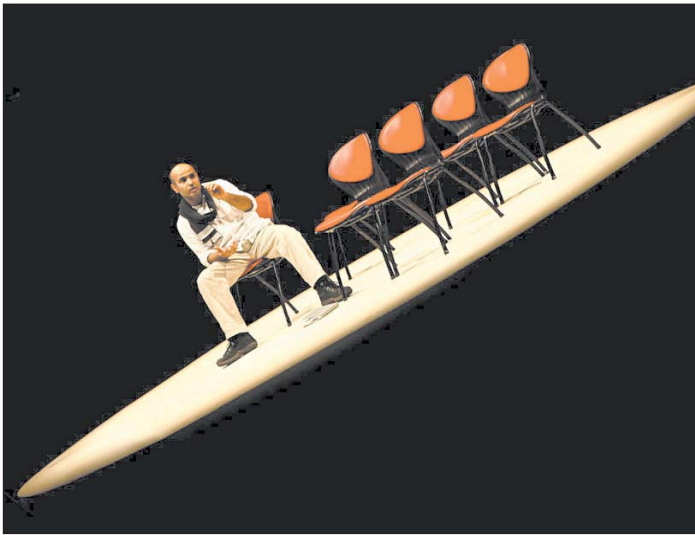


گفت و گو با حسن معجونی، کارگردان نمایش «به خاطر یک مشت روبل»

## رو در رو با عادت های مخاطب ایرانی

داستان «دخترک کبریت فروش» میان انگشتان او جرقه می زند و بعد به آرامی رو به خاموشی می رود. معجونی در این باره توضیح می دهد: «این فضا در خود متن هم وجود دارد البته نه به این شکلی که من به آن پرداخته ام. این متن از آغاز برای گروهی نوشته شده که ظاهر کار را پنج نفره اجرا کرده اند. یعنی چهار مرد و یک زن. همه نقش ها را همین بازیگران بازی کردند. نویسنده در تک تک اپیزودها حضور داشت. در بعضی جاها به عنوان نویسنده و در برخی بخش ها به عنوان کاراکتر که به نظر من این جزو ویژگی های متن محسوب می شود. مجموعه داستان هایی که در این نمایش اجرا می شوند، در واقع همچون مهره های تسبیحی

نمایش «به خاطر یک مشت روبل» به کارگردانی حسن معجونی چندی است که اجراهای خود را در سالن شماره یک تماشاخانه ایرانشهر آغاز کرده است. «به خاطر یک مشت روبل» اثری است که توسط «نیل سایمون» نویسنده ای که پیش از این آثاری همچون «عاقبت عشاق سینه چاک» را از او دیده ایم بر اساس داستان های کوتاه نتوان پخوف نوشته است. پخوف از آن دست نویسندگانی است که به طور معمول همه با او سلیقه ای برخورد می کنند. یا آثار او را دوست دارند، یا دوست ندارند. اگر بخواهید کتابی از پخوف خریداری کنید و بپرسید کتاب خوبی است یا نه؟ همیشه



سعید چنگیزیان در نقش نویسنده

هستند که شاید چندان هم به یکدیگر مربوط نباشند، اما این تسبیح که در کنار هم قرار گرفتن مهره ها را در کنار هم امکان پذیر می کند، نویسنده است.»

مثال مهره های تسبیح که معجونی آن را

دوران ما چندان مهم نیست و اگر هم آشفتنگی به وجود بیاید، این آشفتنگی جزو تم های متن نمایش و خوب است. تصور می کنم این شکست وحدت اتفاق خوبی است چون این «از هم پاشیدگی» به از هم پاشیدگی نویسنده اشاره می کند و در عین حال حتی فکر می کنم در سنت های قدیمی ما هم این فرم وجود داشته است. روایت هایی که در دل خود هزاران روایت دیگر دارند. از مثنوی تا هزاران قصه دیگر که معمولاً ما در یک نشست آن ها را می خوانیم، به مسائلی اشاره دارند که در عین حال هزار مساله هستند.»

یکی از نقاط قوت نمایش «به خاطر یک مشت روبل» را می توان طراحی صحنه و ویژه



حسن معجونی، کارگردان نمایش «به خاطر یک مشت روبل»

آن دانست. صحنه این نمایش سکوی مدوری است که به صورت اریب روی صحنه قرار گرفته و تمامی اتفاقات روی آن رخ می دهد. اگر با توجه به اصول و ویژگی و نشانه های نمایش ایرانی بخواهیم این سکورانامد جهان

**\* عادت های مخاطب ایرانی را باید عوض کرد. او اگر می خواهد خودش سلیقه تعیین کند، پس خودش هم بنویسد. اما وقتی که نمی تواند تعیین سلیقه کند، باید منتظر بماند تا ببیند سلیقه ما چیست**

بدانیم، شاید این حالت اریب هم نشانه ای از تزلزل آن باشد. جهانی در حال فروپاشی. حضور این سکوی سفید روی صحنه، این امکان را به وجود می آورد که مخاطب تا هر کجا که می خواهد، به مفاهیمی که می تواند از درون این سکو بیرون بکشد، فکر کند و بیاندهد. معجونی می گوید: «طراحی به نظر من جزو میزانشن است. یعنی درواقع جزو اولین استراتژی های اجرا است. من طراحی اصلی صحنه را از خود متن می گیرم و بعد کم کم اتفاقات را به آن اضافه می کنم. مثلاً نویسنده در صحنه اول مدام به دنبال جایی می گشت که سقف چکه نکند- البته من آن بخش را بعداً حذف کردم- او می گوید خانه

در توضیح فرم نمایش بیان می کند، خوب است. اما این سوال را به ذهن می آورد که مخاطب ایرانی تا چه حد با این فرم ارتباط برقرار کرده است. آیا او آمادگی پذیرش این شکل جدید را داشت؟ معجونی پاسخ می دهد: «عادت های مخاطب ایرانی را باید عوض کرد. او اگر می خواهد خودش سلیقه تعیین کند، پس خودش هم بنویسد. اما وقتی که نمی تواند تعیین سلیقه کند پس باید منتظر بماند تا ببیند سلیقه ما چیست. لزومی ندارد که حس کنیم این اپیزودها باید با هم ارتباط منطقی داشته باشند. نباید به دنبال آن وحدت باشیم چون وحدت، دغدغه عصر حاضر ما نیست. شاید دغدغه دوران ارسطو باشد اما در

مدیریت پروژه مونولوگ را برعهده داشت. پروژه ای که توانست در سال ۸۸ بسیار موفق و تاثیرگذار باشد و پس از پایان رپرتوار آن در کارگاه نمایش مجموعه تئاتر شهر اجرا شود. او درباره ادامه این دست فعالیت های گروه لیو می گوید: «ما در سال آینده و فکر می کنم از اردیبهشت، همان پروژه مونولوگ را ادامه می دهیم که البته در اجرای آن فرقی هایی وجود دارد. این که خود نویسنده ها کارها را کارگردانی می کنند و مداخلت چندانی نداریم و همه چیز در حد آن است که ما بازیگرانمان را در اختیارشان بگذاریم. آثاری که ارائه می شوند هم از متون خارجی است که تا به حال ترجمه نشده اند و در واقع ما آن ترجمه ها را معرفی می کنیم.»

نمایش «به خاطر یک مشت روبل» نوشته نیل سایمون، به کارگردانی حسن معجونی و با حضور بازیگرانی همچون سعید چنگیزیان، پدram شریفی، مهدی کوشکی، دایانا فتحی، رضا بهبودی، سوگل قلاتیان، هوتن شکیبا، آرش مالامیر، حسن معجونی، آوا شریفی، محسن نوری و سجاد افشاریان همه روزه جز شنبه ها ساعت ۲۰ در تماشاخانه شماره یک ایرانشهر روی صحنه می رود.

\* زهره زاهدی کرمانی

## طهماسبی ۳ نمایشنامه کوتاه را به صحنه می برد

مانده طهماسبی قصد دارد سه نمایشنامه کوتاه از «دیوید آیوز» را سال ۸۹ در مجموعه تئاتر شهر به صحنه ببرد. به گزارش مهر، مانده طهماسبی درباره فعالیت های جدید خود در زمینه کارگردانی تئاتر گفت: به همراه فرهاد آیش صحبت هایی با محمد حیدری مدیر مجموعه تئاتر شهر داشتیم و چند متن را برای اجرا در سال آینده پیشنهاد دادیم. یکی از این پیشنهادات سه نمایشنامه کوتاه از دیوید آیوز است که توسط خودم ترجمه شده و به کارگردانی من برای اجرا در یکی از سالن های کوچک تئاتر شهر ارائه شد.

کارگردان نمایش «خانواده آقای ت» درباره داستان و شخصیت های سه نمایشنامه کوتاه دیوید آیوز گفت: این اثر داستان ندارد، تئاتر موقعیت است و سه تم مختلف دارد. بیشتر این سه اثر کوتاه موقعیت طنزآمیز جذابی دارند و در مجموع چهار تا پنج بازیگر دارند.

وی درباره دیگر پیشنهاد های ارائه شده برای اجرای سال ۸۹ در تئاتر شهر افزود: چند متن مناسب برای اجرا در سالن اصلی هم توسط آیش به مدیر مجموعه تئاتر شهر پیشنهاد شد که هنوز وضع آن ها نیز قطعی نیست. فرهاد آیش سال گذشته نمایش «کرگدن» را در سالن اصلی مجموعه تئاتر شهر به صحنه برد که از پرمخاطب ترین نمایش های مجموعه تئاتر شهر شناخته شد. طهماسبی نیز با اجرای نمایش «خانواده آقای ت» در سالن سایه مجموعه تئاتر شهر رکورد مخاطب این سالن را به خود اختصاص داد.

## اجرای نمایش های خیابانی در ایرلند

دوبلین در شش روز شاهد برگزاری بزرگترین جشن ملی خود خواهد بود.

به گزارش ایران تئاتر، پایتخت ایرلند از ۲۱ اسفند میزبانی پانزدهمین دوره جشن های ملی این کشور را برعهده دارد که به مناسبت روز «سنت پاتریک» (قدیس ایرلندی) در پایتخت این کشور برگزار می شود. از بخش های عمده این جشن اجرای نمایش های خیابانی، نمایش های صحنه ای کمدی، اجرای موسیقی و نمایشگاه هنر های تجسمی هستند.

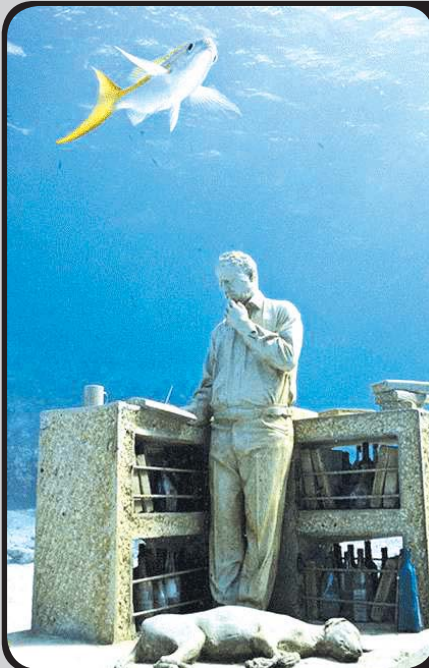


بر گزار کنندگان اعلام کرده اند که اجرای نمایش های این جشنواره به دو بلین محدود نمی شود و در شهر های دیگر ایرلند نیز به نمایش در خواهند آمد. گفتنی است که علاوه بر نمایش های سراسر ایرلند، نمایش هایی از آمریکا، بلغارستان و فرانسه نیز اجرا خواهند شد.

بنابر اعلام وزیر فرهنگ این کشور، این جشنواره بر آن است تا تصویر مثبتی از ایرلند نشان دهد که تغییر کرده و بسیار مدرن شده است اما همچنان تلاش می کند تا فرهنگ و سنن خود را حفظ کند. نمایش های کمدی تا ۲۶ اسفند در تماشاخانه های مختلف ایرلند عرضه خواهند شد و تماشای آنها در این شش روز رایگان است.

## گزارش تصویری روز

منبع: خبرگزاری فرانسه (AFP)



این مجسمه ها بخشی از یک نمایشگاه عظیم مجسمه های زیر دریایی در سواحل مکزیک است. در این مرحله از نمایشگاه بیش از ۴۰۰ اثر به نمایش گذاشته شده اند.

این زنان کانادایی که اعضای تیم هاکی روی یخ در المپیک زمستانی ۲۰۱۰ هستند، با خوشحالی مدال های طلای خود را به عکاسان نشان می دهند.



#### امروز در تاریخ

۱۰ اسفند سال ۱۳۱۰هجری شمسی:
ضرابخانه دولتی مجهز به دستگاه‌ها و ماشین آلات جدید افتتاح شده این ضرابخانه ۵۷سال قبل ازاین تاریخ درایران دایر شد، اما به علت کمبود دستگاه‌های مورد نیاز برای ضرب و جوه رایج مملکتی بی‌استفاده مانده بود.
ضرابخانه نوبنیاد، روزانه ۲۵۰هزار ریال سکه ضرب می کرد.

\*\*\*

۱۰ اسفند سال ۱۳۳۷هجری شمسی:
قانون تأسیس اداره کل هواشناسی ایران که تشکیلاتی وابسته به وزارت راه و ترابری بود ازتصوب مجلس وقت گذشت.
این اداره را ازسال۱۳۳۵دکتر محمد حسن گنجی،جغرافیدان ایرانی، اداره می کرد.
او درمدت ۱۲سال هواشناسی ایران را براساس اصول علمی پایه گذاری کرد.

گفتنی است که سازمان هواشناسی ایران ازسال ۱۳۳۸شمسی به عضویت سازمان هواشناسی جهانی در آمده است.

\*\*\*

۱۰ اسفند سال ۱۳۶۶هجری شمسی:
حمله‌های موشکی حکومت بعثی عراق به شهر تهران آغاز شد. دشمن بعثی با حمایت ابرقدرت‌ها به ویژه آمریکا به این حملات غیر انسانی مبادرت کرد.

شایان توجه است که درمقابل این حمله‌های حکومت بعثی عراق، مجامع بین المللی سکوت اختیار کردند.

\*\*\*

۱۰ اسفند سال ۱۳۵۷هجری شمسی:
امام خمینی(ره)،رهبرفقید انقلاب اسلامی، پس از ۱۵سال تبعید و دوری ازوطن به خاک مقدس قم پای گذاشتند.
بدین ترتیب بعد از سال‌ها دوری ازقم دراین شهرمقدّس به هدایت نهضت‌های دینی و سیاسی میهن اسلامی پرداختند.

\*\*\*

اول مارس سال ۱۸۱۵میلادی:
سلطنت صد روزه ناپلئون بناپارت بعد از گریز او از جزیره الب آغاز شد.
ناپلئون در ۲۸فوریه همان سال با هزارتن ازافسران و سردمداران خود ازالب گریخت و با پیاده شدن درخلیج ژوان به فرانسه باز گشت.
با ورود ناپلئون به فرانسه سلطنت صد روزه او آغاز شد.

\*\*\*

اول مارس سال ۱۸۷۱میلادی:
مجلس ملی فرانسه به اتفاق آراء، ناپلئون سوم و خانواده وی را ازسلطنت درآن کشور رسماً خلع کرد و به این ترتیب سلطنت او به طور کلی از فرانسه و دیگر کشورهایی که او ضمیمه فرانسه کرده بود، بر چیده شد.

\*\*\*

اول مارس سال ۱۹۶۶هجری میلادی:
نخستین سفینه فضایی بشر بر سطح سیاره زهره فرود آمد.
این سفینه را که وزنش به یک تن می رسید، شوروی سابق به فضا پرتاب کرده بود.
سفینه یاد شده که«وئوس ۳» نام داشت فاصله کره زمین تا سیاره زهره را درمدت سه ماه و نیم پیمود.

## شب‌ها خوب می‌خوایید؟

اگر شب‌ها نمی‌توانید خوب بخوابید، بهترین و راحت‌ترین راه این است که چند قطره روغن یاسمن روی بالش تان بچکانید. اگر همچنان مشکل تان ادامه پیدا کرد، توصیه‌های زیر را جدی بگیرید:

– اتاق خواب تان را راحت بچینید: هر چیزی را که به خواب راحت شبانه، بی‌ارتباط است (مثل کامپیوتر یا کاغذهای کاری) از اتاق خود بیرون ببرید.

– مراسم خاصی را پیش از خواب انجام دهید: مطالعه، نوشیدن جای بابونه و… روش‌های خوبی هستند.

– هر روز، سر یک ساعت معین از خواب بیدار شوید. مهم نیست که چقدر توانسته‌اید بخوابید. اگر می‌خواهید نظم بدن تان را حفظ کنید، سر یک ساعت معین بیدار شوید.

هیچ کافئینی پس از ساعت ۱۵ نخورید. اثر کافئین در بدن‌های حساس، نزدیک به ۱۲ ساعت طول می‌کشد تا از بین برود.



#### سال‌های گذشته

# ۱۵ سال است حرف نمی‌زند، اما خنده را از یاد نبرده است

مدتی نگذشت که این نیروی دلسوز، صادق و متعهد و مسئولیت‌پذیر در کانون توجه مسئولان و مدیریت مناطق نفت‌خیز جنوب قرار گرفت و ماموریت دشوار سرکشی به مناطق و انجام هماهنگی‌های لازم به او سپرده شد.

جزایری به کارش علاقه داشت و محدوده جغرافیایی فعالیت خود را جبهه‌ای دیگر می‌پنداشت و کار خود را با



دقت، حساسیت و جدیت یک رزمنده انجام می‌داد و بر رعایت مسائل امنیتی هم تأکید فراوان داشت.
او طبق برنامه‌ای که برای خود تنظیم کرده بود، به شهرها و مناطق مختلف سفر می‌کرد و مأموریتش را انجام می‌داد.

**پانزدهم بهمن ۱۳۷۳**

در یکی از سفرها که در ماه مبارک رمضان اتفاق افتاد، «سید» به شدت آسیب دید. گویا راننده همراه سید خسته و خواب‌آلوده بود و با سرعت در جاده حرکت می‌کرد که در نزدیکی اهواز با یک خودرو سنگین برخورد کرد و چون سید در کانون تصادف قرار داشت به شدت زخمی شد.

«وقتی خودم را به بیمارستان اهواز رساندم، متوجه وضع بد همسرم شدم. از کادر پزشکی خواستم اسکن مغزی تهیه

## کمیته سالمندان برای هر شهر

مسأله سالمندان در زمان حاضر می‌پردازیم.

سالخوردگان، در جامعه قدیمی یا سنتی، با خیال آسوده در کنار خانواده جاافتاده و فرزندان رشد یافته، قابل اتکا و قدرشناس، باعزت و احترام می‌زیستند و دغدغهٔ خاطری، لاف‌ل از لحاظ روحی و روانی نداشتند، ولی اکنون در اثر تحولات همه‌سویه‌ای که به دردت پیا نادرست، اتفاق افتاده است و خانواده‌های مرکب و متعادل از میان رفته‌اند، سالمندان عموماً در مورد کھولت و افتاده حالی، دیگر جز حضرت پروردگار، پناهی ندارند.

فرزندان به ثمر رسیده، به محض اشتغال به کار و ازدواج و… (درست هنگامی که والدین، به پیری و ضعف‌های مختلف مبتلا می‌شوند و نیاز مبرم به یاری و مراقبت آن‌ها دارند) امکان بازگشت به خانوادهٔ پدری و مواظبت مداوم از پدر و مادر را از دست می‌دهند.

وضع کسانی که فرزندی ندارند، یا فرزندان نااهل دارند، از این اسفناک‌تر است، چون امروز آن همسایه‌های مهربان که از خوشاوند هم‌دلسوزتر و صمیمی‌تر بودند، دیگر حضور ندارند تادستی برسانند و مونس تنهایی پیران بشوند.

در نتیجه چه بخوایم چه نخوایم، لحظه به لحظه با تعداد خیلی بیشتری از پدر و مادرهای مسن یعنی سالمندان دردمند و ناتوان، اما بدون مددکار، تنها و بی‌سرپرست روبه‌رو هستیم که هر طور بنگریسم و بیندیشیم، به هیچ عنوان نمی‌توانیم و نباید نسبت به این پدیده تأسف‌آور و جان‌گداز، بی‌تفاوت باشیم؛ به خصوص که فرهنگ ملی و آموزه‌های شگرف معنوی ما هرگز پذیرای بی‌اعتنایی به

## با کامپیوتر جوان شوید

نظرسنجی‌های شرکت‌های کامپیوتری حاکی از آن است که کامپیوتر در سلامت و درمان این افراد هم نقش تعیین‌کننده‌ای دارد. بیش از دو سوم افرادی که در این نظرسنجی‌ها شرکت کرده‌اند، معتقدند استفاده از تکنولوژی، تأثیر مثبتی در زندگی آن‌ها داشته است.

یک زن شصت و هشت ساله در این زمینه می‌گوید: پس از این که شوهرم فوت کرد، فرزندانم برایم یک کامپیوتر خریدند. به‌دلیل کار با کامپیوتر هرگز احساس تنهایی نمی‌کنم، چون با اعضای خانواده‌ام در سراسر جهان ارتباط برقرار می‌کنم. همچنین از طریق اینترنت دوستان دوران مدرسه‌ام را که ۳۰ سال از آن‌ها بی‌خبر بودم، پیدا کرده‌ام.

تعداد زیادی از افراد بالای ۵۰سال در نظرسنجی‌های مختلفی که تاکنون انجام شده است، اعلام کرده‌اند زندگی بدون کامپیوتر و اینترنت برای آنان طاقت‌فرسا خواهد بود. در گذشته، افراد سالمند در اوقات بیکاری خود، تلویزیون تماشا می‌کردند، اما هم اکنون ۴۰درصد افرادی که از خطوط اینترنت پرسرعت برخوردارند، به جای تماشای تلویزیون در اینترنت گشت و گذار می‌کنند.

یک کارشناس حوزه وب می‌گوید: افراد سالمند از طریق اینترنت، اطلاعات ارزشمندی در مورد موضوعات پزشکی و خدمات مختلف اجتماعی به دست می‌آورند. درضمن، ارتباط خوبی هم با دوستان و اعضای خانواده خود برقرار

کنند، اما نپذیرفتند و به گج گرفتن و بستن زخم‌ها بسنده کردند. در این حال وضع همسرم بدتر شد و یک باره، موجی از خون از مجاری بینی و گوش‌هایش بیرون زد. کادر پزشکی که به هشدار من توجه نکرده بود، سراسیمه «سید» را به بخش ویژه منتقل کرد که البته اقدامی دیر هنگام بود و حاصلی نداشت.

در ساعات بعد، جمعی از مدیران و مسئولان ارشد منطقه که خبر را شنیده بودند، به بیمارستان آمدند و مهندس حیدر بهمنی، مدیر فرهیخته و دلسوز حفاری اعلام کرد برای نجات جان آقای جزایری فر، هر اقدامی که ضرورت داشته باشد، صورت خواهد گرفت. به هر تقدیر بر اثر سهل‌انگاری تیم پزشکی، دیر رسیدن پزشک متخصص به بالین بیمار و ضعف آشکار در عملکرد اورژانس بیمارستان، «سید» به «کما» رفت و زندگی ما رنگ خاکستری به خود گرفت. پس از مدتی به هوش آمد و چهار سال طول کشید تا اطرفیان را بشناسد و حالا ۱۵سال است چشمانش جایگزین زبانش شده‌اند. او با کلام بیگانه شده و توان تکلم را از دست داده است، اما نگاهش با من سخن می‌گوید.»

**دو کار نیمه تمام**

دوران سخن‌زدگی را با حمایت‌ها و همراهی‌های پدرم پشت سر گذاشتیم. بچه‌ها سر و سامان پیدا کردند. دو دخترم لیسانس کامپیوتر گرفتند و دو پسرم مهندس عمران شدند. مستمری همسرم کم بود و هزینه فیزیوتراپی و گفتار درمانی سنگین.

در این میان دو کار نیمه تمام هم داشتیم که گرفتاری‌های پراکنده، فرصت پیگیری آن‌ها را از ما گرفته بود، کار اول که طی نامه‌ای به اعضای مهندس حیدر بهمنی به جریان افتاد و به نتیجه نرسید، این بود که همسرم در حال مأموریت اداری دچار سانحه رانندگی و مصدومیت شدید شد. اما مزایای مترتب بر این وضع به او تعلق ننگرفت .

از سوی دیگر، نعمت... در سال ۱۳۷۷ به آرزوی دیرینه‌اش رسید و در رشته زمین‌شناسی موفق به دریافت لیسانس شد. در آن زمان با تعدیل مدرک تحصیلی او موافقت شد، اما تا این تاریخ هیچ‌گونه اقدامی در زمینه‌های یادشده صورت نگرفته است. نکته مهمی که باید یادآوری کنم، این است که نعمت... پس از گرفتن لیسانس با دلگرمی و خوشحالی شروع به فراگرفتن زبان کرد و تا نیمه سال ۱۳۸۷ که بازنشسته شد، علاوه بر زبان انگلیسی که آن را به خوبی می‌دانست، با زبان‌های فرانسوی و آلمانی هم آشنا شد.

**منبع: نشریه زندگی نو**



بزرگ‌ترها و رها کردن آن‌ها نیست.

البته این عاقبت شوم و دردناک، به آن‌ان خاتمه نمی‌یابد و گریبان جوانان و میان‌سالان برومند امروز را هم خواهد گرفت و به قول معروف: «شتری است که درخانهٔ همه کس خواهد خوابید!» به عبارت بهتر همهٔ ما به این مرحله اسفناک خواهیم رسید.

پس بی‌جهت نیست که هیأت وزیران برای برخورد اصولی با چنین مسأله اجتناب‌ناپذیری، مبادرت به تشکیل شورای عالی سالمندان کرده و تکالیف مشخص را به عهدهٔ تعدادی از مدیران سطوح گوناگون کشور قرار داده است و ما اینک اگر بادقت، جدیت و احساس مسئولیت به این موضوع حیاتی نپردازیم، هرگز نمی‌توانیم کار شایسته و فراگیری انجام بدهیم و ناگزیر باید منتظر پیامدهای ناگوار آن هم باشیم و چوب آن را بخوریم.

سوای ضرورت‌های دارویی و درمانی و مراقبت‌هایی از قبیل تدارک مسکن یا محل نگهداری، تهیه وسایل زندگی، رسیدگی به امر تغذیه و بهداشت سالمندان، برای اوقات فراغت و پرکردن ساعات روز و شب و مسافرت‌های سیاحتی، زیارتی و تفریحی و برگزاری مراسم شاد هم باید برنامه‌های متنوعی تنظیم و اجرا کرد و از خود آن‌ها هم مشارکت بخواهند.

درخواست سالمندان این است که با تشکیل کمیته سالمندان در هر یک از شهرستان‌ها و دعوت از عصارهٔ جمعیت منطقه در ساعت و روز معین و سالن مناسب موافقت شود تا درباره پدیده‌ای که دامنگیر شده است، به‌طور صمیمانه گفت‌وگو، رایزنی و تصمیم‌گیری شود.



می‌کنند. پس لطفاً دیگر هیچ وقت نگویید کامپیوتر به درد سالمندان نمی‌خورد و از آنان گذشته است. برای کوتاه کردن فاصله دیجیتال میان افراد سالمند و نسل جوان باید به هر دو گروه آموزش داد.

همچنین لازم است اطلاعات کامپیوتری با زبانی ساده‌تر در اختیار آن‌ها قرار بگیرد. سالمندان با کامپیوتر احساس جوانی می‌کنند.



### آموزشی نرم افزار

## آموزش تصویری نصب ویندوز XP

منبع:سایت تبیان

برنامه Setup شروع به بررسی سیستم شما می کند تا نسخه‌های قبلی سیستم عامل و ویندوز را در صورت وجود در سیستم تشخیص دهد. پس از بررسی سیستم پنجره‌ای همانند شکل زیر نمایان می شود و درایوهای سیستم شما را لیست می کند. شما در این قسمت می توانید مسیری که برای نصب ویندوز مورد استفاده قرار می گیرد را تعیین کنید. تصویر زیر مربوط به حالتی است که سیستم از قبل فاقد هر نوع سیستم عاملی بوده وهارد آن نیز پارتیشن بندی و فرمت نشده است. فضای هارد مذکور به صورت Unpartitioned و ۴ گیگابایت نشان داده شده است.

شما می توانید برای نصب ویندوز این فضا را تقسیم کنید. تقسیم فضا در این مرحله همانند استفاده از فرمان Fdisk صورت می گیرد.

برای این منظور کلید C در صفحه کلید را انتخاب و سپس در پنجره بعدی فضای مورد نظر خود را در آن وارد کنید. پس از تایید مجددا به صفحه Unpartitioned ارجاع داده می شوید. مجددا بر روی فضای Unpartitioned بروید و کلید C را انتخاب کنید. در این مرحله اگر مایل بودید درایوهای دیگری ایجاد کنید فضای مورد نیاز را وارد کنید و در غیر این صورت کلید Enter را فشار دهید تا کل فضای باقی مانده به درایو دوم اختصاص داده شود.

اگر از قبل سیستم شما پارتیشن بندی شده یا اگر سیستم عاملی از قبل بر روی آن نصب است می توانید درایو مورد نظر خود را برای نصب ویندوز انتخاب کنید.

توجه: در صورتی که می خواهید سیستم عامل ویندوز قدیمی خود (مثلا ۹۸ یا ۲۰۰۰ یا ME یا...) را حفظ کنید، نباید ویندوز XP را بر روی درایوی که این سیستم عامل ها در آن نصب شده‌اند، نصب کنید. انجام این کار با تداخل در برنامه‌ها و پوشه‌های شما بالاخص پوشه Program Files باعث بروز برخی ایرادات خواهد شد.همانطور که در بالا عنوان شد، اگر شما سیستم خود را از قبل پارتیشن بندی کرده باشید در این پنجره نام آنها را مشاهده خواهید کرد. حال ممکن است شما بخواهید قبل از پیاده‌سازی و نصب ویندوز XP تغییری در تعداد یا حجم پارتیشن‌های خود ایجاد کنید.

برای این کار باید بر روی نام درایو مورد نظر رفته و کلید D را در صفحه کلید انتخاب کنید. در پنجره بعدی و برای تایید حذف کلید L را فشار دهید. پس از انتخاب این گزینه مجددا در صفحه با فضایی تحت عنوان Unpartitioned مواجه خواهید شد که باید مطابق روض فوق الذکر آن را به درایو خاصی تخصیص دهید.

در برخی موارد پس از تخصیص فضا و پارتیشن‌بندی،فضایی اندک بصورت Unpartitioned باقی می ماند که می توانید از آن صرف نظر کنید.

توجه: حذف یک پارتیشن باعث از بین رفتن کل اطلاعات موجود در آن خواهد شد. از این رو حتما قبل از انجام چنین کاری اطلاعات پارتیشن خود را بررسی کرده و در صورت نیاز نسخه پشتیبانی از آن تهیه کنید.

برای شروع نصب بر روی نام درایو مورد نظر بروید و کلید ENTER را فشار دهید.

در صورتی که در این مرحله قصد اتمام فرایند نصب را دارید و می خواهید از این برنامه خارج شوید کلید F۳ را انتخاب کنید.



ادامه دارد

### اینجا و آنجا

# ماجرای اسب آبی و مادر لاک پشتش!



«آون» نام یک بچه اسب آبی با وزن ۳۰۰ کیلوگرم است که کمتر از یک سال سن دارد و بعد از سونامی توسط گروه نجات از امواج نجات پیدا کرد.

او که مادرش را در سونامی گم کرده بود به مرور زمان به لاک پشت نر غول پیکر پارک وابسته شد و لاک پشتش را به چشم مادر خود می بیند.

مسئول پارک «لافارگه» می گوید : انگار لاک پشت نر غول پیکر از مادر بودن برای این بچه اسب آبی لذت می برد.

آنها با هم غذا می خورند، با هم می خوانند و اگر بچه اسب آبی را از کنار لاک پشت دور کنند به شدت عصبانی و خشمگین می شود.

## جزیره دایناسورهای کوتوله واقعی است!

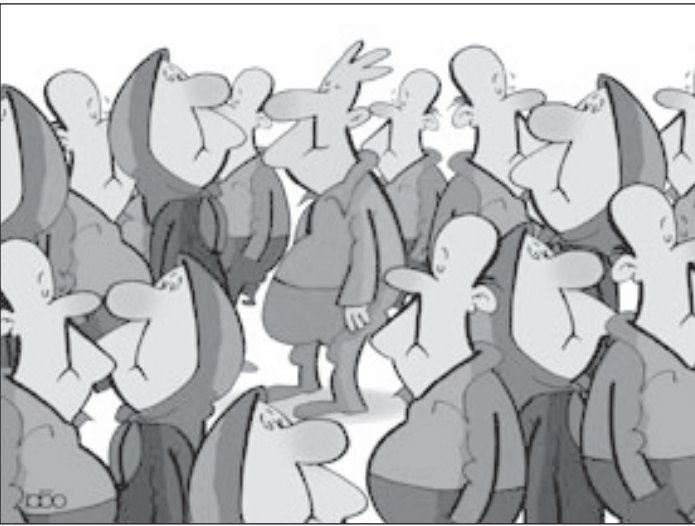
دانشمندان اعلام کردند جزیره دایناسورهای کوتوله برای ۱۰۰ سال در حد یک نظریه باقی مانده بود، واقعا وجود داشته است.

به گزارش مهر، ایده وجود این هیولاهای کوچک ماقبل تاریخ در جزیره «هاتگ» در رومانی ۱۰۰سال پیش توسط فردی به نام «بارون فرنز نوپسا» ارائه شد که مالکیت این جزیره را دارا بود. اکنون ایده وی برای اولین بار توسط محققان دانشگاه بریستول مورد بررسی قرار گرفت و نتایج نشان داد دایناسورهای این جزیره واقعا کوتوله بوده و به هیچ وجه جانداران جوان و کم سنی نبوده‌اند.

یکی از توضیح‌های مورد علاقه اکولوژیست‌ها برای توجیه کوچک بودن دایناسورهای گیاهخوار این جزیره گیر افتادن این جانداران در جزیره و کوچک شدن آنها طی دوره‌های تکاملی تحت تأثیر شرایط منطقه بوده است. سه گونه از دایناسورهای جزیره هاتگ به نام‌های مگیاروساروس، تلماتوساروس و زلمو کس‌ها ابعادی برابر نیمی از دیگر اعضای خانواده دایناسورها در دیگر بخش‌های جهان داشته‌اند.

## نوجوانان لجوج‌تر از بزرگسالان!

یک پژوهشگر ایرانی تبار به نحوه فعالیت بخشی از مغز پی برد که لجاجت را کنترل می کند.



آزمایش‌ها و مطالعات این پژوهشگر ایرانی تبار مقیم آمریکا نشان می‌دهد بخش سرسختی و لجاجت در مغز موش‌های بالغ فعال‌تر از موش‌های مسن است. بیتما مقدم گفت: مغز نوجوانان قادر است لجاجت فراوانی را از خود بروز

بررسی‌ها نشان داده است هیچ استخوان بزرگی در بدن این جانداران وجود نداشته است و ابعاد استخوان‌های آنها هیچ شباهتی به استخوان‌های دایناسورهای معمولی ندارد. همچنین تحلیل دقیق ساختار استخوان‌ها نشان می‌دهد این جانداران کاملا بالغ بودند و کوچکی آنها ناشی از جوان بودنشان نبوده است. نظریه جزیره کوتوله‌ها در پروژه‌ای دیگر به خوبی آشکار شده بود و دانشمندان نشان داده بودند در یکی از جزایر مدیترانه‌ای طی ده‌ها هزار سال پیش فیل‌های کوتوله زندگی می کرده‌اند. این تحقیقات نشان می‌دهد کو توله شدن جانداران فرایندی کاملا سریع بوده و تحت تأثیر شرایط حاکم بر جزیره و خطر انقراض جانداران بر اثر کم بودن فضا و منابع غذایی به وجود می‌آید. براساس گزارش تلگراف، دایناسورهای هاتگ در دوره کرتاسه زمانی که بیشتر نقاط اروپا توسط طغیان دریاهای بزرگ غرق شد، زندگی می کرده‌اند. وسعت این جزیره ۱۲۰ هزار و ۴۲۹ کیلومتر مربع بوده و مملو از فسیل‌های متنوع گیاهان، حشرات، مارمولک‌ها، ماهی‌ها، قورباغه‌ها، پرنده‌ها و پستانداران است.

وجود نداشته باشد، این سرسختی حتی در موش‌های بالغی که پیش از اینگونه آزمایش‌ها رژیم غذایی محدود داشته‌اند، بیشتر قابل توجه است. این پژوهشگران گفتند در شرایط یکسان گروه موش‌های بالغ دوبرابر موش‌های مسن تمایل دارند تا به حفره‌ای که در آن طعمه قرار گرفته است سرک بکشند.

نتایج این آزمایش‌ها همچنین نشان داد برخلاف موش‌های مسن موش‌های بالغ زمانی که با احساسات و چیدمان خاصی روبرو می‌شوند، رفتار غیرمعقول و پرخاشگرانه از خود بروز می‌دادند. براساس یافته‌های آزمایش‌ها، رفتار مخاطره‌آمیز و حتی اختلالات روانشناختی دوران بلوغ و نوجوانی می‌تواند بر اثر حساسیت فزاینده عصبی مربوط به احساسات و پیرامون زیست محیطی دوران بلوغ و نوجوانی مرتبط باشد.

به گزارش یونایتدپرس بیتا مقدم، مدیر پژوهش‌های اخیر، گفت: آزمایش‌ها به طور نسبی می‌تواند دلایل مادی و جسمانی هم داشته باشد به طور مثال گرسنگی در نوجوانان نشان می‌دهد که نوجوانان بیشتر از بزرگسالان به محض دیدن آگهی‌های غذاهای آماده تمایل دارند از اینگونه غذاها استفاده کنند.

دوشنبه ۱۰ اسفند ۱۳۸۸ – شماره ۲۴۶۹۹

### چوبال سال پیش

تمامی مطالب از روزنامه اطلاعات روز یکشنبه دهم اسفند ماه ۱۳۴۸ (برابر با ۲۲ ذیحجه ۱۳۸۹ و ۲۹ فوریه ۱۹۷۰) نقل شده است.

### برای حل اختلافات با ایران

### عراق پیشنهاد میانجیگری کویت را پذیرفت

به موجب اظهار نظر محافل سیاسی عرب در بیروت و گزارش خبرگزاری آسوشیتدپرس عراق پیشنهاد کویت را مبنی بر میانجیگری برای حل اختلافات با ایران پذیرفته است. این مقامات گفتند که وزیر خارجه کویت بزودی به تهران خواهد آمد.

خبرنگار سیاسی اطلاعات مینویسد که هنوز در مورد خبر فوق بطور رسمی و یا مسافرت وزیر خارجه کویت به تهران هیچگونه گزارشی واصل نگردیده است.

جمعی از استادان دانشگاه و پزشکان متخصص امروز اعلام داشتند:

### دوقلوهای بهم چسبیده زنده نخواهند ماند

دوقلوهای سیامی ایران امروز وارد پنجمین روز زندگی خود شده‌اند، به‌طور طبیعی زندگی می‌کنند و حرارت بدن آنها عادی است و قلب مشترکشان نیز ۱۲۰ می‌زند.

این دوقلوها سخت مورد توجه محافل علمی پزشکی داخل و خارج کشور قرار گرفته‌اند و عده‌ای از پزشکان داخلی و خارجی تمایل خود را برای دیدن آنها و انجام معاینات پزشکی بروی آنها اعلام داشته‌اند.

دکتر صالح سپس اضافه کرد: ادامه حیات این دوقلوها باین صورت امکان‌پذیر نیست و قربانی کردن یکی، نفع دیگری است. ولی البته با نظر پزشک قانونی و والدین آنها و اگر قلب یکی است باید یکی را جدا کنند.

### ۳شناسنامه برای سه قلوها

امروز آقای اعتمادی مدیر کل اداره آمار و ثبت احوال تهران دستور صدور شناسنامه برای سه‌قلوها ار صادر کرد.

مدیرکل آمار به خبرنگار اطلاعات گفت: در مورد صدور شناسنامه، مدلول تبصره ۶ از ماده ۳۰آئین نامه ثبت احوال را ملاک عمل قرار داده‌ایم و این ماده میگوید: هرگاه مولود توام و متعدد باش، برای هر یک سند جدا گانه‌ای تنظیم و ساعت تقدم و تاخر آنها نیز باید در شناسنامه قید شود.

خبرنگار ما می‌نویسد: بدرخواست والدین کودکان و گواهی بیمارستان سه شناسنامه برای سه‌قلوها صادر خواهد شد و برای هر یک از دو قلوهای بهم چسبیده نیز یک شناسنامه جداگانه داده خواهد شد.

### ثبت نام کنکور در فروردین آغاز میشود

ثبت نام برای کنکور دانشگاه‌ها و مدارس عالی کشور از هفته اول فروردین ماه آغاز میگردد آگهی ثبت نام کنکور نیز در اواخر اسفند ماه و یا روزهای اول فروردین ماه منتشر میگردد. این تصمیمات در لیست اجرائی آزمون شناسی که بعداز ظهر دیروز در وزارت علوم و آموزش عالی تشکیل گردید اتخاذ شد.

علت اینکه ثبت نام در اواسط اسفند ماه انطور که قبلا و عده شده بود انجام نمیگرد، شلوغی پست در شب عید است بقراریکه گفته میشود وزارت پست و تلگراف خواسته است که ثبت نام کنکور دانشگاه‌ها در هفته اول فروردین ماه آغاز شود.

### «هس» بزندان برمیگردد

برلن ـبقول منابع مطلع اصرار شوروی سبب خواهد شد که رودلف هس معاون سابق هیتلر بار دیگر به زندان «اسپاندو» برگردد و بقیه محکومیت خود را (که حبس ابد است بکشد. منابع مطلع گفتند متخصصین غربی در تلاش خود برای اقناع شوروی به آزاد کردن هس شکست خورده‌اند، هس از ۲۴ نوامبر تاکنون برای درمان زخم معده در یک بیمارستان نظامی انگلیس در برلن است باآنکه غرب به تلاش خود برای آزادی هس ادامه میدهد امیدنمی رود که شوروی هابا آزاد کردن رهبر ۷۵ساله نازی موافقت کنندو بااحتمال زیاد هس در ماه مارس به زندان برگردانده خواهدشد.

### روز قیامت در مکزیک

مکزیک ـشهردار میاهواتلان شهر ۱۵ هزار نفری مکزیک، که کسوف هفته آینده خورشید در آن کامل است و انتظار می‌رود هزاران نفر برای تماشای کسوف به آن بروند ۴۷زندانی شهر را عفو کرده و مالیاتهای شهر را بخشید.

در حال حاضر در حدود ۵۰۰نفر ستاره شناس و هزاران نفر کنجکاو عازم این شهر و اطراف آن شده‌اند انتظار می‌رود ۲۰هزار نفر بدیدن کسوف خورشید بیایند و چون شهر جای کافی ندارد خانه‌های شهر از این‌ها پذیرائی می‌کنند.

### شیر مرده، حومه لندن را بهم ریخت!

لندن ـیک شیر آفریقائی که هفتاد سال پیش در آفریقا توسط ادوارد هفتم پادشاه انگلیس شکار شده بود، دیروز وضع حومه لندن را بهم ریخت. جریان از این قرار بود که یک کشیش انگلیسی دوستش را برای قدم زدن به حومه لندن برده بود که دید یک شیر خشمگین از بالای رده به او خیره شده است.

کشیش و دوستش گریختند و پلیس را خبر کردند که در این محل شیر پیدا شده. این شیر که اکنون پوستش را از کاه پر کرده‌اند، چندی پیش توسط یک عتیقه فروش خریداری شده بود.

### مسئله طلاق ایتالیا را به بحران سیاسی کشاند

رم ـ(ماریانورو مور) نخست‌وزیر موقتی ایتالیا در تلاش خود برای تشکیل کابینه جدید شکست خورد. وی به «ساراکات» رئیس جمهوری اطلاع داد که نتوانسته است با سوسیالیست‌ها و جمهوری خواهان برای کابینه ائتلافی توافق کند.

سوسیالیست‌ها خواستار آزادی طلاق در ایتالیا هستند و از اینکه پاپ در مورد ممنوعیت طلاق در آئین کاتولیک اعلامیه داده بر آشفته‌اند و خواستار آند که دولت ایتالیا اقدام پاپ را بعنوان مداخله و اتیکان در امور داخلی ایتالیا رد کند.



◆ **الہی! عنایت تو کیوہ است و فضل تو دریا است۔** کوہ کی فرسودہ دریا کی کاست؟ عنایت تو کی جُست و فضل تو کی و اخواست؟ پس شادی یکی است کہ دوست یکتا است۔

◆ **الہی! نہ دیدارِ تو را بہا است و نہ رہی راصحبت، سزا است و نہ از مقصود ذرہ ای در جان پیدا است۔**

پس این درد و سوز در جہان چہر است؟ پیدا است کہ بلارادر جہان چند جا است۔

خواجہ عبد اللہ انصاری

دوشنبه ۱۰ اسفند ۱۳۸۸ - شماره ۲۴۶۹۹

## امروز با حافظ

دیدي که يار جز سر جور و ستم نداشت

بشکست عهد و زغم ماهیچ غم نداشت

یا رب مگیرش ار چه دل چون کبوترم

افکند و کشت و عزت صید حرم نداشت

بر من جفا ز بخت من آمد و گرنه یار

### حاشا که رسم لطف و طریق کرم نداشت

با این همه هر آن که نه خواری کشید از او

هر جا که رفت هیچ کسش محترم نداشت

ساقی بیار بادہ و با محتسب بگو

## انکار ما مکن که چنین جام جم نداشت

هر راهرو که ره به حریم درش نبرد

مسکین برید وادی و ره در حرم نداشت

## حافظ ببر تو گوی فصاحت که مدعی

هیچ‌ش‌هنر نبود و خبر نیز هم نداشت

داستان کوتاه

# پهلوان

وقتی کمی حالش بهتر شد. سرش را بالا آورد. پسر بزرگش در کنارش ایستاده بود و پسر کوچک دنبال خرید داروهایش رفته بود. سرم قطره قطره وارد رگ‌هایش می‌شد و او آرام آرام جان می‌گرفت. روبرویش اسد با صورتی برف‌روخته روی تخت نشسته بود. به اسد یخ‌نالی زد. او را می‌شناخت. هر دو برای ارباب کاری می‌کردند. اسد موقع بستری کردن او را دیده بود. دکترها با شوک او را رانده کرده بودند. چند بار چشمانش را باز و بسته کرد و بعد عینک ته استکانی را به چشمش زد. اسد برایش دست تکان داد. حسابی لاغر شده بود. فشار خون و قند و سر آخر هم درد کلیه.

اسد آهی کشید و گفت:

-هی روزگار، چه کسی فکری می کرد پهلوان هم به این حال و روز بیفتد.  
-وقتی وارد میدان می شُد، دُنبَلند و هیکل قشنگش همه را به وجود می آورد. صدای سسوت و تشویق مردم گوش ها را کر می کرد. وقتی کشتی تمام می شد و حریف را خاک می کرد، باخضوع و فروتنی دست حریف را بالای می گرفت و باز و هایش را می پسید.  
سر آخر مردم او را در میدان آشغوش می گرفتند و سر و صورتش را غرق بوسه می کردند و روی دستهایشان او را در می خاندند.

بعد از چند ساعت اسد را به خوبی شناخت. حریف دوران جوانی اش بود. بعد از گذشت سال‌ها آن دو پیر و از افتاده روی تخت بیمارستان چشم به در دوخته بودند. نایک نفر با سبیدی از مهر و محبت به ملاقاتشان بیاید چون دیگر از هیا هو و شور و ذوق مردم خبری نبود.

## رضا دادجوی

## ارسال داستان

خوانندگان محترم

در صورتی که به چاپ داستان‌های کوتاه خود تمایل دارید، می‌توانید آثار را حداکثر در چهار پاراگراف به آدرس روزنامه اطلاعات یا ایمیل آن ارسال کنید. لطفاً در صورت استفاده از منبع، نام آن را ذکر کنید.

## مناجات نامہ

تور کویر نوردی در کویر شهداد (کرمان) / عکس از فرزاد گوری / مهر



## گنجینه جبران خلیل جبران

♦ اگر کسی به شما آزاری برساند می‌توانید آزار او را از یاد ببرید، اما اگر شما به او آزار برسانید آن را تا ابد به یاد خواهید آورد.

♦ نمی‌تواند بیش از آنکه کسی را بشناسد، با او باشد. حکم ب‌اند.

**فرستنده: ملیکا بهزادی از کرج**



سود وگو (۵۸۳)

اعداد ۱ تا ۹ را طوری در خانه های (افقی و عمودی)  
این جدول قرار دهید که هر عدد فقط یک بار استفاده شود.

		9		4		1	2	3
2					6		5	
		5	2					
1	7	4	3		8	5		
	9			7		3		
	8							6
		7	6		4		8	
	3		8		7			
4	2		5	9	1			7

ضمن این که در هر مربع اعداد ۱ تا ۹ نیز نباید تکرار شوند برخی از اعداد را برای راهنمایی شما در جدول قرار داده‌ام.

پاسخ سوڈو کو (۵۸۲)

A	V	r	7	9	r	5	1	r
5	r	r	1	V	r	9	1	r
9	1	r	5	r	1	V	r	r
V	5	r	9	1	r	7	r	r
7	1	r	5	r	7	1	5	V
r	r	1	V	5	r	7	9	1
r	7	5	1	1	V	r	7	9
1	r	1	7	r	7	1	V	5
7	1	V	r	5	1	7	1	1

## جدول شرح در متن

شماره ۲۴۰۱

طراح: غلامحسین باغبان

[illegible]



# نیازمندیهای اطلاعات

نیازمندیها تلفنی آگهی می پذیرد ۰۲۱-۲۲۲۲۵۳۳۳ فاکس سازمان نیازمندیها ۲۲۲۲۴۸۸۶ - ۲۲۲۲۴۹۶۳ - ۰۲۱

**شرکت آجرسسالارپلاک یزد**  
**تولید و فروش انواع سفال** ۰۹۱۳۱۵۱۰۰۶۰

در تهران کتابخانه شخصی شما را خریداریم  
شهرستان، ارسال کتاب دست دوم به کتابفروشی ها  
مهمیمنی ۶۶۴۹۶۲۵۰

**دفتر فروش املاک شهرک-دریاکنار**  
ویلی شما را خریداریم  
خرید و فروش ویلاهای دریاکنار، خزرشهر، فانه دریا و حومه  
اجاره و نگهداری موقت و سالیانه ویلاهای شما  
بامدریت: ایمان قلی نبار  
۰۱۱۲-۵۲۲۶۲۴۰ و ۵۲۲۶۲۴۷  
همراه: ۰۹۱۲۲۹۵۱۳۷۱

**مشاور املاک نیلی - خزر شهر**  
ویلی شما را خریداریم  
فروش و ویلاهای دریا کنار، خزر شهر، فانه دریا و هومه  
اجاره و نگهداری موقت و سالیانه ویلاهای شما  
تلفن: ۰۱۱۲-۵۲۸۲۴۹۱ و ۳  
همراه: ۰۹۱۳۳۱۲۲۳۳۷۳  
نامدیریت: علی قلی نبار

**مشاور املاک ایمان - دریاکنار**  
ویلاي شما را خريداريم  
فريد و فروش ويلاهاي درياکنار ، فزرشهر ، خانه دريا و حومه  
اجاره و نگهداري موقت و ساليانه ويلاهاي شما  
تلفن : ۵۲۲۴۳۳۲-۰۱۱۲  
همراه : ۹۱۱۱۱۸۲۹۸۷-۰  
بامديريت : امير اميري

**آگهی تصمیمات شرکت تعاونی مسکن خیر**  
 باستناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی مورخ ۸۸/۵/۲۴  
 تأییدیه شماره ۱/۳۵۵۲۷/۸۸ مورخه ۸۸/۱۰/۱۶ اداره کل تعاون  
 استان تهران در شرکت فوق تصمیماتی بشرح ذیل اتخاذ گردید:  
 آقایان سعید استرکی و رامین جاهد و جواد منتظری بسمت  
 بازرسان اصلی و آقایان منوچهر مقصود لو و مرتضی  
 جعفری به سمت بازرس علی البدل برای مدت یک سال  
 انتخاب گردیدند. همچنین صورتهای مالی سال ۱۳۸۷  
 به تصویب رسید.

**شرکت تعاونی مسکن کارکنان**  
**سازمان امور مالیاتی کشور - خیر**

**قابل توجه همکاران محترم جامعه پزشکی ایران**  
**تور خانوادگی ۴ روزه به یادماندنی شمال در**  
**ویژه نوروز ۸۹**  
**در مجتمع ساحلی اختصاصی هتل بزرگ رامسر**  
 و پیش فروش ویلاهای تریپلکس هرمی شکل در  
**شهرک اختصاصی پزشکان رامسر**  
 با اقساط ۶۰ ماهه (کارمزد سالانه ۱۲ درصد)  
 و سند محضری ۶ دانگ به نام با تضمین رشد ارزش افزوده  
 تلفن های تماس: ۰۶۶۴۲۲۳۰ - ۰۵۱۱ - ۸۸۷۱۴۵۵۱ - ۰۲۱  
**WWW.Pezeshkanrefah.com**  
 کمیته رفاهی پزشکان خراسان

**ازدواج کنید!**

**موسسه خانه امید**

همسان گزینی ♥  
معرفی افراد مناسب ♥  
ازدواج آگاهانه ♥

همایش ازدواج ♥

۰۲۱-۶۶۹۰۳۳۲۶-۶۶۵۷۲۵۱۰

[www.Hamsangozini.com](http://www.Hamsangozini.com)

**آگهی مزایده عمومی**

**نوبت اول**

**بیمارستان شهید دکتر باهنر کرج**

در نظر دارد مدیریت بخش دیالیز بیمارستان را از ابتدای سال ۱۳۸۹ واگذار نماید.

لذا از کلیه متقاضیان که واجد شرایط زیر می باشند دعوت به عمل می آید تا همه روزه از تاریخ ۸۸/۱۲/۱۰ بمدت یک هفته در ساعات اداری به دفتر ریاست بیمارستان مراجعه نمایند.

۱- دارا بودن مدرک فوق تخصصی کلیه یا تخصص داخلی دارای گواهینامه دیالیز

۲- پروانه پزشکی معتبر شهرستان کرج

۳- نداشتن هرگونه ممنوعیت اخلاقی و قانونی

آدرس: کرج سه راه رسالت (عظیمیه)

ضمناً هزینه چاپ آگهی به عهده برنده مزایده خواهد بود

**فاز ۴ اندیشه**

۹ واحد آپارتمان ۲ خوابه و ۳ خوابه  
با موقعیتی عالی و فوق العاده شیک  
در متراژهای ۱۱۳، ۱۱۲، ۱۰۰  
**با کلیه امکانات فول (فوری فروشی)**  
دارای آسانسور، سیستم پکیج، کف سرامیک  
اتقاء حریق، انباری و پارکینگ

۰۲۶۲-۳۵۵۳۸۹۵-۳۵۶۳۳۱۳

عاشری  
۰۹۱۲-۳۶۸۶۸۳۳  
۰۹۱۲-۵۶۱۰۶۹۰ }  
خلیل زاده  
۰۹۳۷-۳۳۹۷۳۶۶ }

**فاتوانی جنسی**  
دکتر فرید آذر ۷۷۸۰۱۵۱۱ - ۷۷۸۰۸۰۳۴

**قابل توجه کارخانجات نساجی**  
یک شرکت نساجی در نظر دارد ماشینهای موجود  
در کارخانه را اعم از بافندگی - خوار و مینک  
چله پیچی و رنگریزی خود را بفروش برساند.

**برای اطلاع بیشتر با شماره تلفن  
۰۹۱۵۱۶۱۱۴۶۸ تماس حاصل نمایید.**

**اصلاحیه**

پیرواگهی منتشره مجمع عمومی شرکت صنایع چرم زوک در نیازمندیهای اطلاعات به شماره ۲۴۶۹۷ مورخ ۸۸/۱۲/۸ بدینوسیله به اطلاع سهامداران می رساند آگهی دعوت مجمع فوق العاده به آگهی دعوت مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده صاحبان سهام اصلاح میگردد.

**مدیر تصفیه شرکت صنایع چرم زوک**  
**(سهامی خاص در حال تصفیه)**

بسمه تعالی

**آگهی فروش زمین شهرداری سابق و بازار ماهی فروشان و ترمینال شهر**

شهرداری جویبار در نظر دارد مقداری از مستندات ملک خود را در شهر جویبار از طریق مزایده کتبی بفروش برساند . لذا از کلیه متقاضیان خرید تقاضا می شود ضمن بازدید از ملک های مذکور از تاریخ ۸۸/۱۲/۰ لغایت ۸۸/۱۲/۵ در شهر جویبار بازدید و پیشنهادات خود را حداکثر تا تاریخ ۸۸/۱۱/۲۹ بدفتر شهرداری تحویل و رسید دریافت فرمایند .

کلیه شرکت کنندگان می بایستی ۵٪ قیمت هر ملک را طبق قیمت پایه بحساب جاری ۳۱۰۰۰۰۰۶۶۲۰۰۳ شهرداری بعنوان سپرده شرکت در مزایده و اریز و به همراه پیشنهاد کتبی در پاکت در بسته بدفتر شهرداری تحویل و رسیده دریافت فرمایند.

**مشخصات ملک ها بشرح ذیل می باشد :**

**الف : ملک شهرداری سابق**

مشخصات ملک شهرداری سابق واقع در خیابان شریعی ضلع شمالی خیابان بمقدار ۶۹۴/۷۳ مترمربع مطابق کروکی تایید شده شهرداری که مقدار ۱۳۴/۷۳ مترمربع آن در طرح تعریض قرار داشته و مقدار ۵۶۰ مترمربع باقیمانده ملک ذکر می باشد. قیمت پایه کارشناسی بازاء هر مترمربع هفت میلیون ریال بوده که جمعا بمبلغ سه میلیارد و نهصد و بیست میلیون ریال برآورد و اعلام می گردد.

**ب: ملک بازار ماهی فروشان**

مشخصات ملک بازار ماهی فروشان واقع درخیابان بحرخرر ضلع شرقی مجاورت کارخانه پنبه سابق ملک مذکور بمقدار ۱۷۴/۸۵ مترمربع با بر ده مترمربع که مطابق کروکی تایید شده شهرداری مقدار ۴۲/۳۵ مترمربع آن در طرح تعریض قرار داشته و باقیمانده ملک ذکر شده ۱۳۲/۵۰ مترمربع می باشد .

قیمت پایه کارشناسی بازاء هر مترمربع چهارده میلیون ریال بوده که جمعا مبلغ یک میلیارد و هشتصد و پنجاه میلیون ریال برآورد و اعلام می گردد.

**ج: ملک ترمینال**

مشخصات ترمینال مسافربری شهر به مساحت ۳۲۴۰/۳۰ مترمربع واقع در خیابان قائم شهر با دو ورودی بطولهای ۶/۶۰ و ۶/۹۰ متر از خیابان اصلی و باقیمانده آن در جنبه دوم از بر خیابان اصلی را که دارای اعاینیهایی مستقر در آن شامل شش غرفه تحت عنوان مسافربری و شش چشمه سرویس بهداشتی ، نمازخانه و اتاق استراحت که همگی در محکم و به مساحت ۲۷۶ مترمربع و دارای کف آسفالت و دو ایستگاه سرپوشیده و دیوار بلوکی به ارتفاع ۲/۵۰ متری می باشد .

قیمت پایه کارشناسی پنج میلیارد و هفتصد میلیون ریال (پانصد و هفتاد میلیون تومان ) برآورد و اعلام می گردد .

**مهدی محمودی چراتی - شهردار جویبار**

تحت نظر پزشکی  
درمان ناتوانی  
**جنسی**  
با حضور وزارت بهداشت  
اکستندر  
سامان طب همراه  
۶۰ و ۷۷۲۲۸۴۶۱  
رسالت، سنگان، پ. ۵۰۳، واحد ۱  
وکیوم

# آگهی مناقصه

شرکتی در نظر دارد جهت خرید صندوق امانات خود جهت پروژه های اصفهان و گرگان از طریق برگزاری مناقصه عمومی اقدام نماید. از فروشندگان درخواست می شود از تاریخ انتشار این آگهی برای اخذ فرم استعلام حداکثر تا یک هفته باتلفن: ۲۲۱۳۱۵۹۲ تماس حاصل نمایند.

فروشگاه اینترنتی سی دی گردون  
WWW.CD GARDOON.COM  
محصولات اورجینال آموزشی و فرهنگی را از ما بخواهید

## مزایده

یک شرکت معتبر در نظر دارد مواد اولیه و بسته بندی مازاد بر نیاز خود را از طریق مزایده به فروش رساند. لذا متقاضیان می توانند جهت اخذ برگه شرایط و کسب اطلاعات بیشتر از تاریخ درج آگهی به مدت چهار روز در ساعات اداری به آدرس: تهران - سه راه جمهوری - جنب فروشگاه رفاه - طبقه چهارم - شرکت تولید دارو (سهامی عام) ، تلفن ۳-۶۶۹۷۸۲۳۱ سرکار خانم عابد پور مراجعه فرمایند.

**آگهی تصمیمات**

**شرکت بسته بندی پارس (سهامی عام) به شماره ثبت ۴۱۲۴**

طبق صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۸۸/۱۰/۳۰ آقای مجید رضائی طبق حکم شماره ۸۸/۱۰/۳۰-۸۸/۱۰/۳۰ به نمایندگی از شرکت تولیدی و صنعتی کابل افشان ایران (سهامی خاص) جایگزین آقای مهدی تبریزی گردید. در نتیجه آقای مجید رضایی به نمایندگی از شرکت تولیدی و صنعتی کابل افشان ایران (سهامی خاص) طبق حکم شماره ۸۸/۱۰/۳۰-۸۸/۱۰/۳۰ به سمت نایب رئیس هیئت مدیره و آقای محمد حسین اخلاصمند به نمایندگی از شرکت سرمایه گذاری توسعه و گسترش پارس (سهامی خاص) طبق حکم شماره ۵۸۳-ش-۸۷ مورخ ۸۷/۴/۲۹ به سمت رئیس هیئت مدیره و آقای مسعود پدرنجی اقدم به نمایندگی از شرکت مهندسی بازرگانی پیام قشم (سهامی خاص) طبق حکم شماره ۴۳۵۸ مورخ ۸۸/۶/۱۸ به سمت مدیر عامل و عضو هیئت مدیره و خانم آنتینا سادات اسلامی طبائی به نمایندگی از شرکت تولیدی سموم علفکش (سهامی عام) طبق حکم شماره ۳۳۸۵-۳۳-۸۸ مورخ ۸۸/۴/۲۲ و آقای اسکندر آزادیخواه جهرمی به نمایندگی از شرکت سرمایه گذاری صنایع پتروشیمی (سهامی عام) طبق حکم شماره ۱۳۶۲۲-۸۷/۰۷ مورخ ۸۷/۴/۲۹ به عنوان اعضاء هیئت مدیره انتخاب شدند. کلیه اوراق و اسناد تعهدآور شرکت از جمله چک، سفته، بروات و عقود اسلامی و سایر با امضاء دو نفر از پنج نفر عضو هیئت مدیره به همراه مهر شرکت معتبر می باشد. کلیه اسناد عادی و مکاتبات اداری با امضاء مدیر عامل و در غیاب ایشان با امضاء یکی از اعضاء هیئت مدیره همراه با مهر شرکت معتبر می باشد.

**حسن غلامحسینی**

**رئیس اداره ثبت اسناد و املاک قزوین**







**جنوب دانشگاه**  
علم و صنعت ۱۰۸ متر  
۲ خوابه  
۷۷۸۹۱۲۹۳

**فروش آپارتمان**  
۱۲۶ تا ۱۵۰ متر

**آیت الله کاشانی**  
ورزی شمالی ۱۳۵ متر ،اکازیون  
۳ خوابه طبقه ۲ باکلیه امکانات  
۴۴۱۲۵۵۵۳

**فروش آپارتمان**  
۱۵۱ تا ۲۰۰ متر

**برظفر**  
۱دستگاه آپارتمان ۱۴۰متری،۲۰خوابه  
طبقه ۲،بارسازی شده،با امکانات کامل  
۰۹۱۲۱۰۰۶۶۴۹

**امیرآباد شمالی - بالای جلال**  
۱۷۰متر نوساز با تمام امکانات فول  
شخصی ساز - فروش یا معاوضه  
۸۸۰۰۶۹۸۶ و ۰۹۱۲۱۲۱۶۵۹۸

**شیراز شمالی - بهترین فرعی**  
۱۶۹ متر، ۳ خوابه  
نوساز طبقه اول ،بیواسطه  
۰۹۱۲۲۰۸۲۱۲۵

**فروش آپارتمان**  
متر از گوناگون

**رامسر فروش فوری**  
آپارتمان ۳ طبقه نوساز  
فقط ۱۳۵ میلیون تومان  
تماس ۰۹۱۲۹۱۸۹۷۲

**فروش سایر املاک**  
آپارتمان اداری - تجاری

**شهرک جهان نما - کرج**  
۴۰۰ متر تجاری رهن یا اجاره  
۰۹۱۲۴۴۳۳۳۸۶  
۰۹۱۲۲۵۰۹۴۹۶

**بر خیابان سهوردی شمالی**  
داخل برج دفترکار ۶۰متر و ۳۰ساتنی  
متر بدون پارکینگ و انباری ۱۶۵ میلیون  
۰۹۱۲۱۸۵۳۶۰۸

**مرکز شهریار**  
مجموعه ورزشی - استخر ،  
سونا سالن بدنسازی با  
سرویس مجزا کامل +  
یکواحد ۸۵ متری  
سرایداری مجهز - چاه آب  
برق ۳ فاز  
سند ۶ دانگ ۱۱۰۰ متر زیر  
بنا بسیار لوکس و مدرن  
در حال فعالیت  
بفروش می رسد  
۷۵٪ وام بانکی + ملک  
۰۹۱۲۱۳۹۷۹۸

**۷ تیر - مفتاح شمالی**  
۲ واحد ۵۳ و ۵۶ متر مجاور خواب طبقه ۴  
یکجا یا جداگانه پارکینگ و انباری  
۰۹۱۲۱۷۸۱۹۱۰

**جردن- ولیعصر (مناسب شرکتها)**  
۳۳۰ متر سند اداری ۴ واحد مجزا  
۴ پارکینگ ۱۰۰٪ فروش شده  
۰۹۱۲۱۷۹۳۹۱۰

**پیروزی - میدان باغچه بیدی**  
واحدهای ۶۰ متری با  
موقعیت اداری (فروشی)  
۰۹۱۲۱۷۶۴۱۳۰ و ۰۹۱۲۱۹۸۸۸۳۰

**مارلیک - باشگاه بدنسازی**  
باسونا و جکوزی متر از ۲۷۰ متر فروش یا  
معاوضه ۷۰ میلیون وام بانکی  
۰۹۱۲۲۸۵۱۲۵۳

**جمهوری**  
۲۰۰متر زیر زمین تجاری ارتفاع ۲/۸۰،  
کف سرامیک، آب، برق و گاز  
۰۹۱۲۲۸۹۶۹۷۶

**روپوری شهرداری منطقه ۱۵**  
۴ واحد ۶۵ متری با موقعیت اداری و  
مسکونی معاوضه یا ملک کلنگی  
۳۳۶۴۳۳۵۲ و ۰۹۱۲۳۰۷۲۸۵۹

**مهرآباد جنوبی**  
زرنده  
گاراژ به مساحت ۲۴۰۰ متر  
با ۵۰۰ متر سوله مهندسی  
با تمام امکانات ، اتاق  
نگهبانی سرایداری و دفتر  
جهت فروش یا اجاره  
۰۹۱۹۲۰۳۶۳۱۰

**خیابان بهار - برج بهار**  
رستوران با کلیه تجهیزات فعال و آماده  
بکار ۵۰ متر با ملک و سرقفلی فروشی  
۷۷۶۱۶۲۰۰ و ۰۹۱۲۵۱۱۳۶۸۷

**براشرفی اصفهانی**  
نرسیده به مرزداران نوساز، دوکله  
فول امکانات ۵۶ تا ۶۰ متری  
۰۹۱۲۱۶۰۷۳۵ و ۰۹۳۸۱۳۹۹۸۷

**جاده ساوه - نسیم شهر**  
رستوران ۲۵۰ متر در ۲ طبقه با ۳ واحد  
مسکونی (۴۵۰ میلیون)  
۰۹۱۲۲۰۳۷۵۵-۵۵۸۳۶۹۷۲

**فروش سایر املاک**  
خانه

**خیابان شهید رجایی - ایستگاه بانک**  
حدود ۱۰۰ متر زیر زمین ، دو طبقه ، فوری  
۰۹۱۲۱۳۳۷۰۹۱  
۵۵۲۷۵۹۸۰ ساعت اداری

**فروش سایر املاک**  
کارگاه، کارخانه

**کیلومتر ۱۵**  
جاده رشت - آستانه کارگاه  
تولید شن و ماسه  
بازمین صنعتی  
۲۶ هزار متر  
۰۹۱۲۱۰۹۶۰۷۹  
۰۹۱۲۱۰۵۱۹۵۷

**فروش سایر املاک**  
کلنگی

**بر خیابان پیروزی**  
۲۵۲ متر ۲ کله موقعیت  
استثنایی اداری - تجاری  
۳۳۳۳۳۸۷۱۸ و ۰۹۱۲۱۵۶۲۱۹۸

**راه آهن - انتهای ۲۰ متری جوادیه**  
خانه کلنگی ۱۷۷ متر بر ۱۱ قابل  
سکونت ۲ طبقه (فروشنده واقعی)  
۰۲۶۱۲۷۳۳۴۷۹۸-۰۹۱۲۷۳۳۵۴۶۹۹

**بتون آماده با کیفیت عالی**  
دارای استاندارد ملی و مجهز به باسکول و آزمایشگاه بتن  
۲۴ ساعته آماده تحویل و اجاره تراک میکسر پمپ انتقال بتون - اجرا اسکلت بتون آرمه  
و تیرچه بلوک تلفنهای دفتر فهاب ۰۶۶۴۲۸۰۳۹ و ۰۶۶۴۲۸۱۸۳ و ۰۵-۶۶۴۲۷۳۳۴۳  
تلفن کارخانه ۰۵۵۸۷۰۲۸۲-۵۵۸۷۰۲۸۰

**فروش سایر املاک**  
ویلا

**فروش سایر املاک**  
ویلا

**فروش سایر املاک**  
ویلا

**فروش سایر املاک**  
مغازه

**نجات الهی ( ویلا )**  
نرسیده به کریمخان  
۱ باب مغازه  
با ۲۵ مترکف + ۲۵ متر  
بالکن  
جمعا ۳۷ متر با مجوز  
( صنایع دستی و طلا  
فروشی واگذار می شود  
۸۸۸۹۵۲۰۳-۰۹۱۲۱۸۵۱۸۳۲

**پیش فروش**  
آپارتمان

**کوی نصر - گیشا**  
یکواحد ۵۰متری ۳ خوابه  
فول تحویل برج ۸۹/۳  
۰۹۱۲۱۸۶۵۸۶۴

**آیت ... کاشانی - مهران**  
۱۴۰ و ۱۵۰ متر محلیت عالی  
کوچه اختصاصی فروش یا معاوضه  
۰۹۱۲۸۰۸۳۶۳۲

**آیت ... کاشانی - مهران**  
۱۴۰ و ۱۵۰ متر محلیت عالی  
کوچه اختصاصی فروش یا معاوضه  
۰۹۱۲۸۰۸۳۶۳۲

**آیت ... کاشانی - مهران**  
۱۴۰ و ۱۵۰ متر محلیت عالی  
کوچه اختصاصی فروش یا معاوضه  
۰۹۱۲۸۰۸۳۶۳۲

**آیت ... کاشانی - مهران**  
۱۴۰ و ۱۵۰ متر محلیت عالی  
کوچه اختصاصی فروش یا معاوضه  
۰۹۱۲۸۰۸۳۶۳۲

**آیت ... کاشانی - مهران**  
۱۴۰ و ۱۵۰ متر محلیت عالی  
کوچه اختصاصی فروش یا معاوضه  
۰۹۱۲۸۰۸۳۶۳۲

**آیت ... کاشانی - مهران**  
۱۴۰ و ۱۵۰ متر محلیت عالی  
کوچه اختصاصی فروش یا معاوضه  
۰۹۱۲۸۰۸۳۶۳۲

**آیت ... کاشانی - مهران**  
۱۴۰ و ۱۵۰ متر محلیت عالی  
کوچه اختصاصی فروش یا معاوضه  
۰۹۱۲۸۰۸۳۶۳۲

**آیت ... کاشانی - مهران**  
۱۴۰ و ۱۵۰ متر محلیت عالی  
کوچه اختصاصی فروش یا معاوضه  
۰۹۱۲۸۰۸۳۶۳۲

**آیت ... کاشانی - مهران**  
۱۴۰ و ۱۵۰ متر محلیت عالی  
کوچه اختصاصی فروش یا معاوضه  
۰۹۱۲۸۰۸۳۶۳۲

**آیت ... کاشانی - مهران**  
۱۴۰ و ۱۵۰ متر محلیت عالی  
کوچه اختصاصی فروش یا معاوضه  
۰۹۱۲۸۰۸۳۶۳۲

**آیت ... کاشانی - مهران**  
۱۴۰ و ۱۵۰ متر محلیت عالی  
کوچه اختصاصی فروش یا معاوضه  
۰۹۱۲۸۰۸۳۶۳۲

**آیت ... کاشانی - مهران**  
۱۴۰ و ۱۵۰ متر محلیت عالی  
کوچه اختصاصی فروش یا معاوضه  
۰۹۱۲۸۰۸۳۶۳۲

**آیت ... کاشانی - مهران**  
۱۴۰ و ۱۵۰ متر محلیت عالی  
کوچه اختصاصی فروش یا معاوضه  
۰۹۱۲۸۰۸۳۶۳۲

**آیت ... کاشانی - مهران**  
۱۴۰ و ۱۵۰ متر محلیت عالی  
کوچه اختصاصی فروش یا معاوضه  
۰۹۱۲۸۰۸۳۶۳۲

**آیت ... کاشانی - مهران**  
۱۴۰ و ۱۵۰ متر محلیت عالی  
کوچه اختصاصی فروش یا معاوضه  
۰۹۱۲۸۰۸۳۶۳۲

**شهرک چشمه ویلایی**  
دوبلکس ۴ خوابه، بازسازی  
شده زمین ۲۶۲ متر بنا ۲۴۰ متر  
۰۹۱۲۱۷۸۹۱۹۷-۴۴۷۱۳۱۷۰

**فروش سایر املاک**  
حومه تهران

**مارلیک کرج-مجمع تجاری گله**  
۱۸ متر مغازه با سند مالکیت  
آب - برق - تلفن (فروش)  
۰۹۱۲۳۰۰۸۴۸۹

**رویان ونوش**  
۲۷۰ متر بنا ۵۰۰ متر زمین نوساز ، دوبلکس ۳  
توبه ، دید جنگل و دریا درشهرک تهرانی نشین  
۰۹۱۲۵۱۹۶۶۴۰ و ۰۹۱۲۱۱۰۵۷۵۰

**ویلافروشی**  
قائم شهر ناحیه خوش آب وهوا زمین به  
مساحت ۳۰۰۰ متر مربع با سند ثبتی  
۰۱۲۳۰۲۱۹۳۴۹۰ و ۰۹۱۲۲۴۷۴۶۱

**بخدر زیبا کنار**  
ویلا ۱۶۵ متر زمین ۵۳۳ متر زیر بنا نوساز،  
آب ، برق و سند مالکیت ۴۰ م  
۰۹۱۲۱۱۰۵۷۵۰ و ۰۹۱۲۷۶۲۲۹۵۴

**جاده ماسوله**  
۹۰ متر ویلا نوساز در زمینی  
به مساحت ۱۰۰۰ متر با سند  
مالکیت و آب  
و برق و تلفن  
۰۹۱۹۴۸۷۲۲۹۰  
۰۹۱۹۴۵۰۵۵۵۳۴

**املاک شهرستانها**  
خرید و فروش زمین

**بابلسر نرسیده به دریاکنار**  
۱۰۴۰۰ متر زمین با سند منگوله دار  
فروش یا معاوضه با ملک در تهران  
۰۹۱۲۲۰۹۳۴۸۱

**کلاچای - واجارگاه (منطقه جنگلی)**  
زمین ۷۵۶۵ متری سند منگوله گلیه  
امکانات فروش فوری یا معاوضه  
۰۹۳۸۹۲۳۸۱۹۱-۴۴۱۹۵۴۷۷

**عباس آباد - اسبچین**  
۱۵۰۰ متر مربع زمین با سند دانگ فروش  
یا معاوضه با ویلا  
۰۹۳۰۵۵۱۳۱۶۱۰-۴۴۸۷۳۸۴۱

**بندرعباس (زمین و سوله )**  
۵۰۰۰ متر زمین ۱۳۰۰ متر سوله و انبار با  
بفروش می رسد (۹ الی ۱۸)  
۰۹۱۲۱۰۷۶۵۶۴-۸۸۶۱۴۲۶۱

**خدمات املاک**  
آژانس های املاک

**خدمات املاک**  
آژانس های املاک

**خدمات املاک**  
آژانس های املاک

**خدمات املاک**  
آژانس های املاک

**خدمات املاک**  
آژانس های املاک

**خدمات املاک**  
آژانس های املاک

**خدمات املاک**  
آژانس های املاک

**«لاهیجان»**  
خیابان کاشف - اول تربیت  
معلم ۷۸ متر ۲ خوابه  
نوساز با انباری ،  
پارکینگ - طبقه سوم با  
اسپیلت - فوری فروشی  
۰۹۱۱-۳۴۵۳۰۸۴  
۰۱۴۱۲۴۳۲۱۸  
۰۹۱۱۴۴۹۸۴۸

**املاک شهرستانها**  
خرید و فروش ویلا

**املاک شهرستانها**  
خرید و فروش ویلا

**املاک شهرستانها**  
خرید و فروش ویلا

**املاک شهرستانها**  
خرید و فروش ویلا

**املاک شهرستانها**  
خرید و فروش ویلا

**املاک شهرستانها**  
خرید و فروش ویلا

**املاک شهرستانها**  
خرید و فروش ویلا

**املاک شهرستانها**  
خرید و فروش ویلا

**املاک شهرستانها**  
خرید و فروش ویلا

**املاک شهرستانها**  
خرید و فروش ویلا

**املاک شهرستانها**  
خرید و فروش ویلا

**املاک شهرستانها**  
خرید و فروش ویلا

**املاک شهرستانها**  
خرید و فروش ویلا

**املاک شهرستانها**  
خرید و فروش ویلا

**املاک شهرستانها**  
خرید و فروش ویلا

**املاک شهرستانها**  
خرید و فروش ویلا

**املاک شهرستانها**  
خرید و فروش ویلا

**املاک شهرستانها**  
خرید و فروش ویلا

**مسکن آبان**  
نامی درخشان  
در شمال تهران

**مسکن آبان**  
نامی درخشان  
در شمال تهران

**مسکن آبان**  
نامی درخشان  
در شمال تهران

**مسکن آبان**  
نامی درخشان  
در شمال تهران

**مسکن آبان**  
نامی درخشان  
در شمال تهران

**مسکن آبان**  
نامی درخشان  
در شمال تهران

**مسکن آبان**  
نامی درخشان  
در شمال تهران

**مسکن آبان**  
نامی درخشان  
در شمال تهران

**مسکن آبان**  
نامی درخشان  
در شمال تهران

**مسکن آبان**  
نامی درخشان  
در شمال تهران

**مسکن آبان**  
نامی درخشان  
در شمال تهران

**مسکن آبان**  
نامی درخشان  
در شمال تهران

**مسکن آبان**  
نامی درخشان  
در شمال تهران

**مسکن آبان**  
نامی درخشان  
در شمال تهران

**مسکن آبان**  
نامی درخشان  
در شمال تهران

**مسکن آبان**  
نامی درخشان  
در شمال تهران

**مسکن آبان**  
نامی درخشان  
در شمال تهران

**مسکن آبان**  
نامی درخشان  
در شمال تهران

**مسکن آبان**  
نامی درخشان  
در شمال تهران

**رامسر**  
بهترین منطقه ساحلی  
ویلا با امکانات  
جهت تعطیلات نوروزی و  
سایر ایام  
۲۲۴۲۶۲۴۳  
۰۹۱۲۲۸۳۹۱۵۱

**خدمات مسافرتی**  
خرید و فروش فیش حج

**خدمات مسافرتی**  
خرید و فروش فیش حج

**خدمات مسافرتی**  
خرید و فروش فیش حج

**خدمات مسافرتی**  
خرید و فروش فیش حج

**خدمات مسافرتی**  
خرید و فروش فیش حج

**خدمات مسافرتی**  
خرید و فروش فیش حج

**خدمات مسافرتی**  
خرید و فروش فیش حج

**خدمات مسافرتی**  
خرید و فروش فیش حج

**خدمات مسافرتی**  
خرید و فروش فیش حج

**خدمات مسافرتی**  
خرید و فروش فیش حج

**خدمات مسافرتی**  
خرید و فروش فیش حج

**خدمات مسافرتی**  
خرید و فروش فیش حج

**خدمات مسافرتی**  
خرید و فروش فیش حج

**خدمات مسافرتی**  
خرید و فروش فیش حج

**خدمات مسافرتی**  
خرید و فروش فیش حج

**خدمات مسافرتی**  
خرید و فروش فیش حج

**خدمات مسافرتی**  
خرید و فروش فیش حج

**خدمات مسافرتی**  
خرید و فروش فیش حج

**سند کمپانی**  
و شناسنامه مالکیت خودرو  
وانت مزدا تیپ B۲۰۰۰۱  
به شماره شهربانی  
۵۵ پ ۲۹۸ ۸۴ ایران  
و شماره موتور  
۱۱۹۰۲۷ F۴  
و شماره شاسی :  
NAGCPX ۲ PC ۱۸ D ۱۸۸۷۶  
به نام محسن عقابی  
مفقود گردیده  
و از درجه اعتبار  
ساقط می باشد

**سند کمپانی**  
و شناسنامه مالکیت خودرو  
وانت مزدا تیپ B۲۰۰۰۱  
به شماره شهربانی  
۵۵ پ ۲۹۸ ۸۴ ایران  
و شماره موتور  
۱۱۹۰۲۷ F۴  
و شماره شاسی :  
NAGCPX ۲ PC ۱۸ D ۱۸۸۷۶  
به نام محسن عقابی  
مفقود گردیده  
و از درجه اعتبار  
ساقط می باشد

**سند کمپانی**  
و شناسنامه مالکیت خودرو  
وانت مزدا تیپ B۲۰۰۰۱  
به شماره شهربانی  
۵۵ پ ۲۹۸ ۸۴ ایران  
و شماره موتور  
۱۱۹۰۲۷ F۴  
و شماره شاسی :  
NAGCPX ۲ PC ۱۸ D ۱۸۸۷۶  
به نام محسن عقابی  
مفقود گردیده  
و از درجه اعتبار  
ساقط می باشد

**سند کمپانی**  
و شناسنامه مالکیت خودرو  
وانت مزدا تیپ B۲۰۰۰۱  
به شماره شهربانی  
۵۵ پ ۲۹۸ ۸۴ ایران  
و شماره موتور  
۱۱۹۰۲۷ F۴  
و شماره شاسی :  
NAGCPX ۲ PC ۱۸ D ۱۸۸۷۶  
به نام محسن عقابی  
مفقود گردیده  
و از درجه اعتبار  
ساقط می باشد

**سند کمپانی**  
و شناسنامه مالکیت خودرو  
وانت مزدا تیپ B۲۰۰۰۱  
به شماره شهربانی  
۵۵ پ ۲۹۸ ۸۴ ایران  
و شماره موتور  
۱۱۹۰۲۷ F۴  
و شماره شاسی :  
NAGCPX ۲ PC ۱۸ D ۱۸۸۷۶  
به نام محسن عقابی  
مفقود گردیده  
و از درجه اعتبار  
ساقط می باشد

**سند کمپانی**  
و شناسنامه مالکیت خودرو  
وانت مزدا تیپ B۲۰۰۰۱  
به شماره شهربانی  
۵۵ پ ۲۹۸ ۸۴ ایران  
و شماره موتور  
۱۱۹۰۲۷ F۴  
و شماره شاسی :  
NAGCPX ۲ PC ۱۸ D ۱۸۸۷۶  
به نام محسن عقابی  
مفقود گردیده  
و از درجه اعتبار  
ساقط می باشد



صنایع کاغذسازی کاوه  
(سهام عام)



اصل دفترچه کار رانندگی  
اینجانب کاظمعلی جعفری  
صادق آبادی  
به شماره ۲۱۲۵۳۸۸۶۶  
مفقود و از درجه اعتبار  
ساقط می باشد  
اصفهان

اصل کارت هوشمند  
ناوگان اینجانب  
احمد رحیمی  
به شماره ۴۱۰۷۱۸۷ متعلق  
به کامیون بنز خاور به  
شماره انتظامی  
۳۸۸ ب ۱۶ - خرم آباد  
مفقود و از درجه اعتبار  
ساقط می باشد اصفهان

دفترچه کار اینجانب دوستعلی  
بابانی چگینی بشماره  
۱۵۰۵۳۹۴۴۸مفقود گردیده واز  
درجه اعتبار ساقط است

سند کمپانی و برگ فروش  
پراید سواری شخصی تیپ  
سی دی (هاچ بک) مدل ۱۳۷۶  
برنگ سفید بشماره انتظامی  
۵۳۶ ص ۳۵ - ایران ۶۵  
شماره موتور ۰۵۰۱۳۹۸۸  
شماره شاسی S۱۴۹۹۲۷۵۱۲۵۵۹۲  
مفقود و از درجه اعتبار  
ساقط است

مدارک اینجانب  
قربانعلی عباسی  
۱ - اصل کارت هوشمند  
رانندگی به شماره  
۳۱۲۴۶۴۴

۲ - اصل کارت هوشمند  
ناوگان به شماره ۶۱۰۴۵۳۱  
متعلق به اتوبوس بنز ۳۰۲  
به شماره انتظامی  
۶۵۵ ع ۵۸ ایران ۱۳  
مفقود و از درجه اعتبار  
ساقط می باشد  
اصفهان

برگ سبز پیکان مدل ۷۹  
به شماره انتظامی  
۱۳ - ۱۸۷ ق ۱۴  
و شماره موتور  
۱۱۱۲۷۹۵۱۲۰۵  
به نام حمیدرضا پیرزاده  
مفقود و از درجه اعتبار  
ساقط می باشد  
اصفهان

اصل کارت هوشمند  
رانندگی اینجانب  
ناصر سلیمی  
به شماره ۱۱۵۴۰۵  
مفقود و از درجه اعتبار  
ساقط می باشد  
اصفهان

سند مالکیت  
موتور سیکل D-۲  
(وای - دی) ۱۰۰محل ۱۳۷۸

اصل کارت هوشمند  
رانندگی اینجانب  
منوچهر حیدری  
به شماره ۱۳۰۶۶۷۸  
مفقود و از درجه اعتبار  
ساقط می باشد  
اصفهان

**آگهی فقدان مدرک تحصیلی**  
مدرک فارغ التحصیلی اینجانب خانم شانارارومی فرزند محمد به  
شماره شناسنامه ۶۰۰۸ صادره از تهران در مقطع کارشناسی رشته  
طراحی صنعتی صادره از واحد دانشگاهی تهران مرکز ۸۳۱۰۱۹۷۲۳۲۴  
مفقود گردیده و فاقد اعتبار میباشد. از یابنده تقاضا میشود اصل مدرک  
را به دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران مرکزی به نشانی: تهران -  
خیابان آزادی - خیابان اسکندری شمالی خیابان فرصت شیرازی -  
پلاک ۱۶۰ صندوق پستی ۱۳۸۵/۷۶۸ ارسال نماید.

**مدرک فارغ التحصیلی اینجانب**  
محمد مهدی صرامی فروشانی فرزند ابوالقاسم به شماره شناسنامه  
۳۹۶ صادره از خمینی شهر مقطع کارشناسی ناپیوسته رشته مکانیک  
جامدات صادره از واحد دانشگاهی خمینی شهر با شماره ۱۴۷۸۱  
مفقود گردیده و فاقد اعتبار می باشد از یابنده تقاضا می شود اصل  
مدرک را به دانشگاه آزاد اسلامی واحد خمینی شهر به نشانی  
دانشگاه آزاد اسلامی خمینی شهر ارسال نماید  
خمینی شهر

برگ سبز خودرو وانت پیکان مدل ۸۷  
به شماره انتظامی ۱۳ - ۴۱۸ ع ۴۷  
و شماره موتور ۱۱۴۸۷۰۳۹۸۸۹  
مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد  
اصفهان

شناسنامه مالکیت و سند  
پژو پارس مدل ۱۳۸۵ به  
شماره شهر یابی  
۴۵ - ۶۲۱ ب ۹۶ و به شماره  
موتور ۱۲۴۸۵۱۲۴۵۹۱  
شماره شاسی ۱۹۳۷۲۲۳۰  
بنام آقای محسن سیدی  
مفقود گردیده و از درجه  
اعتبار ساقط می باشد

گواهینامه کارت هوشمند-کارت ملی  
کارت سلامت فتوکپی کارت ماشین  
و کارت عابر بانک صادرات بنام  
علیشاه پرندخوش به شماره  
شناسنامه ۴۶۳۱ نام پدر طهماسب  
مفقود و فاقد اعتبار است در صورت  
شماره ۰۵۰۱۳۹۸۸  
شماره شاسی S۱۴۹۹۲۷۵۱۲۵۵۹۲  
مفقود و از درجه اعتبار  
ساقط است

شناسنامه مالکیت خودرو  
پراید ۱۴۱۴ نقره ای بشماره  
۰۹۱۲۲۶۸۴۲۱۷-۰۹۱۶۹۶۱۶۷۷۵  
مفقود و از درجه اعتبار  
ساقط است

سند کمپانی و برگ فروش  
جیب سواری کار تیپ  
کالسکه صحرا مدل ۱۳۷۶  
برنگ مشکی بشماره  
انتظامی ۴۷۸ ج ۴۲ - ایران ۴۵  
شماره موتور KQ ۲۴۷۳  
شماره شاسی  
۰۵۰۵۱۵ B ۵۱۵ Jz مفقود و  
از درجه اعتبار ساقط است.

برگ سبز خودرو سواری  
پژو ۲۰۶ تیپ ۵ شماره  
پلاک ۱۴- ۱۱۴ ب ۵۱ مدل ۸۳  
شماره موتور  
۱۰ Fx ۵ C ۲۲۱۰۰۵۴  
شماره شاسی ۸۳۶۸۳۰۱۲  
برنگ خاکستری روشن متالیک  
بنام علی سلمی مفقود گردیده و  
فاقد اعتبار است.

**پوشاک**  
۱۰  
**پوشاک**

حراج حراج  
تعدادی سونی شرت تین زنانه فوتر-  
پلدر-پنبه دورو (یکجا فروشی)  
کافظمی ۶۶۴۰۷۶۰۷

اصل دفترچه  
کار رانندگی اینجانب  
آیت اله کریمی بهجت آبادی  
به شماره ۲۱۶۲۲۲۹۳۱  
مفقود و از درجه اعتبار  
ساقط می باشد  
اصفهان

برگ سبز اتومبیل وانت نیسان  
به رنگ آبی مدل ۱۳۶۱ شماره انتظامی  
۲۳ - ۴۳۳ ه ۴۵ به نام آقای اکبر باقری  
مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد  
خمینی شهر

برگ سبز خودرو پژو پارس مدل ۱۳۸۵  
متالیک به شماره انتظامی  
۱۳ - ۸۸۳ ط ۵۸ به شماره شاسی ۵۰۳۰۰۰۸۲  
و شماره موتور ۱۲۴۸۵۲۲۷۲۴۴ به نام حسین خداینده لو  
مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد  
اصفهان

مدارک اینجانب محمد علی ترکان قلعه شاهی  
۱ - اصل دفترچه کار رانندگی شماره ۲۱۰۰۲۷۴۱۵  
۲ - اصل کارت هوشمند رانندگی به شماره ۱۳۳۱۶۴۴  
۳ - اصل کارت هوشمند ناوگان به شماره ۴۱۱۰۸۵۷ متعلق به  
کامیون بنز شش چرخ  
به شماره انتظامی ۷۴۶ ع ۲۷ ایران ۱۳ مفقود و از درجه اعتبار ساقط  
می باشد  
اصفهان

**مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده نوبت اول**  
**شرکت تعاونی مسکن فرهنگیان ناحیه ۱۲ اردبیل**  
بدینوسیله به اطلاع اعضای محترم میرساند جلسه مجمع عمومی این شرکت راس ساعت ۱۴ روز جمعه مورخ ۸۹/۱۲/۰۹ در محل سالن آیت اله مروج تشکیل خواهد شد. ضمناً کسانی که مایل به نامزدی در سمت هیات مدیره و بازرسی هستند از تاریخ انتشار آگهی ظرف مدت یک هفته جهت ثبت نام به دفتر تعاونی واقع در فاز ۳ کارشناسان مراجعه نمایند.  
**دستور جلسه:**  
۱- گزارش هیات مدیره و بازرسان  
۲- نحوه پرداخت پاداش به هیات مدیره قبلی و فعلی  
۳- تصویب پرداخت پاداش بازرسان و نحوه پرداخت آن  
۴- گزارش کارشناس حسابرسی و تصویب صورت های مالی سالهای ۸۵ و ۸۶  
۵- گزارش صورت مالی سال ۸۷ و تصویب آن  
۶- تصمیم گیری در مورد لغو قرارداد و عضویت آقایان دیانتی - شادمان و مجاوریان بعلت بستن قراردادهای اضافی  
۷- تصمیم گیری در مورد قطعه زمین شهرک کشاورزی و اعضای شهرک کوثر  
۸- انتخاب هیات مدیره و بازرسان  
۹- تصمیم گیری در مورد تعیین تکلیف نامه مورخه ۸۸/۲/۲۲ اعضای پروژه ۶۴ واحدی به شرکت تعاونی  
۱۰- تصمیم گیری نهایی در مورد افراد دارای فرم (ج)  
۱۱- تصمیم گیری در مورد واحدهای تجاری احتمالی واقع در پروژه ۶۴ واحدی  
**هیئت مدیره شرکت تعاونی مسکن ناحیه ۲ اردبیل**

نقد خرید و فروش مانتو نقد  
کت وشلوار پیراهن شلوار تی شرت و  
کلیه پوشاک زنانه مردانه (عمده)  
۶۶۴۱۲۶۳۳ و ۰۹۱۲۱۴۴۹۱۵۶

فروش فوق العاده انواع پوشاک  
عمده بچه گانه خارجی با قیمت  
استثنایی و کیفیت بی نظیر  
۴۴۴۷۸۱۴۸ و ۰۹۱۲۲۷۶۶۰۷۴

تعدادی کت وشلوار کت  
تک پیراهن ،کراوات ترک  
فروش یامعاوضه باخودرو  
۰۹۳۶۰۸۱۹۸۶۹

**آگهی دعوت به مجمع عمومی فوق العاده نوبت سوم**  
**شرکت تعاونی مسکن مهر شماره ۲ منطقه ۹**  
بدینوسیله از کلیه اعضای محترم این تعاونی درخواست می شود در مجمع عمومی فوق العاده نوبت سوم که در روز جمعه ۸۸/۱۲/۲۱ ساعت ۱۱ صبح واقع در خیابان آزادی خیابان حبیب الهی- مسجد امام حسین (ع) تشکیل می گردد حضور بهم رسانید.  
**دستور جلسه:** ۱- تصویب تغییر آدرس دفتر تعاونی (موضوع ماده ۶ اساسنامه)  
**هیئت مدیره**

**آگهی دعوت مجمع عمومی فوق العاده نوبت سوم**  
از کلیه اعضا محترم شرکت تعاونی چینی و بلور تهران دعوت میشود تا در مجمع عمومی فوق العاده نوبت سوم که راس ساعت ۲ بعد از ظهر روز شنبه مورخ ۸۸/۱۲/۲۲ در محل شرکت واقع در خیابان ۱۵ خرداد ساختمان بانک سپه بازار طبقه ۸ اطاق ۹۰ تشکیل میشود حضور بهم رسانند.  
**دستور جلسه:**  
۱- استماع گزارش مشترک هیئت مدیره و بازرس تعاونی در خصوص وضعیت فعلی تعاونی  
۲- اتخاذ تصمیم در خصوص انحلال تعاونی  
۳- انتخاب ۳ نفر بعنوان هیئت تصفیه  
۴- تعیین محل و مدت تصفیه  
**هیئت مدیره**

**آگهی رسمی**  
**شرکت خدمات مهندسی**  
**سیمان فارس و خوزستان**  
**(سهامی خاص ) به شماره ثبت ۹۵۰۱**  
**و شناسه ملی ۱۰۵۳۰۲۲۰۱۶۸**  
به موجب صورتجلسه هیات مدیره مورخ ۸۸/۱۱/۱۲ آقای اردشیر گروسی به نمایندگی از طرف شرکت صنایع سیمان غرب به سمت عضو هیات مدیره برای ادامه ماموریت هیات مدیره انتخاب گردید  
ضمناً در سمت بقیه نمایندگان اعضای هیات مدیره و صاحبان امضا مجاز تغییری ایجاد نگردید.  
**نوذری- مسئول ثبت شرکتهای شیراز**

**آگهی دعوت از بستانکاران**  
**شرکت آراماشین آذین کار**  
**نوبت دوم**  
سهامی خاص - ثبت شده به شماره ۲۳۹۵۵۶ (در حال تصفیه )  
پیرو آگهی انحلال شرکت آراماشین آذین کار به شماره ۲/۲۸۲۱ ت ۳۲ مندرج در روزنامه رسمی کشور به شماره ۱۸۸۸ مورخه ۱۳۸۸/۱۰/۱۰ و در اجرای ماده ۲۲۵ قانون تجارت بدینوسیله از کلیه بستانکاران حقیقی و حقوقی که ادعا و طلبی از این شرکت دارند دعوت می شود تا ظرف مدت شش ماه از تاریخ انتشار نوبت اول این آگهی بادرست داشتن اسناد و مدارک مثبت به مدیر تصفیه شرکت (حسن مصلحتی ) به نشانی تهران ، بلوار آیت اله کاشانی ابتدای خیابان شاهین جنوبی ، کوچه شهید عزتی پور پلاک ۶۲ تلفن ۴۸۰۳۰۰۰ داخلی ۵۲۰ مراجعه نمایند.  
بدیهی است پس از انقضای مهلت قانونی هیچگونه ادعائی پذیرفته نخواهد شد.  
این آگهی در سه نوبت به فاصله یک ماه در روزنامه رسمی و روزنامه کثیرالانتشار درج می گردد .  
**مدیر تصفیه شرکت آراماشین آذین کار**  
**سهامی خاص - در حال تصفیه**  
**حسن مصلحتی**

**آگهی دعوت**  
**کلیه سهامداران و هیئت مدیره شرکت دامون موتور مسئولیت محدود به شماره ثبت ۲۰۰۵۶۵**  
از کلیه سهامداران و هیئت مدیره شرکت دامون موتور دعوت به عمل می آید که نسبت به مجمع عمومی فوق العاده که در تاریخ ۸۸/۱۲/۲۱ که در دفتر مرکزی شرکت به آدرس خیابان سپیدقونی - نبش چهارراه کلاقری - ساختمان شماره ۱۷ طبقه سوم و واحد ۳ راس ساعت ۱۷:۳۰ تشکیل می شود حضور بهم رساند که نسبت به انحلال شرکت و تعیین مدیر تصفیه تصمیمات لازم اتخاذ شود  
**هیئت مدیره و سهامداران شرکت**

بسمه تعالی  
**آگهی دعوت مجمع عمومی فوق العاده**  
**شرکت تعاونی مسکن مهر**  
**شماره ۱۱ منطقه ۱۳ ثبت ۳۳۶۳۰۰**  
بدینوسیله از اعضاء محترم تعاونی دعوت می شود که راس ساعت ۱۷ روز یکشنبه ۸۸/۱۲/۲۲ به آدرس خ تهران نو-خ سیمتری نیروی هوایی مسیل جاجرو د خ ۸/۳۲ شرقی مجتمع فرهنگی ورزشی کوثر حضور بهم رسانند.  
**دستور جلسه:**  
۱- تصویب اساسنامه جدید، ۲- تغییر آدرس شرکت تعاونی  
**یادآوری:** اگر حضور عضو در مجمع میسر نباشد عضو میتواند حق حضور و اعمال رای خود را به نماینده تام الاختیار واگذار نماید؛ وکیل و موکل همزمان در دفتر تعاونی حضور داشته باشند؛ هر عضو می تواند وکالت ۳ عضو و غیر عضو وکالت ۱ نفر را بپذیرد؛ ضمناً زمان بررسی و تایید وکالت نامه روزهای هفته از ساعت ۹ لغایت ۲ بعد از ظهر در دفتر تعاونی صورت می گیرد.  
**((هیئت مدیره))**

بسمه تعالی  
**آگهی دعوت**  
**مجمع عمومی عادی فوق العاده**  
**شرکت تعاونی مسکن مهر**  
**شماره ۱۱ منطقه ۱۳ ثبت ۳۳۶۳۰۰**  
بدینوسیله از اعضاء محترم تعاونی دعوت می شود که راس ساعت ۱۵ روز یکشنبه ۸۸/۱۲/۲۳ به آدرس خ تهران نو-خ سیمتری نیروی هوایی مسیل جاجرو د خ ۸/۳۲ شرقی مجتمع فرهنگی ورزشی کوثر حضور بهم رسانند.  
**دستور جلسه:**  
۱- استماع گزارش هیئت مدیره و بازرس  
۲- طرح و تصویب ترازنامه و صورتهای مالی مثتهی به سال مالی ۱۳۸۷  
۳- تفویض اختیار به هیئت مدیره جهت اخذ تسهیلات مربوطه از بانکهای عامل  
۴- انتخاب بازرس اصلی و علی البدل برای یکسال مالی و دو نفر عضو علی البدل هیئت مدیره  
۵- تصویب عضویت در اتحادیه و اتاق تعاون  
۶- طرح و تصویب پرداخت حق عضویت بصورت سالیانه  
**یادآوری:** اگر حضور عضو در مجمع میسر نباشد عضو میتواند حق حضور و اعمال رای خود را به نماینده تام الاختیار واگذار نماید؛ وکیل و موکل همزمان در دفتر تعاونی حضور داشته باشند؛ هر عضو می تواند وکالت ۳ عضو و غیر عضو وکالت ۱ نفر را بپذیرد؛ ضمناً زمان بررسی و تایید وکالت نامه روزهای هفته از ساعت ۹ لغایت ۲ بعد از ظهر در دفتر تعاونی صورت می گیرد.  
**هیئت مدیره**

**به دلیل به حدنصاب نرسیدن**  
**نوبت اول**  
جلسه مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده نوبت دوم شرکت تعاونی مسکن کارکنان آموزش و پرورش منطقه ۱۹ تهران شماره ۱ در ساعت ۳ بعد از ظهر روز جمعه مورخه ۸۸/۱۲/۲۸ در محل برج شاهین واقع در جنت آباد - ۳۵ متری لاله شرقی - خیابان مجاهد کبیر- بنفشه ۱۰ پلاک ۲۵ برگزار می گردد.  
**دستور جلسه:**  
۱- استماع گزارش هیئت مدیره و بازرس  
۲- تصویب صورتهای مالی سال ۸۷ و پیشنهاد بدوجه ۸۸  
۳- انتخاب بازرس جدید  
۴- اتخاذ تصمیم در خصوص اخراج چند نفر از اعضاء به شماره عضویت های ۴۷ و ۵۰ و ۱۷۴ و ۱۰۷ و ۶۴ و ۱۰۰ و ۱۳۹ و ۱۴۴ و ۱۵۰ و ۱۵۱ و ۱۴۱ و ۱۴۰ و ۱۳۹ و ۳۱ و ۲۰ و ۱۹ و ۲۵ و ۳۱ از کوهرک با وجود اخطارهای قانونی به تعهدات مالی خود عمل ننموده اند.  
**طبق ماده ۱۷ اساسنامه**  
۵- اتخاذ تصمیم در خصوص دریافت وام و تسهیلات بانکی از بانک ها صندوق تعاون و سایر منابع اعتباری  
۶- اتخاذ تصمیم در خصوص مشارکت، فروش، یا ساخت پروژه های پلاک ثبتی ۴۳ و ۴/۱۶۱ پروژه دولتخواه و ۱۱۶/۱۸۵۵ پروژه شهید رجایی و ۱۲ واحدی بنفشه کرج متعلق به تعاونی  
۷- تصویب پرداخت حق الزحمه پاداش و حقوق هیئت مدیره و بازرس و مدیرعامل تعاونی  
**هیئت مدیره تعاونی مسکن آموزش و پرورش منطقه ۱۹**



**فروش سایر املاک**  
**باغ و زمین**

**معاوضه**  
**یا فروش**

زمین کشاورزی ۱۵/۵  
هکتار دارای چاه عمیق  
باموقعیت عالی و قیمت  
مناسب ۱۵ کیلومتری  
قزوین به بوئین زهرا  
**۰۹۱۲۱۶۹۶۱۲۳۳**

**فروش سایر املاک**

**ویلا**

**شهر توریستی**  
**طالقان**

تعدادی زمین، باغ  
باغچه، ویلا  
۲۰۰ الی ۱۰۰۰ متری  
با چشم اندازی زیبا  
و موقعیت استثنائی  
باجاذبه ترین گردشگری  
و توریستی و بانازلترین  
قیمت نقد و اقساط  
در دهکده های زیبای طالقان  
**۰۲۶۲۴۸۴۳۵۲۲**  
آهنگری **۰۹۱۴۶۸۳۳۴۳۸**

**زعفرانیه کرج**

باغچه، زمین  
۵۰۰ متری ۱۳ میلیون  
۶۰۰ متری ۲۴ میلیون  
متخصص ویلا سازی  
۱۰۰٪ فروش شده  
**۰۹۱۲-۳۶۸۱۴۴۰**  
**۰۲۶۲-۴۵۱۳۵۰۲**

**شهر جدید هشتگرد**  
بهترین خریدار و منصف ترین فروشنده  
زمین آپارتمان، باغ در کلیه فازها  
**۰۲۶۲۴۵۱۳۲۵۲**  
**۰۹۱۲۴۶۳۳۰۵۷**

**هشتگرد جدید**

**قطعه زمینی**

**به مساحت ۲۲۰ متر**

**باسند و قیمت**

**مناسب فروشی**

**۰۹۱۹-۲۸۸۶۶۰۱**

**۰۲۸۲-۲۵۷۸۲۷۷**

**فروش سایر املاک**

**کوناگون**

**مشاور املاک آزادگان**  
شهرک زعفرانیه، کامرانیه، اقبالیه  
خلج **۰۲۶۲۴۵۱۳۲۵۲**  
**۰۹۱۲-۱۶۲۳۳۱۲**

**مناسبتین خریدار و فروشنده**

**املاک شهر جدید هشتگرد**

**۰۹۱۲۰ ۵۷۷۵۰ - ۰۲۱-۴۴۷۱۶۲۸۴**

**کد ۱۸۰۰**

**متفرقه**

**متفرقه**

**متفرقه**

**متفرقه**

**متفرقه**

**شرکت آسانسور**

**مانی فراز تهران**

عضو سندیکای منابع آسانسور، پله برقی ایران  
مشاوره - فروش - تعمیرات - نگهداری  
مجری طرح های نوین صنعت آسانسور در ایران  
تنها شرکت بومی دارای مجوز در منطقه  
شهر جدید هشتگرد- میدان شهرداری، بلوار اراکیده  
ساختمان فدک، واحد ۶  
تلفن: **۰۲۶۲-۴۲۶۴۳۷۴**  
فکس: **۰۲۶۲-۴۲۶۴۳۷۳**  
همراه: **۰۹۱۲-۱۶۱۱۶۰۲**  
سرویس و نگهداری: **۰۹۱۲-۶۸۴۸۳۱۶**

**فوری** قابل توجه سرمایه گذاران **فوری**

**آینده روشن با سرمایه گذاری مطمئن**

کارخانه ای با مشخصات ذیل با قیمت مناسب به فروش می رسد

مساحت ۹۰۰۰ متر مربع  
۳ عدد سوله هر کدام ۸۰۰ متر جمعا ۲۴۰۰ متر  
به ارتفاع ۹ متر با مجوزهای قانونی از منابع قزوین  
چاه عمیق ۲ اینچ (و منبع هوایی ۱۴ متر ارتفاع)  
برق ۱۰۰ آمپر سیستم مدار بسته استخر  
سرویس های بهداشتی ۴۸ متر (مردانه و زنانه)  
انبارهای مختلف ۳۳۰ متر

**محل کارخانه: جاده ترانزیت آبیک، قزوین**

**بعد از گوشت زیاران، اول جاده حلال آباد**

**هشتگرد - آبیک**  
۶۵۰ متر زمین ۳۲۰ متر بنا  
دارای ۸۰ اصله درخت  
۲ کله با کلیه امکانات  
دیلانی  
**۰۹۱۲۳۸۲۸۱۳۵**

**شهر جدید هشتگرد**

**مسکن جام جم**

خرید و فروش زمینهای آپارتمانی، ویلایی  
باغ و باغچه و زمینهای کشاورزی  
صنعتی، گلخانه، دامداری، مرغداری  
کارگاهی، کارخانه و غیره  
در تمام نقاط ساوجبلاغ  
**۰۲۶۲-۴۲۶۵۲۵۵-۰۹۳۵۳۰۷۰۱۸۲**  
**۰۹۱۲-۴۶۱۴۶۴۹** و **وحید**  
شهر جدید هشتگرد، فاز ۲، مجتمع تجاری کوه نور

**هشتگرد - شهرک خور**

مشاورین املاک **آوا** خرید و فروش:

باغ - باغچه - ویلا مسکونی، کشاورزی

(هکتاری) با سند منگوله دار

**۰۹۱۲-۱۶۶۲۳۹۲** - **۰۹۳۶-۳۲۰۱۱۷۱** - **۰۹۳۶-۳۲۰۱۱۷۱** زارع کار

**تولیدات گل و گیاه برزگی**

تولید گل و نهال

طراحی - اجرا - نگهداری فضای سبز

**۰۹۱۲-۱۶۴۶۴۶۴**

آماده عقد قرارداد با ادارات، کارخانجات و موسسات

جاده کرج هشتگرد، بعد از پمپ بنزین تهران دشت روبروی شرکت چینه

**خدمات کشاورزی**

**شرکت مهندسی**

**گلزار نهاده**

تأمین و توزیع کودهای

شیمیایی و بیولوژیک

(اسید هیومیک)

تلفن **۰۲۱-۴۴۰۱۱۶۷۸**

تلفکس **۰۲۱-۴۴۰۱۲۴۵۷**

**۰۹۱۲-۱۷۷۹۹۷۵**

**بورس کپسول هوا**

**خرید و فروش**

**انواع کپسول هوا**

**نو و دست دوم**

تنها عرضه کننده

کپسولهای کره ای در ایران

عباسی

**۰۹۱۲-۳۵۰۸۶۰۱**

**دفتر ستایش**

آیفون تصویری

درب برقی ...

تفاوت در قیمت و گارانتی

**۰۲۶۱-۴۶۴۴۹۲**

**۰۹۱۲-۳۳۸۸۸۵۳**

**اهدای**

**خون سالم**

**اهدای**

**زندگی**

**مشاور املاک بندر کیشهر**

**(استان گیلان)**

فروش زمینهای مسکونی و کشاورزی

(گلخانه ای، شالیزار و باغات)

قابل توجه اشخاص، ادارات و ارگانها

زمین جهت ساخت

شهرک توریستی و تفریحی

در سواحل بندر کیشهر و استان گیلان

فروش زمینهای کشاورزی، صنعتی،

مرغداری و گاوداری در کرج

ساوجبلاغ و استان قزوین

دفتر **۰۹۱۲۱۶۹۲۱۲۳**

رسولی **۰۹۱۲۱۶۹۲۱۲۳**

**۰۱۴۲-۴۸۲۰۵۳۷**

**۰۹۱۱۱۴۴۶۹۳۰**

**۰۹۱۱۹۴۵۸۲۸۸**

**غلامی**

**میدان میوه و تره بار جوادالائمه هشتگرد افتتاح شد**

تعداد محدودی حجره های فاز ۱

آماده تحویل و واگذاری رسمی در دفترخانه می باشد.

ضمنا تعدادی از حجره های فاز ۲ و ۳ آماده تحویل می باشد.

مدیریت حاج جواد امیر صالحی

**۰۲۶۲-۴۵۲۵۸۳۸**

**۰۹۱۲۲۰۱۸۰۴۲**

**۰۹۱۲۳۰۴۶۴۵۳**

**۰۹۱۲۳۰۴۶۴۵۳**

**۰۹۱۲۳۰۴۶۴۵۳**

**۰۹۱۲۳۰۴۶۴۵۳**

**۰۹۱۲۳۰۴۶۴۵۳**

**۰۹۱۲۳۰۴۶۴۵۳**

**۰۹۱۲۳۰۴۶۴۵۳**

**۰۹۱۲۳۰۴۶۴۵۳**

**۰۹۱۲۳۰۴۶۴۵۳**

**فروشگاه میز LCD پانید**

فروش و پخش کلی و جزئی انواع میزهای ال سی دی LCD

قبول سفارشات به صورت تیراژ بالابه تمامی نقاط کشور

آدرس: سه راهی نظر آباد - شهرک آزادگان

فاز ۳ - کوچه میثاق ۱۱ - درب چهارم جنوبی

**۰۹۳۷۷۴۳۱۱۹۰** **TEL: بامدیریت ندرلی**

**پذیرش آگهی**

**در صفحه ویژه هشتگرد**

**شهر جدید هشتگرد**

**نظر آباد آبیک و ...**

**۰۲۱-۲۲۲۲۳۶۲۹**

**۰۲۱-۲۲۲۲۳۶۲۹**

**۰۲۱-۲۲۲۲۳۶۲۹**

**۰۲۱-۲۲۲۲۳۶۲۹**

**۰۲۱-۲۲۲۲۳۶۲۹**

**۰۲۱-۲۲۲۲۳۶۲۹**

**۰۲۱-۲۲۲۲۳۶۲۹**

**۰۲۱-۲۲۲۲۳۶۲۹**

**۰۲۱-۲۲۲۲۳۶۲۹**

**۰۲۱-۲۲۲۲۳۶۲۹**

**۰۲۱-۲۲۲۲۳۶۲۹**

**۰۲۱-۲۲۲۲۳۶۲۹**

**۰۲۱-۲۲۲۲۳۶۲۹**

**۰۲۱-۲۲۲۲۳۶۲۹**

**۰۲۱-۲۲۲۲۳۶۲۹**

**۰۲۱-۲۲۲۲۳۶۲۹**

**۰۲۱-۲۲۲۲۳۶۲۹**

**۰۲۱-۲۲۲۲۳۶۲۹**

**۰۲۱-۲۲۲۲۳۶۲۹**

**۰۲۱-۲۲۲۲۳۶۲۹**

**۰۲۱-۲۲۲۲۳۶۲۹**

**۰۲۱-۲۲۲۲۳۶۲۹**

**۰۲۱-۲۲۲۲۳۶۲۹**

**۰۲۱-۲۲۲۲۳۶۲۹**

**۰۲۱-۲۲۲۲۳۶۲۹**

**۰۲۱-۲۲۲۲۳۶۲۹**

**۰۲۱-۲۲۲۲۳۶۲۹**

**۰۲۱-۲۲۲۲۳۶۲۹**

**۰۲۱-۲۲۲۲۳۶۲۹**

**۰۲۱-۲۲۲۲۳۶۲۹**

**۰۲۱-۲۲۲۲۳۶۲۹**

**۰۲۱-۲۲۲۲۳۶۲۹**

**۰۲۱-۲۲۲۲۳۶۲۹**

**۰۲۱-۲۲۲۲۳۶۲۹**

**۰۲۱-۲۲۲۲۳۶۲۹**

**۰۲۱-۲۲۲۲۳۶۲۹**

**نمایندگی مجاز کد ۸۰۰۱۱ لیزینگ سرمایه گذاری بانک ملی**

فروش ویژه نقد و اقساطی محصولات سبک و سنگین ایران خودرو - سایپا - بهمن - هیوندای - تویوتا - BMW

**مرکز اختصاصی جمع آوری و ثبت نام خودروهای فرسوده و جایگزین**

پذیرش نماینده فعال از شهرستانها و مراکز استان

تلفنهای دفتر مرکزی: **۰۹۱۲-۱۶۹۲۱۲۳**

آدرس: تهران، خیابان قزوین، خیابان قلعه مرغی، ابتدای خیابان ابوذر شمار ۵۴

لیست شعبات مجاز شرکت تولید خودرو البرز

ردیف	مدیر شعبه	کد شعبه	شهر	تلفن تماس
۱۱	روح پرور	۱۱۳	اصفهان	۰۹۱۲۸۸۲۰۸۱ ۰۳۱۱۶۲۵۰۷۱۵
۱۲	کامیاب درانی بخش	۱۱۴	کرمان	۰۹۱۳۱۹۹۶۳۴۶ ۰۳۴۱۲۵۱۹۰۲۲
۱۳	مسعود اصلی	۱۱۵	ساری	۰۹۱۱۵۲۰۸۰۱ ۰۱۵۱۳۱۱۵۴۱۶
۱۴	جواد نظری بناب	۱۱۷	تبریز	۰۹۳۶۳۵۴۴۵۶۰ ۰۴۱۱۵۲۳۲۴۲۴
۱۵	علی کیشی فرزانه	۱۱۸	زاهدان	۰۹۱۵۴۰۱۳۴۴ ۰۵۴۱۲۴۲۸۲۵
۱۶	عبدالناصر بزازیان	۱۲۱	بناب	۰۹۱۴۳۲۱۹۰۵۴ ۰۴۱۲۳۲۳۷۳۱۱
۱۷	نصرت الله پرتو	۱۲۳	بوشهر	۰۹۱۷۱۷۳۴۰۰۵ ۰۷۷۱۵۲۴۸۰۴
۱۸	بهزاد عیسی خانی	۱۲۴	بناب	۰۹۱۴۳۲۱۵۲۹۳ ۰۴۱۲۳۲۳۷۳۱۱
۱۹	محمد قاسم شکاری	۱۲۵	شیراز	۰۹۱۷۱۷۳۴۰۰۵ ۰۷۷۱۵۲۴۸۰۴
۲۰	حسن نصیری دیزج آقاخی	۱۲۷	آذر شهر	۰۹۱۴۳۲۱۵۲۹۳ ۰۴۱۲۳۲۳۷۳۱۱

**املاک طلوع شهر**

فروش ویژه زمین و آپارتمان تجاری در شهر جدید

هشتگرد و فشند به صورت نقد و اقساط

**خرید و فروش**

خریدار املاک شما به صورت نقد در اولین فرصت

با ما تماس بگیرید

آدرس: فاز ۱، جنوب میدان ساعت مجتمع تجاری الوند املاک طلوع شهر

تلفکس **۰۲۶۲-۴۲۶۲۳۶۴** - **۰۲۶۲-۴۲۶۲۳۶۱** - **۰۹۱۲-۲۶۳۸۱۳۳**

**شهر جدید هشتگرد**

**مسکن خانه سفید**

قابل توجه تعاونی های مسکن و غیره تعداد ۸۰۰ قطعه زمین تفکیکی،

هر قطعه به مساحت ۲۰۰ متر و دارای ۳ طبقه جواز ساخت و ۲۱ میلیون وام ساخت

برای هر قطعه که هر کدام دارای سند معتبر، آب، برق و گاز می باشد

خرید، فروش، معاوضه، پیش فروش

**۰۹۱۲-۳۷۷۲۰۱۲** و **۰۹۱۲-۲۷۹۴۵۲۵** - **۰۲۶۲-۴۲۶۱۱۷۳**



## فروش آپارتمان های ساحلی

در منطقه سی سنگان  
مبله با امکانات کامل

۰۹۱۱۹۰۸۴۸۶۱

## ویلا ی شمارا خریداریم

محمودآباد-نور  
آمل - سرخورد

۰۹۱۲۴۹۷۶۶۱۶ و ۰۹۱۱۳۲۷۶۲۰۹

کد ۱۷۰۰



پیامهای شخصی

پیامهای شخصی

گمشده

تنکابن - شهسوار  
قطعه های کوچک و ویلا ساحلی  
و هکتار های بزرگ با مجوز ساخت  
۰۹۱۲۳۲۳۰۸۲۷

کد ۱۵۰۰



خدمات املاک

خدمات املاک

آژانس های املاک

مشاور املاک  
نسیم شمال

خرید و فروش ، رهن ، اجاره  
دریابکار - خزر شهر - دریاسر  
شهرکها و زمینهای منطقه

بامدیریت نادریزدانی  
۰۹۱۱۳۱۱۲۴۱۳  
۰۹۱۲۴۳۷۵۱۵۶  
۰۱۱۲-۵۲۸۲۰۳۸

آژانس مسکن  
جا و مکان

مرکز خرید و فروش  
و اجاره ویلاهای  
دریا کنار خزر شهر  
دریا سر و زمینهای منطقه

۰۹۱۱-۱۱۱-۹۴۳۴  
۰۱۱۲-۵۲۲-۴۱۵۰

اهدای خون سالم  
اهدای زندگی

مفقودی  
شناسنامه خودرو پیکان  
با شماره شهر بانی  
ایران ۷۲ - ۶۷۷ م ۳۷  
بشماره موتور ۱۱۲۷۴۵  
و شماره شاسی ۳۰۲۵۵۴  
مفقود و از درجه  
اعتبار ساقط می باشد.

زیباکنار شرکت زیبا سازان گیلان

ویلا ی آماده در شهرک ا ردیبهشت باتمام امکانات نزدیک مد و سیما  
پس از فروش فوق العاده شهرک فروردین وار دیبهشت اینک شهرک خرداد  
قطعات زمین ۵۰۰ تا ۵۰۰ متری با سد بنام هر متری ۱۰۰ هزار تومان  
WWW.gilanvila.com  
۰۹۱۲۷۳۵۷۸۴۹ و ۹۰ الی ۰۱۳۲-۴۶۸۵۰۸۱

آب مایه زندگانی است.  
آنها هدر ندهیم.

فروش استثنایی

زمین به مساحت ۱۵۰۰ متر  
واقع در قانمشهر بالادست  
شهرک یثرب

با چشم انداز زیبای جنگلی  
برجاده اصلی با سند  
مالکیت و آب و برق  
و گاز و تلفن

۰۱۲۳-۳۲۶۲۱۶۶  
۰۹۱۱۲۹۴۶۵۴

محمودآباد

شهرک رهام

فروش زمین

در ابعاد مختلف

در اقساط ۱۲ ماهه

متری ۸۵۰۰۰ تومان

۰۹۱۱۱۵۸۷۱۵

۰۹۱۱۹۱۷۴۰۰۲

فروش سایر املاک

ویلا

فروش استثنایی

یک واحد مسکونی

واقع در قانمشهر

بالادست

شهرک یثرب روستای

تلوک با چشم انداز

بسیار زیبای جنگلی با

امتیاز آب و برق و گاز

و خط تلفن

بازیربنای ۱۲۰ متر زمین

۱۶۷۰ متر و ۲ سند مالکیت

۰۱۲۳-۳۲۶۲۱۶۶

۰۹۱۱۲۹۴۶۵۴

فروش فوری

کلبه بیلای بدون واسطه

نور - رویان

جاده آب پری

آب و برق و تلفن

۰۱۲۲-۶۲۴۳۶۰۷

۰۹۱۱۸۵۳۱۶۰۸

نور - چمستان

املاک طبیعت

زمین با دفترچه ساخت

۱۲ الی ۱۵ میلیون تومان

و ویلا ی آماده شده

با تمام امکانات

۳۰ میلیون تومان

۰۹۱۱۳۱۱۶۱۹۳

۰۱۲۲-۵۲۲۸۰۱۰

کد ۹۵۰



خدمات صنعتی

خدمات صنعتی

خرید، فروش، اجاره ماشین آلات

دیگ بخار

و روغن داغ

استاندارد با ۲۴ ماه

گارانتی

دفتر فروش تهران

۰۲۱-۷۷۲۰۱۱۳۳

کد ۱۲۵۰



فروش آپارتمان

فروش آپارتمان

تا ۷۵ متر

رشت - جنب پل جانبازان

قابل توجه بانکها و

موسسات مالی ۶ واحد ۷۰ متری

+دوباب مغازه بابالکن هر

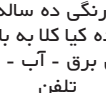
کدام ۱۴۰ متر امکانات

کامل ، آسانسور و شیشه

۲۴ جداره یکپارچه از اجار میفرش میرسد

۰۲۱-۸۸۷۶۱۶۹-۰۱۳۱-۸۸۲۷۳۹۰

کد ۱۳۰۰



فروش

سایر املاک

فروشی

یک قطعه باغ مرکبات

به مساحت ۵۰۰۰ متر مربع

نارنگی ده ساله

در جاده کیا کلا به بابلسر

دارای برق - آب - گاز -

تلفن

۰۹۱۱۹۱۲۰۰۹۱

۰۱۲۵۳۵۰۴۴۲

برفراز کوههای البرز

بام بهشت ایران

زیباترین منطقه شمال

بهترین فرصت طلایی جهت سرمایه گذاری فروش تعدادی محدود قطعات ویلایی

با متراژهای مختلف با اخذ مجوز رسمی ساخت خرید مستقیم از مالک با اسناد معتبر

فقط متری ۲۰۰۰۰ تومان

زمین مسطح و امکان دسترسی به آب و برق و تلفن

تحويل هنگام عقد قرار داد (۵۰٪ نقد اقساط یکساله)

مجاورت با اتوبان تهران شمال

در صورت خرید نقدی ۱۵٪ تخفیف منظور می گردد

۰۹۱۲۱۰۸۵۴۴۳

۲۲۵۳۸۶۸۴

اجاره ویلا

با قیمت مناسب

جهت تعطیلات

نور - رویان - سی سنگان ساحلی - جنگلی

۰۹۱۱۹۰۸۴۸۶۱

نوشهر خیابان بهار آزادی

جنب اداره راه - شهرک معقولی

۴۰۰۰ متر زمین - محصور -

دارای ۲ حلقه چاه آب

و دسترسی به آب و برق و تلفن و گاز

یکجا و یا بصورت قطعات ۵۰۰ متری

با قیمت بسیار مناسب

فروش یا معاوضه با ویلا در نور یا رویان

۰۹۱۱۹۰۸۴۸۶۱

# پذیرش آگهی استان مازندران

تلفن	موبایل	تلفن	موبایل	ساری:
۰۱۲۲-۵۲۲۲۴۱۰	۰۹۱۱۳۲۵۶۸۶۱	۰۱۵۱-۲۲۲۲۲۰۶	۰۹۱۱۱۱۳۰۱۱	بابل:
۰۱۹۱-۲۲۲۲۷۹۵	۰۹۱۱۳۹۱۷۰۴۳	۰۱۱۱-۲۲۲۵۰۰۵	۰۹۱۱۱۳۲۱۸۲	قانمشهر:
۰۱۹۲-۴۸۲۲۳۲۳	۰۹۱۲۱۳۸۸۸۰۶	۰۱۲۳-۲۲۳۶۱۲۸	۰۹۱۱۳۱۱۴۰۱۷	آمل:
۰۱۹۲-۴۶۶۳۳۴۳	-	۰۱۲۱-۲۲۲۳۰۶۷	۰۹۱۱۲۱۰۱۳۹	پهشهر:
۰۱۱۲-۵۳۵۲۸۷۵	۰۹۱۱۳۱۲۵۲۸۹	۰۱۵۲-۵۲۲۷۴۲۵	-	پل سفید:
۰۱۱۱-۳۲۸۸۰۶۹	-	۰۱۲۴-۵۲۲۲۲۳۰	-	زیر آب:
۰۱۵۲-۵۳۶۲۲۶۲	-	۰۱۲۴-۵۳۵۳۷۷۰	-	جوبیار:
۰۱۲۴-۳۳۷۲۳۴۲	-	۰۱۲۴-۴۲۲۳۱۳۴	-	شیرگاه:
۰۱۵۲-۶۴۳۳۴۴۰	-	۰۱۵۲-۴۲۲۳۲۵۳	-	سورک:
۰۱۹۲-۵۶۷۴۳۴۴	-	۰۱۵۲-۵۶۲۲۷۹۸	-	نکا:
۰۱۲۲-۷۲۸۳۹۹۹	۰۹۱۱۱۲۰۴۲۵۹	۰۱۱۱-۳۲۴۰۸۸۸	-	امیرکلا:
۰۱۹۲-۲۶۲۲۳۳۶	۰۹۱۲۳۸۸۲۳۵۱	۰۱۱۲-۵۲۳۲۰۷۸	۰۹۱۱۳۱۳۷۷۹۸	بابلسر:
۰۱۹۲-۴۹۲۳۱۹۲	-	۰۱۱۲-۵۲۲۰۵۵۳	۰۹۱۲۸۰۳۵۰۱۹	
۰۱۹۲-۴۶۲۵۳۱۳	۰۹۱۱۱۴۷۰۹۳	۰۱۱۲-۵۶۵۲۴۲۷	-	فریدونکنار:
۰۱۹۲-۴۲۲۲۲۲۵	۰۹۱۲۲۹۲۰۸۷۷	۰۱۲۲-۷۷۴۴۴۷۴	۰۹۱۲۵۱۸۷۲۲۶	محمودآباد:
-	-	۰۱۲۲-۶۲۲۳۳۹۲	۰۹۱۲۳۰۹۱۴۸۳	نور:
۰۱۹۲-۵۲۲۲۰۷۷	۰۹۱۱۳۲۵۶۰۷	۰۱۲۲-۶۲۳۲۶۵۷	-	رستم رود:
۰۱۹۲-۵۲۴۴۴۴۳	۰۹۱۱۳۹۲۰۴۴۷	۰۱۲۲-۶۲۴۲۳۰۷	۰۹۱۱۳۲۲۱۱۲۱	رویان:
۰۱۵۲-۶۲۲۸۸۸۱	۰۹۳۶۱۶۱۵۵۶	۰۱۹۱-۲۲۲۶۸۷۸	۰۹۱۱۱۹۴۱۳۲۲	نوشهر:

مسئول صفحه:

افشین نریمانی ۳ و ۲ و ۱۸۴۱-۶۲۴۱-۱۲۲

کندلوس

۰۹۱۲۱۰۸۵۴۴۳  
۲۲۵۳۸۶۸۴



